

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการตามรูปแบบ PDCA

ชื่อโครงการ โครงการอนุรักษ์สืบสานประเพณีไทย

กิจกรรม งานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 47 “ปฐมนิเทศผู้สืบทอดวัฒนธรรม กลุ่มดนตรี เฉลิม 60 ปี คชภูมิวิวัฒน์”

ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ ☐ สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาและการผลิตบัณฑิต
☐ สร้างนวัตกรรมงานวิจัย ☐ การบริหารจัดการสู่องค์กรอัจฉริยะ
☐ เสริมสร้างและพัฒนาความเป็นสากล ☐ การบริหารภาพลักษณ์และการสร้างชื่อเสียง

ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้รายงาน นายศักดิ์ธัช สงวนนาม เบอร์ติดต่อ 062-520-0058

วิทยาลัย/คณะ/สถาบัน/หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ส่วนที่ 1 รายละเอียดโครงการ (ข้อมูลตามที่ระบุในระบบงบประมาณ)

หลักการ/เหตุผล/ความจำเป็น การทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาและศิลปวัฒนธรรมถือเป็นหน้าที่สำคัญของมหาวิทยาลัยรังสิต สถาบันส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยรังสิต จึงได้จัดให้มีโครงการอนุรักษ์ สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมของไทย รวมถึงการเผยแพร่ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของไทย โดยได้จัดให้มีการดำเนินโครงการประเพณีสงกรานต์ ประเพณีลอยกระทง ทอดกฐินสามัคคี ถวายเทียนพรรษา โครงการรักษาวรรณธรรมทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และโครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมอุดมศึกษา เพื่อเป็นการปลูกจิตสำนึก สืบสานและสร้างสรรค์งานทางด้านศิลปวัฒนธรรม มุ่งส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้ ถักทอ ถักทำ ถักแสดงออก แสดงถึงศักยภาพการเป็นผู้นำและยังเป็นการบูรณาการระหว่างวิชาการกับกิจกรรมของนักศึกษา รวมถึงได้สร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างสังคม และเครือข่ายจากมหาวิทยาลัยในภูมิภาคต่างๆ มากยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมและเผยแพร่ ทำนุบำรุงพระพุทธศาสนา
2. เพื่ออนุรักษ์สืบสานขนบธรรมเนียมประเพณีไทย
3. เพื่อให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมต่างถิ่นทั้งในระดับชาติและนานาชาติ และนำมาปรับใช้ให้เกิดประโยชน์
4. เพื่อเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยรังสิตด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและจริยธรรมคุณธรรม ที่ก่อให้เกิดความสามัคคีภายในองค์กรของมหาวิทยาลัยรังสิต

กลุ่มเป้าหมาย (ผู้ใช้งบประมาณ)

นศ. 50	บุคลากร 50	ภายนอก 100
นศ. 20	บุคลากร 5	ภายนอก - งานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 47

แผนการดำเนินการ

ขั้นวางแผน (Plan) 1. กำหนดเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการ 2. กำหนดผู้รับผิดชอบหลัก เพื่อการวิเคราะห์และสังเคราะห์ หาวิธีการและกระบวนการในการดำเนินงานให้บรรลุตามเป้าหมาย และระดับความสำเร็จของโครงการที่กำหนดไว้

ขั้นดำเนินการ (Do) 1. เสนออนุมัติโครงการ 2. ประชุมจัดเตรียม ติดต่อ ประสานงาน 3. ดำเนินการออกแบบและจัดทำสื่อ/ป้ายประชาสัมพันธ์โครงการ 4. ดำเนินการจัดโครงการ

ขั้นสรุปและประเมินผล (Check) 1. รวบรวมข้อมูลและผลการดำเนินงานที่สอดคล้องกับเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการและสรุปผลการประเมินของโครงการ 2. วิเคราะห์ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดจากการดำเนินงาน

ขั้นปรับปรุงตามผลการประเมิน (Act) 1. กำหนดแนวทางในการปรับปรุงการดำเนินงานในครั้งต่อไป ให้มีคุณภาพมากยิ่งขึ้น 2. จัดทำข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ส่วนที่ 2 ส่วนการดำเนินงาน (ระบุตามความเป็นจริง/การดำเนินงานจริง)

งานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 47 “ปฐมพิสุทธีสั่งคิดขึ้นชุมนุม กลุ่มดนตรี เฉลิม 60 ปี คชภูมิวัฒน์” ระหว่างวันที่ 26 - 29 พฤศจิกายน พ.ศ. 2568 ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมีนักศึกษาจากมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ หน่วยงานด้านศิลปวัฒนธรรม และผู้สนใจทั่วไปเข้าร่วมกิจกรรม เป็นกิจกรรมที่ประสบความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้ทั้งในด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การพัฒนา นักศึกษา และการเผยแพร่ชื่อเสียงของมหาวิทยาลัยรังสิต ตลอดจนการสร้างสามัคคีและจิตสำนึก ในการรักษาวัฒนธรรมไทยอันงดงาม ผลการดำเนินงาน 1. นักศึกษาได้มีโอกาสแสดงออกถึงความสามารถ ทางด้านดนตรีไทยในระดับชาติ 2. ส่งเสริมความภาคภูมิใจในรากเหง้าทางวัฒนธรรม เกิดเครือข่ายความ ร่วมมือและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกับนักศึกษาสถาบันต่าง ๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรม 3. มหาวิทยาลัยรังสิตได้รับการกล่าวถึงในด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมไทย โดยเฉพาะจากการเข้าร่วมและแสดงดนตรีในงานอย่าง สง่างาม 4. เสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมผ่านการทำงานเป็นทีมและการมีส่วนร่วมในกิจกรรมสาธารณะ 5. บรรลุเป้าหมายในการเป็นตัวแทนที่ดีของสถาบัน และยกระดับภาพลักษณ์ด้านวัฒนธรรม

โดยมีรูปแบบกิจกรรมดังนี้

1. การแสดงดนตรีไทยจากกลุ่มตัวแทนนักศึกษาแต่ละมหาวิทยาลัย
2. การเสวนาทางวิชาการด้านดนตรีไทยและวัฒนธรรมร่วมสมัย
3. การจัดนิทรรศการแสดงผลงานทางศิลปวัฒนธรรม
4. กิจกรรมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างสถาบันและระดับนานาชาติ

ส่วนที่ 3 การประเมินโครงการ (อ้างอิงในระบบงบประมาณ/ระบุผลการดำเนินการจริง)

3.1 เป้าหมายความสำเร็จตามวัตถุประสงค์

ที่ตั้งตามระบบงบประมาณ	ผลการดำเนินงานที่ได้
1.ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับประโยชน์จากโครงการอยู่ในระดับดีหรือมากขึ้นไปไม่น้อยกว่าร้อยละ 60	1.ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับประโยชน์จากโครงการอยู่ในระดับมากที่สุด
2.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80	2.มีจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

ส่วนที่ 4 การนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงแก้ไข (ถ้ามี)

- ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานครั้งก่อน (ถ้ามี)
 -
 - สิ่งที่ได้ดำเนินการแก้ไข / ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะครั้งก่อน (ถ้ามี)
 -
 - ข้อเสนอแนะสำหรับการพัฒนาในครั้งต่อไป
- การติดต่อประสานงานกับทางเจ้าภาพผู้จัด และมีระยะเวลาที่จำกัดในการดำเนินกิจกรรม
- แผนการปรับปรุงจากผลการประเมินหรือข้อเสนอแนะ
- ประชุมวางแผนการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการ ติดต่อประสานงานกับหน่วยงานภายนอก มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการสร้างความร่วมมือ การแลกเปลี่ยนข้อมูล และการบรรลุเป้าหมายร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ

หมายเหตุ - ทางคณะสามารถเพิ่มเติมข้อมูลอื่นๆได้ตามความเหมาะสม

ภาคผนวก

หลักฐานที่ใช้แสดงการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์

1. ตัวอย่างแบบประเมิน
2. ตารางสรุปผลจากแบบประเมิน
3. รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ/ใบเซ็นต์ชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
4. ใบเสนอราคา/ใบ BR/ใบเสร็จรับเงิน/ใบส่งของ
5. ภาพถ่ายแสดงการดำเนินโครงการ
6. ภาพถ่ายสิ่งที่จัดซื้อ
7. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการ (ถ้ามี)

แบบประเมินความพึงพอใจ

รายการ	ระดับความพึงพอใจ					N	ค่าเฉลี่ยX	S.D
	5	4	3	2	1			
งานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ 47 "ประเพณีสงกรานต์สืบขนาน กุลมดนตรี เจลิม 60 ปี คชภูมิภิวัฒน์"								
1. ผู้เข้าร่วมโครงการได้เตรียมและสืบสานศิลปวัฒนธรรม	20	0	0	0	0	20	5.00	0.00
2. ความรู้และทักษะที่ได้รับจากการเข้าร่วม	18	2	0	0	0	20	4.90	0.30
3. การจัดการเวลาและกิจกรรมในโครงการ	18	1	1	0	0	20	4.85	0.48
4. เป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงและเกียรติคุณของมหาวิทยาลัยรังสิต ด้านการส่งเสริมกิจกรรมวัฒนธรรม	19	1	0	0	0	20	4.95	0.22
5. ความพึงพอใจโดยรวมต่อโครงการ	17	2	1	0	0	20	4.80	0.51
รวม							4.87	
ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ	92	6	0	0	0	98	4.94	0.24
	ระดับความพึงพอใจ							
	5	4	3	2	1			
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	น้อย	น้อยมาก			

ด่วนที่สุด

ที่ อว ๐๒๐๘.๔/ว ๑๘๕๐๕



สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
ถนนศรีอยุธยา เขตราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

๑๘ กันยายน ๒๕๖๗

เรื่อง การเสนอโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณเข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย แนวทางในการพิจารณาจัดสรรงบประมาณสนับสนุนให้กับสถาบันอุดมศึกษาที่เข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา

ตามที่มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ รับเป็นเจ้าภาพจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗ “ปฐมนิเทศ์สังคีตขึ้นชุมชน กลุ่มดนตรี เฉลิม ๖๐ ปี ศกภูมิภิวัฒน์” ในระหว่างวันที่ ๒๖ - ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ นั้น

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม จึงขอให้สถาบันอุดมศึกษาที่ประสงค์จะเข้าร่วมงานดังกล่าว ดำเนินการจัดส่งรายละเอียดโครงการพร้อมรายละเอียดค่าใช้จ่ายในการเดินทาง (ค่าเช่ารถพร้อมค่าน้ำมันเชื้อเพลิง หรือค่าน้ำมันเชื้อเพลิง) การเข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗ ไปยังสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ภายในวันที่ ๑๔ ตุลาคม ๒๕๖๗ เพื่อพิจารณาสนับสนุนงบประมาณภายใต้กรอบงบประมาณที่ได้รับการจัดสรรจากสำนักงานงบประมาณ ทั้งนี้ ค่าใช้จ่ายที่นอกเหนือจากที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา ให้สถาบันอุดมศึกษาต้นสังกัดเป็นผู้รับผิดชอบ และหากพ้นกำหนดระยะเวลาดังกล่าวแล้ว สถาบันอุดมศึกษาไม่ส่งโครงการเพื่อของบประมาณสนับสนุนสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา จะถือว่าสถาบันอุดมศึกษาไม่ประสงค์จะของบประมาณสนับสนุนการเข้าร่วมงานฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

๑๘

(นางสาววราภรณ์ รุ่งตระกูล)

ที่ปรึกษาด้านระบบบริหารการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

ปฏิบัติราชการแทน

ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

กองส่งเสริมและพัฒนากำลังคน

กลุ่มส่งเสริมการพัฒนาสมรรถนะและทักษะนักศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๒๐๓๔ ๕๕๖๖

แจ้งท้ายสำเนา

อธิการบดีจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล

อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

อธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้

อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีจิตรลดา

อธิการบดีสถาบันพยาบาลศรีสวรินทิรา สภากาชาดไทย

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร

อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาสารคาม

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

อธิการบดีมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกริก

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

อธิการบดีมหาวิทยาลัยคริสเตียน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเจ้าพระยา
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเซนต์จอห์น
อธิการบดีมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต
อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ท - เชียงใหม่
อธิการบดีมหาวิทยาลัยปทุมธานี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยพายัพ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยพิษณุโลก
อธิการบดีมหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น
อธิการบดีมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชพฤกษ์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเวสเทิร์น
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีปทุม
รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยสยาม
อธิการบดีมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย
อธิการบดีมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยหาดใหญ่
อธิการบดีมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเอเชียอาคเนย์
อธิการบดีวิทยาลัยเซนต์หลุยส์
อธิการบดีวิทยาลัยเซนต์อีลีซาเบธ
อธิการบดีวิทยาลัยดุสิตธานี
อธิการบดีวิทยาลัยนอร์ทเทิร์น
อธิการบดีสถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์
อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น
อธิการบดีสถาบันรัชต์ภาคย์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ
 อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

**แนวทางในการพิจารณาจัดสรรงบประมาณสนับสนุน
ให้กับสถาบันอุดมศึกษาที่เข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา**

สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมได้กำหนด
แนวทางการสนับสนุนงบประมาณการเข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา สำหรับสถาบันอุดมศึกษา
ในสังกัดและในกำกับกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ดังนี้

๑. สนับสนุนค่าใช้จ่ายการเป็นเจ้าภาพ สนับสนุน ในวงเงิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้าน-
ห้าแสนบาทถ้วน)

๒. สนับสนุนค่าเช่ารถพร้อมน้ำมันเชื้อเพลิง หรือน้ำมันเชื้อเพลิง ให้กับสมาชิกในสังกัดและ
ในกำกับกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ที่เข้าร่วมงาน พิจารณาตามระยะทาง ดังนี้

- ไม่เกิน ๕๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๒,๐๐๐.-บาท
- ๕๑ - ๑๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๓,๐๐๐.-บาท
- ๑๐๑ - ๓๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๑๐,๐๐๐.-บาท
- ๓๐๑ - ๕๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๑๕,๐๐๐.-บาท
- ๕๐๑ - ๗๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๒๕,๐๐๐.-บาท
- ๗๐๑ - ๙๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๓๕,๐๐๐.-บาท
- มากกว่า ๙๐๐ กม.	สนับสนุนงบประมาณไม่เกิน	๓๕,๐๐๐.-บาท

ทั้งนี้ สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
จะสนับสนุนงบประมาณการเข้าร่วมงานของสถาบันอุดมศึกษา โดยยึดหลักการประหยัดภายใต้ข้อจำกัด
ของงบประมาณที่สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้รับการจัดสรร
จากสำนักงบประมาณ

ที่ อว ๘๓๕๒(๖) / ว ๑๐๙๗



มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๒๓๙ ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่
๕๐๒๐๐

๒๔ กันยายน ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเรียนเชิญเข้าร่วมและส่งวงดนตรีไทยเข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗ “ปฐมพิสุทธีสังคีต ขึ้นชุมนุมกลุ่มดนตรี เฉลิม ๖๐ ปี คชภูมิภักดี”

เรียน อธิการบดี/ผู้อำนวยการ/ผู้บัญชาการ (สถาบันการศึกษาตามรายชื่อแจ้งท้าย)

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการ
๒. แบบตอบรับ

จำนวน ๑ ฉบับ
จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ได้รับเกียรติเป็นเจ้าภาพจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗ “ปฐมพิสุทธีสังคีต ขึ้นชุมนุมกลุ่มดนตรี เฉลิม ๖๐ ปี คชภูมิภักดี” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นิสิต นักศึกษามีพื้นที่ในการแสดงความสามารถทางด้านดนตรีไทยและดนตรีไทยประยุกต์ และตระหนักถึงความสำคัญของการสืบสาน รักษา ต่อยอดดนตรีไทย รวมทั้งเพื่อให้นิสิตนักศึกษา บุคลากร และผู้เชี่ยวชาญ ด้านดนตรี ได้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้และประสบการณ์ด้านดนตรีไทย นำไปสู่การสร้างเครือข่ายทางด้านการแสดงดนตรีของสถาบันการศึกษา ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

ในการนี้ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงขอเรียนเชิญท่านเข้าร่วมและจัดส่งวงดนตรีไทย บุคลากร นิสิต นักศึกษา ในงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗ “ปฐมพิสุทธีสังคีต ขึ้นชุมนุมกลุ่มดนตรี เฉลิม ๖๐ ปี คชภูมิภักดี” ระหว่างวันที่ ๒๖ - ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ รายละเอียดดังสิ่งที่แนบมาด้วย ๑ ทั้งนี้ขอความกรุณาตอบรับการเข้าร่วมงาน ฯ ภายในวันศุกร์ที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๗ รายละเอียดดังสิ่งที่แนบมาด้วย ๒

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ประเสริฐ ฤกษ์เกรียงไกร)

รองอธิการบดี

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สำนักงานมหาวิทยาลัย

กองพัฒนานักศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๕๓๙๔ ๓๐๖๐ (วันพองศ)

E-mail wattanapong.k@cmu.ac.th

(ร่าง)
กำหนดการงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗
“ปฐมพิสุทธสังคีตขึ้นชุมนุม กลุ่มดนตรี เฉลิม ๖๐ ปี คชภูมิภักดิ์”
ระหว่างวันที่ ๒๖ – ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗
ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

วันอังคารที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

- เวลา ๐๘.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. สถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน
ณ สำนักบริการวิชาการ (UNISERV)
- เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๗.๐๐ น. ฝึกซ้อมการบรรเลงวงเดี่ยวสถาบันและวงกลุ่มสถาบัน/ภาค ณ สถานที่ฝึกซ้อม
- เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. ฝึกซ้อมการบรรเลงวงมหาสุริยางค์ แยกเครื่องมือและรวม
ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

วันพุธที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

- เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๗.๐๐ น. (อยู่ระหว่างจัดทำกำหนดการร่วมกับกองพระราชพิธี)

วันพฤหัสบดีที่ ๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

- เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. - นิทรรศการ “ดนตรีในราชสำนักสยามสู่แดนดินถิ่นล้านนา”
- กิจกรรม Workshop การเล่นดนตรีไทยและศิลปหัตถกรรมล้านนา
ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์
- เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๐๐ น. การบรรเลงดนตรีไทย (วงเดี่ยวสถาบัน) ณ เวทีย่อย
- เวลา ๑๗.๐๐ – ๒๐.๐๐ น. การบรรเลงดนตรีไทย (วงกลุ่มสถาบัน) ณ เวทีไร์ฟอร์ด

วันศุกร์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

- เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. - นิทรรศการ “ดนตรีในราชสำนักสยามสู่แดนดินถิ่นล้านนา”
- กิจกรรม Workshop การเล่นดนตรีไทยและศิลปหัตถกรรมล้านนา
ณ สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและล้านนาสร้างสรรค์
- เวลา ๐๘.๓๐ – ๑๖.๐๐ น. การบรรเลงดนตรีไทย (วงเดี่ยวสถาบัน) ณ เวทีย่อย
- เวลา ๑๓.๓๐ – ๑๖.๓๐ น. การบรรเลงดนตรีไทย (วงกลุ่มสถาบัน) ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เวลา ๑๖.๓๐ – ๑๘.๓๐ น. การแสดงคอนเสิร์ต “เชียงใหม่ฉคีตา กาลเวลาและสายน้ำ”
และพิธีมอบตราสัญลักษณ์งานดนตรีไทยอุดมศึกษา
- ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมงานเลี้ยงต้อนรับ
- อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กล่าวต้อนรับผู้บริหาร คณาจารย์ และนิสิต
นักศึกษา จากสถาบันการศึกษาที่เข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ ๔๗
- การบรรเลงดนตรีไทย เพลง “สุนทรีศิลป์ ถิ่นล้านนา” โดย กลุ่มสถาบัน
ภาคเหนือ
- อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่กล่าวขอบคุณ พร้อมส่งมอบตราสัญลักษณ์ให้กับ
ปลัดกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
- ปลัดกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ส่งมอบตราสัญลักษณ์
ให้กับผู้แทนมหาวิทยาลัยเจ้าภาพการจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษาครั้งที่ ๔๘
- เวลา ๑๘.๓๐ – ๒๐.๐๐ น. - การบรรเลงดนตรีไทย (วงกลุ่มสถาบัน)

แบบตอบรับเข้าร่วมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ ๔๗
“ปฐมพิสุทธิ์สังคีตชื่นชมชุม กลุ่มดนตรี เฉลิม ๖๐ ปี คชภูมิภักดิ์”
ระหว่างวันที่ ๒๖ – ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๗
ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

สถาบันการศึกษาสามารถกรอกแบบฟอร์มสมัครเข้าร่วมงาน ได้ที่ <https://dontrithaiudom47.cmu.ac.th/>
ภายในวันศุกร์ที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๗

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

กองพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ผู้ประสานงาน : ๑. นายวัฒนพงศ์ กามูล หมายเลขโทรศัพท์ ๐๙ ๓๐๔๖ ๑๖๒๕

๒. นางกานดาพันธุ์ คำแสน หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๑๒๘๙ ๑๗๔๖

แจ้งท้ายสำเนา ที่ อว ๘๓๙๒(๖) /ว

อธิการบดีจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยบูรพา
อธิการบดีมหาวิทยาลัยพะเยา
อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย
อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล
อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
อธิการบดีมหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร
อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
อธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้
อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีจิตรลดา
อธิการบดีสถาบันพยาบาลศรีสวรินทิรา สภากาชาดไทย
อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร
อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหาสารคาม
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง
อธิการบดีมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพ

แจ้งท้ายสำเนา ที่ อว ๘๓๙๒(๖) /ว

อธิการบดีมหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกริก

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

อธิการบดีมหาวิทยาลัยคริสเตียน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเจ้าพระยา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเซนต์จอห์น

อธิการบดีมหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ท - เชียงใหม่

อธิการบดีมหาวิทยาลัยปทุมธานี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยพายัพ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยพิษณุโลก

อธิการบดีมหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น

อธิการบดีมหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต

อธิการบดีมหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชพฤกษ์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเวสเทิร์น

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีปทุม

รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีปทุม วิทยาเขตชลบุรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยสยาม

อธิการบดีมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย

อธิการบดีมหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยหาดใหญ่

อธิการบดีมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเอเชียอาคเนย์

อธิการบดีวิทยาลัยเซนต์หลุยส์

แจ้งท้ายสำเนา ที่ อว ๘๓๙๒(๖) /ว

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเซาธ์อีสท์บางกอก

อธิการบดีวิทยาลัยดุสิตธานี

อธิการบดีวิทยาลัยนอร์ทเทิร์น

อธิการบดีสถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์

อธิการบดีสถาบันเทคโนโลยีไทย-ญี่ปุ่น

อธิการบดีสถาบันรัชต์ภาคย์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

แจ้งท้ายสำเนา ที่ อว ๘๓๙๒(๖) /ว

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเลย

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ

อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยตำรวจ

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายเรือ

ผู้บัญชาการโรงเรียนนายเรืออากาศนวมินทกษัตริยาธิราช

ผู้บังคับการวิทยาลัยพยาบาลตำรวจ

ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลกองทัพบก

ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลกองทัพอากาศ

ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลทหารอากาศ

ผู้อำนวยการวิทยาลัยแพทยศาสตร์พระมงกุฎเกล้า

ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี กรุงเทพฯ

ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี ขอนแก่น

ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นพรัตน์วชิระ

ผู้อำนวยการวิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี นครศรีธรรมราช

อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ (วิทยาลัยนาฏศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครศรีธรรมราช

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์พัทลุง

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์จันทบุรี

ผู้อำนวยการวิทยาลัยนาฏศิลป์นครราชสีมา



ที่ ศสส.7400/178

วันที่ 1 ตุลาคม 2567

เรื่อง ขอเชิญ ดร.ศิลปชัย เจริญ เป็นวิทยากร

เรียน คณะบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

เนื่องด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ได้เข้าร่วมงานคนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 47 “ปฐมนิเทศน์สังคีตขึ้นขุนมนกลุ่มคนตรี เฉลิม 60 ปี คชภูมิภักดิ์” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีพื้นที่ในการแสดงความสามารถทางด้านคนตรีไทยและคนตรีไทยประยุกต์ และตระหนักถึง ความสำคัญของการสืบสาน รักษา ต่อยอดคนตรีไทย ได้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ประสบการณ์ด้านคนตรีไทย นำไปสู่การสร้างเครือข่ายทางด้านการ แสดงคนตรีของสถาบันการศึกษา ระหว่างวันที่ 26 – 29 พฤศจิกายน 2567 ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต พิจารณาแล้วเห็นว่า ดร.ศิลปชัย เจริญ เป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถ และมีประสบการณ์ด้านคนตรีไทย เป็นอย่างยิ่ง จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านมาเป็นวิทยากรในการปรับวงคนตรีไทย ชมรมคนตรีไทยมหาวิทยาลัยรังสิต ระหว่างวันที่ 12 – 13 ตุลาคม 2567 ณ อาคารประสิทธิ์ พัฒนา มหาวิทยาลัยรังสิต

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.รุ่งศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม โทร.02-997-2200 ต่อ 1682/1687

ผู้ประสานงาน : นายศักดิ์ชัย สงวนนาม มือถือ 062-520-0058

















