

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการตามรูปแบบ PDCA

รหัสโครงการ 660165 ชื่อโครงการ โครงการวันสำคัญ ทางชาติ ศาสนาและพระมหากษัตริย์
กิจกรรมที่ 5 โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งถวายพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ ☐ สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาและการผลิตบัณฑิต
☐ สร้างนวัตกรรมงานวิจัย ☐ การบริการจัดการสู่องค์กรอัจฉริยะ
☐ เสริมสร้างและพัฒนาความเป็นสากล ☒ การบริหารภาพลักษณ์และการสร้างชื่อเสียง

ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้รายงาน นายศักดิ์ธัช สงวนนาม เบอร์ติดต่อ 062-520-0058

วิทยาลัย/คณะ/สถาบัน/หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ส่วนที่ 1 รายละเอียดโครงการ (ข้อมูลตามที่ระบุในระบบงบประมาณ)

หลักการ/เหตุผล/ความจำเป็น ประเทศไทยดำรงความเป็นชาติและมีเอกราชอธิปไตยมาตั้งแต่อดีตจนถึง
ปัจจุบันได้ด้วย พระมหากษัตริย์ในพระมหากษัตริย์ไทยทุกพระองค์ โดยเฉพาะพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์
จักรีทุกพระองค์ที่ทรงนำประเทศสู่ความเจริญให้ทันสมัยทัดเทียมนานาชาติพร้อมกับการปรับปรุง
กฎหมายและการปกครองสู่ระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข อีกทั้ง
พระมหากษัตริย์ทรงเป็นศูนย์รวมจิตใจของคนไทย และเป็นสถาบันหลักของชาติ ด้วยพระบาทสมเด็จพระเจ้า
อยู่และพระบรมวงศานุวงศ์ทรงมีพระมหากษัตริย์คุณต่อปวงพสกนิกรชาวไทยมาตลอด ตั้งแต่อดีตจนถึง
ปัจจุบัน เนื่องในวโรกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษาของพระมหากษัตริย์และ พระบรมวงศานุวงศ์
รวมถึงกิจกรรมน้อมรำลึกถึงวันคล้ายวันสวรรคต ของทุกปีถือเป็นวันสำคัญยิ่งของคนไทยทุกคน และเพื่อให้
ชาวมหาวิทยาลัยรังสิตในฐานะพสกนิกรใต้เบื้องพระยุคลบาทได้ร่วมเฉลิมฉลองและเทิดพระเกียรติเชิดชูสดุดี
พระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ สถาบันส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม และทุกภาคส่วนของมหาวิทยาลัย
รังสิต จึงได้จัดโครงการวันสำคัญ ทางชาติ ศาสนาและพระมหากษัตริย์ขึ้น

- วัตถุประสงค์
1. เพื่อแสดงความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์
 2. เพื่อร่วมเทิดพระเกียรติ เนื่องในวโรกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษาของพระมหากษัตริย์และ
พระบรมวงศานุวงศ์
 3. เพื่อเผยแพร่ชื่อเสียงและเกียรติคุณของมหาวิทยาลัยรังสิต ด้านการส่งเสริมกิจกรรมวัฒนธรรมอัน
เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์

กลุ่มเป้าหมาย นศ. 500 บุคลากร 100 ภายนอก 0

แผนการดำเนินการ **ขั้นวางแผน (Plan)** 1. กำหนดเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการ 2. กำหนดผู้รับผิดชอบหลัก เพื่อการวิเคราะห์และสังเคราะห์ หาวิธีการและกระบวนการในการดำเนินงานให้บรรลุตามเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการที่กำหนดไว้

ขั้นดำเนินการ (Do) 1. เสนออนุมัติโครงการ 2. ประชุมจัดเตรียม ติดต่อ ประสานงาน 3. ดำเนินการออกแบบและจัดทำสื่อ/ป้ายประชาสัมพันธ์โครงการ 4. ดำเนินการจัดโครงการขั้นสรุปผลและประเมินผล

ขั้นสรุปและประเมินผล (Check) 1. รวบรวมข้อมูลและผลการดำเนินงานที่สอดคล้องกับเป้าหมายและระดับความสำเร็จของโครงการและสรุปผลการประเมินของโครงการ 2. วิเคราะห์ปัญหาและอุปสรรคที่เกิดจากการดำเนินงาน

ขั้นปรับปรุงตามผลการประเมิน (Act) 1. กำหนดแนวทางในการปรับปรุงการดำเนินงานในครั้งต่อไป ให้มีคุณภาพมากยิ่งขึ้น 2. จัดทำข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ส่วนที่ 2 ส่วนการดำเนินงาน (ระบุตามความเป็นจริง/การดำเนินงานจริง)

โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ซึ่งได้รับเสียงตอบรับที่ดีจากผู้เข้าร่วมงานทั้งในด้านการจัดงาน และการส่งเสริมวัฒนธรรม สร้างความภาคภูมิใจและสร้างจิตสำนึกในการเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์ในหมู่เยาวชน อีกทั้งยังส่งเสริมภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยรังสิตในฐานะผู้นำด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

โดยมีรูปแบบกิจกรรมดังนี้

1. การประกวดดนตรีไทย ระดับมัธยมศึกษา ซึ่งด้วยพระราชทานฯ
2. การแสดงจากนักศึกษามหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับโรงเรียนวัดนาง ซึ่งเป็นโรงเรียนในเครือข่ายความร่วมมือทางศิลปวัฒนธรรม
3. การบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ โดยวิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต
4. นิทรรศการวัฒนธรรมไทย ได้แก่ การแต่งกายของชาวมอญ การแต่งกายเครื่องโขนและละคร การสาธิตการเขียนหัวโขน ร้านจำหน่ายเครื่องดนตรีไทย

ส่วนที่ 3 การประเมินโครงการ (อ้างอิงในระบบงบประมาณ/ระบุผลการดำเนินการจริง)

3.1 เป้าหมายความสำเร็จตามวัตถุประสงค์

ที่ตั้งตามระบบงบประมาณ	ผลการดำเนินงานที่ได้
1. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับประโยชน์จากโครงการอยู่ในระดับดีหรือมากขึ้นไปไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 2. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 *เป็นการประเมินทุกกิจกรรม ทั้งหมด 5 กิจกรรม	1. ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับประโยชน์ในระดับดีมาก 2. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ มากกว่าร้อยละ 80 *เป็นการประเมินทุกกิจกรรม ทั้งหมด 5 กิจกรรม

3.2 สรุปค่าใช้จ่ายโครงการ (ถ้ามี)

รายละเอียดรายจ่ายโครงการ (ที่ตั้งไว้ในระบบงบประมาณ)

ลำดับ	รายการ	หน่วย	ราคา/หน่วย (บาท)	ยอดรวม (บาท)
1	คาราวังวัล		57500	
2	ค่าถวียงวัล		35000	
3	ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน		60000	
4	ค่าอาหารและน้ำดื่ม		26300	
5	ค่าสนับสนุนผู้เข้าร่วมประกวด		20000	
6	ค่าประชาสัมพันธ์ สุจิบัตร		20000	
7	ค่าตกแต่งสถานที่		18700	
8	ค่านักดนตรีบรรเลงประกอบการประกวด		5000	
9	ค่าการแสดงพิธีเปิด		5000	
10	ค่าดำเนินการ		12500	
รวมทั้งหมด				259500

รายละเอียดรายจ่ายโครงการ (ค่าใช้จ่ายจริง)

ลำดับ	รายการ	หน่วย	ราคา/หน่วย (บาท)	ยอดรวม (บาท)
1	คาราวังวัล		57500	
2	ค่าถวียงวัล		35000	
3	ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน		60000	
4	ค่าอาหารและน้ำดื่ม		28344	
5	ค่าสนับสนุนผู้เข้าร่วมประกวด		20000	
6	ค่าตกแต่งสถานที่		20000	
7	ค่านักดนตรีบรรเลงประกอบการประกวด		5000	
8	ค่าการแสดงพิธีเปิด		5000	
9	จัดทำทำนองเพลงหลัก		20000	
10	ค่าเดินทางคณะกรรมการ		5000	
11	จัดทำป้ายงานและป้ายตั้งโต๊ะกรรมการ		5500	
รวมทั้งหมด				261344

ยอดเงินอนุมัติ 10,000 บาท

ยอดเงินค่าใช้จ่ายจริง 11,200 บาท

ยอดเงินคงเหลือ – 1,200 บาท

**** หลักฐานที่ใช้แสดงการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์
ที่ระบุในระบบงบประมาณ ต้องแนบในภาคผนวก****

ส่วนที่ 4 การนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงแก้ไข (ถ้ามี)

- ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานครั้งก่อน (ถ้ามี)

มีการประสานงานเชิญผู้เข้าร่วมงานจาก หน่วยงานต่าง ๆ รวมทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ในการเข้าร่วมกิจกรรมประกวดดนตรีไทย เพิ่มมากยิ่งขึ้น

- สิ่งที่ได้ดำเนินการแก้ไข / ปรับปรุงตามข้อเสนอแนะครั้งก่อน (ถ้ามี)

มีการประสานงานเชิญผู้เข้าร่วมงานจากโรงเรียน วิทยาลัย สถาบัน หน่วยงานต่าง ๆ รวมทั้ง หน่วยงานภาครัฐและเอกชน ในการเข้าร่วมกิจกรรมประกวดดนตรีไทย

- ข้อเสนอแนะสำหรับการพัฒนาในครั้งต่อไป

เพิ่มช่องทางในการประชาสัมพันธ์มากยิ่งขึ้น เพื่อให้หน่วยงานต่าง ๆ ผู้เข้าร่วมและผู้เข้า ประกวดได้รับข่าวสารและเข้ามามีส่วนร่วมเพิ่มมากขึ้น รวมถึงปรับปรุงรูปแบบกิจกรรมให้มีความกระชับ เหมาะสมกับระยะเวลาในการจัดกิจกรรม

- แผนการปรับปรุงจากผลการประเมินหรือข้อเสนอแนะ

1.) ควรเป็นโครงการที่ดำเนินการต่อเนื่องทุกปี

2.) สถานที่และระยะเวลาในการจัดงานมีความเหมาะสม รูปแบบการนำเสนอการแสดง เทิดพระเกียรติ และพิธีมีระยะเวลาที่เหมาะสม

หมายเหตุ - ทางคณะสามารถเพิ่มเติมข้อมูลอื่นๆได้ตามความเหมาะสม

ภาคผนวก

หลักฐานที่ใช้แสดงการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์

1. ตัวอย่างแบบประเมิน
2. ตารางสรุปผลจากแบบประเมิน
3. รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ/ใบเซ็นต์ชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
4. ใบเสนอราคา/ใบ BR/ใบเสร็จรับเงิน/ใบส่งของ
5. ภาพถ่ายแสดงการดำเนินโครงการ
6. ภาพถ่ายสิ่งที่จัดซื้อ
7. เอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการ (ถ้ามี)

แบบประเมินความพึงพอใจ

โครงการประกวดดนตรีไทยชิงถ้วยพระราชทาน

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับชั้นมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17

รายการ	ระดับความพึงพอใจ					N	ค่าเฉลี่ยX	S.D
	5	4	3	2	1			
กิจกรรมการประกวดการเขียนเรียงความ และการประกวดภาพถ่าย								
1. การประชาสัมพันธ์และการเข้าถึงข้อมูลกิจกรรม	182	6	12	0	0	200	4.85	0.50
2. ความเหมาะสมของสถานที่จัดกิจกรรม	188	8	4	0	0	200	4.92	0.34
3. ความเป็นธรรมของการตัดสิน	195	5	0	0	0	200	4.98	0.16
4. คุณภาพของกรรมการผู้ตัดสิน	193	6	1	0	0	200	4.96	0.22
5. ความเหมาะสมของประเภท/ระดับการแข่งขัน	197	1	2	0	0	200	4.98	0.21
รวม							4.97	
ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ	955	26	0	0	0	981	4.97	0.16
	ระดับความพึงพอใจ							
	5	4	3	2	1			
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	น้อย	น้อยมาก			



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน แผนก/คณะ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 1682,1687

ที่ สศส. 7400/094

วันที่ 31 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์อุปกรณ์เครื่องเสียงเพื่อใช้ในการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงาน Wisdom Media

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

2. รายละเอียดอุปกรณ์ จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมายังท่านเพื่อขอความอนุเคราะห์ อุปกรณ์เครื่องเสียงและโสตทัศนูปกรณ์ เพื่อใช้ในการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทาน ระดับมัธยมศึกษาครั้งที่ 17 โดยมีรายละเอียดดังเอกสารที่แนบมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

(นางสาวกัญญ์กานต์, ฤกษ์โคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน : นายศักดิ์ชัย สงวนนาม (กาฬิวัฑ) โทร 1687 หรือ 062-520-0058



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน แผนก/คณะ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 1682, 1687

ที่ ศศส. 7400/091

วันที่ 30 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ใช้ห้อง Dream Space อาคารพินเนส Student Center

เรียน ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายอาคารและสิ่งแวดล้อม

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

2. รายละเอียดจำนวนผู้เข้าร่วมประกวดดนตรีไทย จำนวน 1 ฉบับ

เนื่องด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จึงด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมาขอร้องท่านเพื่อขอความอนุเคราะห์ ใช้ Dream Space อาคารพินเนส Student Center เพื่อใช้ในการรับรองผู้เข้าประกวดดนตรีไทย (รอบชิงชนะเลิศ) โดยมีรายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางสาวกัญญกานต์ กุญชร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน นายศักดิ์รัช สงวนนาม

โทร. 0-2997-2200 ต่อ 1682, 1686 โทรสาร 1682 หรือ 062-520-0058



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทรศัพท์ 1686 โทรสาร 1682

ที่ สศส.7400/ ๐๔๔

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นประธานในพิธี

เรียน ท่านอธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดพิธีถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 09.00-16.30 น. ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัดและพัฒนากลุ่มดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านอธิการบดีให้เกียรติเป็นประธานในพิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ พร้อมมอบถ้วยรางวัลให้แก่ผู้เข้าร่วมประกวด ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 09.00-16.30 น. ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต (ตามรายละเอียดในเอกสารแนบท้าย)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ดร.เรingsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 02 997 2200 ต่อ 1682, 1686, 092- 284- 8495

กำหนดการ

พิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จิงด้วยพระราชทาน

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)

วันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๒

ณ ห้อง ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

- เวลา ๐๙.๓๐ น. ลงทะเบียน ผู้เข้าร่วมงานพิธีถวายพระพรฯ และ ลงทะเบียนจับลำดับ วงดนตรีไทยที่เข้ารอบชิงชนะเลิศ
- เวลา ๐๙.๓๐ น. คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้แทนหน่วยงาน ทุกคณะ/วิทยาลัย/สถาบัน/ โรงเรียน /หน่วยงาน และ โรงเรียนที่เข้ารอบชิงชนะเลิศ เข้าสู่บริเวณพิธี
- เวลา ๐๙.๐๐ น. ประธานในพิธี เข้าสู่บริเวณพิธี
- เวลา ๐๙.๐๕ น. พิธีกรกล่าวรายงาน พิธีถวายพระพรฯ และการประกวดดนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ
- อาศิรวาทเฉลิมพระเกียรติ
 - การแสดงเฉลิมพระเกียรติ "๙๒ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ "
- โดยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคมร่วมกับโรงเรียนวัฒนาวง
- เวลา ๐๙.๑๕ น. ผู้แทนหน่วยงานภายนอกและภายใน/ ผู้แทนนักเรียน นักศึกษา วางพานพุ่มตามลำดับ
- เวลา ๐๙.๒๕ น. ประธาน ในพิธีจุดเทียน – รูป พุทธพระรัตนตรัย และ พระภคตญาณี
- ประธานในพิธีวางพานพุ่มเงิน – พุ่มทอง ถวายเครื่องราชสักการะ และเปิดกรวยดอกไม้
 - ประธานกล่าว ถวายสดุดีเฉลิมพระเกียรติและกล่าวคำถวายพระพรชัยมงคล
 - บรรเลงบทเพลงสรรเสริญพระบารมี โดย วิทยาลัยดนตรี
- เสร็จพิธี วางพานพุ่ม และ ถวายเครื่องราชสักการะ
- เวลา ๐๙.๓๕ น. เข้าสู่การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ ๑๗
- พิธีกรแนะนำคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ ๑๗
 - อธิการบดี มอบของที่ระลึกแก่คณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย
- เวลา ๐๙.๔๕ น. เริ่มการประกวดดนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ (ประเภทวง) ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
- เวลา ๑๒.๐๐ น. พักรกลางวัน
- เวลา ๑๓.๐๐ น. เริ่มการประกวดดนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ (ประเภทเดี่ยวเครื่องมือ)
- เดี่ยวฆ้องวงเล็ก ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
 - เดี่ยวขับร้องหญิง ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๒ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
 - เดี่ยวขับร้องชาย ณ ห้องประชุม ๑-๒๐๖ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
 - คณะกรรมการพิจารณาผลการตัดสิน
- เวลา ๑๖.๐๐ น. ประกาศผลการตัดสิน
- วงดนตรีไทยที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ (ประเภทวง) รับพระราชทานถ้วยรางวัลเบื้องหน้าพระบรมฉายาลักษณ์
 - มอบถ้วยรางวัลต่างๆ ตามลำดับ
 - ถ่ายภาพที่ระลึกร่วมกัน

หมายเหตุ: ๑. ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร แต่งกายสุภาพโทนสีฟ้า สีขาว และผ้าไทย

๒. นักศึกษาใส่ชุดนักเรียนตามระเบียบมหาวิทยาลัย / สถาบัน / วิทยาลัย / นักเรียน ใส่ชุดนักเรียนตามระเบียบของโรงเรียน

๓. ผู้เข้าแข่งขันการประกวดดนตรีไทยทุกประเภท จับฉลากลำดับพร้อมกัน เวลา ๙.๐๐ น.

ช.อรกฝ่ายพัฒนาสังคมและศิลปวัฒนธรรม
(ตร.เริงหักคี่ แก้วเพชร)

สำนักงานอธิการบดี
เลขที่ ๑๑๓
ว/ศป ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๗
เวลา ๑๐:๓๐ น.

โทรศัพท 1687 โทรสาร 1682

วันที่ 8 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ถ่ายเงินอิเล็กทรอนิกส์และสารจากอธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. ตัวอย่างสารจากอธิการบดี จำนวน 1 ฉบับ
2. ข้อความจารึกบนถ้วยรางวัล จำนวน 1 ฉบับ
3. โครงการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดให้มีการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 09.00-16.30 น. ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัดและพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

๕. ในการนี้สำนักงานศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมายังท่านเพื่อขอความอนุเคราะห์
ลายเซ็นอิเล็กทรอนิกส์และสารจากอธิการบดี เพื่อจัดทำสูจิบัตร เกียรติบัตร และใช้ในการจารึกบนถ้วยรางวัล
การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ เพื่อมอบเป็นรางวัลให้แก่ผู้เข้าร่วมประกวดดังกล่าว (ตามรายละเอียด
ในเอกสารแนบท้าย)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

๒๕๐๑ ส.ค.ท.พ.ฉ.

1. निर्देश पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Vu CM

ผู้ชำนาญการสำนักงานอธิการบดี
09 072 567

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์

① - വേഗത്തിൽ 15 നമ്പർ/മിനുട്ട്

⑥. අනෙකුත් සියලුම ප්‍රකාරයන්හිදී එම නිදහස

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 02 997 2200 ต่อ 1682, 1686, 092- 284- 8495

(14) ५ १-३० ०२००, ३१०० ०१

(ดร.อรรถวิทย์ อธิวัฒน์)

๑.๓๓. ภาวภิกขิตา



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 1682,1687

ที่ ศศส.7400/039

วันที่ 3 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอกความอนุเคราะห์สถานที่จอดรถให้คณะกรรมการ

เรียน รองอธิการบดีฝ่ายความปลอดภัย

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. กำหนดการ

2. เลขทะเบียนรถคณะกรรมการ

เนื่องด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดให้มีการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต เวลา 09.00-16.30 น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 72 พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัดและพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วยนั้น

ทั้งนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงขอกความอนุเคราะห์มายังท่านเพื่อจัดหาสถานที่จอดรถให้กับคณะกรรมการที่มาตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ (รอบคัดเลือก) จำนวน 4 คัน บริเวณด้านข้างอาคารประติมาตรรัตน์ (ตึก 2) มหาวิทยาลัยรังสิต ในวันศุกร์ที่ 5 กรกฎาคม 2567 เวลา 09.00-16.00 น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์

(นางสาวกัญญ์กานต์ ภูญโคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน : นายศักดิ์รัช สงวนนาม โทร. 1687 (062-520-0058)

กำหนดการ

พิธีถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จึงด้วยพระราชทาน

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบคัดเทพ)

วันศุกร์ที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๗

อาคารประสิทธิ์รัตน์ (ตึก๒) ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ๒-๒๐๕ มหาวิทยาลัยรังสิต

เวลา ๐๘.๐๐ น. คณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยฯ เดินทางถึงมหาวิทยาลัยรังสิต

เวลา ๐๘.๓๐ น. เริ่มการคัดเลือกการประกวดดนตรีไทยฯ (ประเภทวง)

- คณะกรรมการพิจารณาผลการตัดสิน

เวลา ๑๒.๐๐ น. พักรกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ น. เริ่มการคัดเลือกการประกวดดนตรีไทยฯ (ประเภทเดี่ยวเครื่องมือ)

- นักร้องเล็ก
- ขับร้องเดี่ยวหญิง
- ขับร้องเดี่ยวชาย
- คณะกรรมการพิจารณาผลการตัดสิน
- สรุปผลการตัดสิน

เวลา ๑๖.๐๐ น. เสร็จสิ้นการประกวดดนตรีไทยฯ (รอบคัดเทพ) คณะกรรมการเดินทางกลับโดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ: กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน แผนก/คณะ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 1682, 1687

ที่ ศคส. 7400/018

วันที่ 25 มิถุนายน 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ใช้ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 2-205 เพื่อใช้ในการคัดลอกการประกวดดนตรีไทย

เรียน ผู้อำนวยการสำนักบริการเทคโนโลยีสารสนเทศ

เนื่องด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จึงด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในวโรกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมายังท่านเพื่อขอความอนุเคราะห์ใช้ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ 2-205 เพื่อใช้ในการคัดลอกการประกวดดนตรีไทย ในวันศุกร์ที่ 5 กรกฎาคม 2567 เวลา 8.00 น. – 16.00 น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดอนุเคราะห์และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางสาวกัญญ์กานต์ กุญ โจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน นายศักดิ์ชัย สงวนนาม

โทร. 0-2997-2200 ต่อ 1682, 1686 โทรสาร 1682 หรือ 062-520-0058

กำหนดการ
พิธีถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบคัดเทพ)
วันศุกร์ที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๗
ณ อาคารประติมาตรรัตน์ (ตึก๒) ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ๒-๒๐๕ มหาวิทยาลัยรังสิต

เวลา ๐๕.๐๐ น. คณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยฯ เดินทางถึงมหาวิทยาลัยรังสิต

เวลา ๐๕.๓๐ น. เริ่มการคัดเลือกการประกวดดนตรีไทยฯ (ประเภทวง)

- คณะกรรมการพิจารณาผลการตัดสิน

เวลา ๑๒.๐๐ น. พักรกลางวัน

เวลา ๑๓.๐๐ น. เริ่มการคัดเลือกการประกวดดนตรีไทยฯ (ประเภทเดี่ยวเครื่องมือ)

- นักร้องเล็ก
- ขับร้องเดี่ยวหญิง
- ขับร้องเดี่ยวชาย
- คณะกรรมการพิจารณาผลการตัดสิน
- สรุปผลการตัดสิน

เวลา ๑๖.๐๐ น. เสร็จสิ้นการประกวดดนตรีไทยฯ (รอบคัดเทพ) คณะกรรมการเดินทางกลับ โดยสวัสดิภาพ

หมายเหตุ: กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

หน่วยราชการในพระองค์ ๙๐๔



ที่ พว ๐๒๐๓.๒/๖๗๖๐

สำนักงานอธิการบดี
เลขรับที่ ๘๘๗
ว/ด/ป ๒๕๖๗/๐๑/๐๑
เวลา ๑๕:๖๐ น

สำนักพระราชวัง
สวนจิตรลดา เขตดุสิต
กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐

สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก
เลขที่ ๗๑๔
วันที่ ๒๕ ม.ค. ๖๗
เวลา ๑๕:๐๐ น.

๒๙ มกราคม ๒๕๖๗

เรื่อง ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานด้วยรางวัล

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต

อ้างถึง หนังสือมหาวิทยาลัยรังสิต ที่ มรส ๗๔๐๐/๑๐๘๓ ลงวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๖

ตามหนังสือที่อ้างถึง มหาวิทยาลัยรังสิต ขอพระราชทานด้วยรางวัล สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง จำนวน ๑ ถ้วย เพื่อมอบแก่ผู้ชนะเลิศการประกวดวงดนตรีไทย ในโครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ และขอพระราชทานพระบรมราชานุญาตเชิญอักษรพระนามาภิไธย ส.ก. ประดิษฐานบนถ้วยรางวัล ซึ่งมหาวิทยาลัยฯ โดยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม ร่วมกับสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจะจัดขึ้น ในวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๓-๓๐๑ อาคารอาทิตย อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต จังหวัดปทุมธานี เพื่อเฉลิมพระเกียรติเนื่องในโอกาสวันเฉลิม พระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๗ โดยมหาวิทยาลัยรังสิต จะเป็นผู้จัดทำด้วยรางวัลดังกล่าว ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

ได้นำความกราบบังคมทูลพระกรุณาทรงทราบฝ่าละอองธุลีพระบาทแล้ว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานสำหรับการประกวดในครั้งนี้เท่านั้น ทั้งนี้ แบบและข้อความที่จะจารึกที่ถ้วยรางวัลพระราชทาน พิจารณาแล้วไม่ขัดข้อง พร้อมทั้งห้ามนำเอกสารฉบับนี้ไปเผยแพร่เพื่อประโยชน์อื่นใดทั้งสิ้น

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

33๓๓ อธิการบดี

ขอแสดงความนับถือ

เมื่อโปรดเกล้าฯ

พลอากาศเอก

๒๕/๑/๖๗

(สถิตย์พงษ์ สุขวิมล)

ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี
24 012 567

ราชอาณาจักรไทย
ราชเลขานุการในพระองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

- แลฯ ส. ๖๖ ๖๖๖ ๖๖๖ ๖๖๖
๖๖๖๖๖๖ ๖๖๖๖ ๖๖๖

กองราชเลขาฯ หน่วยราชการในพระองค์สมเด็จพระบรมราชินีนาถ

พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

กรมกิจการในสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี

โทร. ๐ ๒๒๘๓ ๔๖๑๔, ๐ ๒๒๘๒ ๕๕๓๓

โทรสาร. ๐ ๒๒๘๐ ๐๓๓๘

วังจันทน์

(ดร.อรรถวิทย์ อุไรรัตน์)

อธิการบดี

25 JAN 2024



บันทึกข้อความ

สำนักงานอธิการบดี
เลขรับที่ 1799
ว/ศป 7 มีนาคม 2566
เวลา 12:45 น.

การปฏิบัติงานโดยระบบสารสนเทศ
เลขที่ 115
วันที่ 19 มี.ค. 66
เวลา 9.50 น.

หน่วยงาน แผนก/คณะ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทรศัพท์ 1682-1687

ที่ ศศส.7400/216

วันที่ 7 ธันวาคม 2566

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ประวัติอธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต

เรียน อธิการบดี ผ่านผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. ร่างหนังสือขอด้วยพระราชทานรางวัล ฯ

2. ตัวอย่างประวัติอธิการบดี

เนื่องด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม ดำเนินโครงการประกวดคนตรีไทย
ชิงด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ขึ้นเพื่อส่งเสริมอนุรักษ์และพัฒนาทางดนตรีไทย โดยจัดร่วมกับสถาบันบัณฑิต
พัฒนศิลป์เพื่อเป็นการสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ และบรรดุดตาม
แผนการประกันคุณภาพการศึกษาที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคมรับผิดชอบในองค์ประกอบที่ 4
ด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

ทั้งนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมาเพื่อขอบความอนุเคราะห์ประวัติ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต แนบพร้อมหนังสือขอพระราชทานด้วยรางวัลไปยังราชเลขานุการในพระองค์
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพื่อดำเนินการขอพระราชทานด้วยรางวัลเป็นลำดับถัดไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

เรียนท่านอธิการบดี
ไม่ขัดข้อง ทศกิตติ
ประวัติ เมื่อ 15 ธันวาคม
ณ. ทศกิตติ
1
พร. ศศส. นันทาสังคม

นางสาวกัญญกานต์ ภูญโคจร
(นางสาวกัญญกานต์ ภูญโคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

เรียน อธิการบดี
เมื่อไปรายงานทศกิตติ -
ทศกิตติ นันทาสังคม

ผู้ประสานงาน นายศักดิ์รัช สงวนนาม ติดต่อโทร. 062-520-0058

07122566
ผู้ช่วยอธิการบดี (ศศส.)
ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร 1686, 1682

ที่ ศศส. 7400/062

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอดำเนินการขอทุนอุดหนุนการจัดกิจกรรมพระเกียรติ 4 บท

เรียน คณะผู้บริหารสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ ได้มอบหมายให้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ ดำเนินการจัดกิจกรรมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสสมโภชฉลองพระชนมพรรษา 92 พรรษา และประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม เห็นว่าภาควิชาของท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญทางด้านวิชาภาษาไทย จึงขอความอนุเคราะห์มายังท่านในการประสานขอทุนอุดหนุนการจัดกิจกรรมพระเกียรติ 4 บท นำเข้าผู้การแสดงผลเพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติแด่พระองค์ท่าน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาขอทุนอุดหนุน

(นางสาวกัญญ์กานต์ ภูญ์โคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน นางสาวกศิษฐาภรณ์ อุบลรัตน์ เบอร์ติดต่อ 064-245-1532



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร 1686, 1682

ที่ ศศส. 7400/068

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขออนุญาตและจัดนิทรรศการผ้าไทย

เรียน คณะบดีวิทยาลัยการออกแบบ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยรังสิต ได้มอบหมายให้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ดำเนินการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสสมโภชฉลองพระชนมพรรษา 92 พรรษา และประกวดคนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จังหวัดพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเวียนมายังท่านเพื่อขออนุญาตและให้นักศึกษาในสาขาวิชาแฟชั่นดีไซน์ เพื่อแสดงผลงานตามแนวพระราชดำริ ในด้านศิลปหัตถกรรมไทยของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 07.30 – 16.30 น. ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต และกรุณาส่งแบบตอบรับผ่านคิวอาร์โค้ดภายในวันศุกร์ที่ 2 สิงหาคม 2567

จึงเวียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

(นางสาวกัญญ์กานต์ ภูโยโฆจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม



สแกนคิวอาร์โค้ดฉบับนี้

ผู้ประสานงาน นางสาววงศ์สุรางค์ อรุณรัตน์ เบอร์ติดต่อ 064-245-1532



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 1682,1687

ที่ ศสช.7400/078

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์บุคลากรช่วยงาน

เรียน คณะบดีคณะบัญชี

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

คณาจารย์มหาวิทยาลัย ได้มอบหมายให้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ดำเนินการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสทรงครองเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงขอความอนุเคราะห์บุคลากรในสังกัดของท่านจำนวน 1 ท่าน เป็นผู้ฝึกซ้อมและจัดระเบียบแถวผู้แทนนักศึกษาและผู้แทนหน่วยงานภายนอกในการถวายพานพุ่ม คือ อาจารย์ปรามินทร์ งามระเบียบ รายละเอียดดังต่อไปนี้

1. วันพฤหัสบดีที่ 8 สิงหาคม 2567 เวลา 16.00 น. เป็นต้นไปฝึกซ้อม ณ ห้อง 1-301 อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์ (ตึก 1) มหาวิทยาลัยรังสิต
2. วันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม 2567 เวลา 08.00 น. นักศึกษารายงานตัว ณ ห้อง 1-301 อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์ (ตึก 1) มหาวิทยาลัยรังสิต

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางสาวกัญญกานต์ ฤกษ์โคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน นางสาววงศ์สุรางค์ อรุณรัตน์ เบอร์ติดต่อ 064-245-1532



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทรศัพท์ 1686 โทรสาร 1682

ที่ ศส.7400/๖๕๕

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นประธานในพิธี

เรียน ท่านอธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ ร่วมกับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดจัดพิธีถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง และการประกวดคนศรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 09.00-16.30 น. ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอภิศักดิ์ ๑ ไร่วิเศษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัดและพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนคนศรีไทยซึ่งเป็นศิลปและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วยนั้น

ในการนี้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านอธิการบดีไปเกียรติเป็นประธานในพิธีถวายพระพรพร้อมมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดคนศรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ พร้อมมอบถ้วยรางวัลให้แก่ผู้เข้าร่วมประกวด ในวันที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 09.00-16.30 น. ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอภิศักดิ์ ๑ ไร่วิเศษ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ (ตามรายละเอียดในเอกสารแนบท้าย)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ดร.วิชิต เก้วพิชัย)

ผู้อำนวยการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. 02 997 2200 ต่อ 1682, 1686, 092- 284- 8495

เลขที่อ้างอิงสำหรับหน่วยงาน

เลขที่ 7400



มหาวิทยาลัยรังสิต
ใบขออนุมัติงบประมาณ
Budget Requisition : BR (Online)

สำนักงานงบประมาณ

เลขที่ 02187

วันที่ 24/07/2024

เวลา 14:01:06

ฝ่าย 06 - ฝ่ายพัฒนาสังคม ศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์

วันเดือนปี 24/07/2024

รหัสหน่วยงาน 7400

หน่วยงาน : สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ขอเบิกใช้งบประมาณ

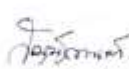
☐ รายจ่ายประจำ

☒ โครงการ

²รายละเอียดการเบิกใช้งบประมาณประจำปี 2567

รหัส	รายการ	งบประมาณ ที่ได้รับ	ยอดคงเหลือ	ขออนุมัติครั้งนี้	คงเหลือ
670276	วันสำคัญ ทางชาติ ศาสนาและพระมหากษัตริย์	360,000.00	262,438.00	36,522.31	225,915.69
วันที่คาดว่าจะใช้เงิน 29 กรกฎาคม 2567 / วันที่คาดว่าจะเคลียร์เงิน 23 สิงหาคม 2567					

³เหตุผลที่ขออนุมัติ
โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระราชทาน พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ลงชื่อ 
(นางสาว กัญญ์ณวัณต์ กุญฺ์กิจ) ผู้ขออนุมัติ
วันที่ 24/07/2024 โทร 0942451532 . 1685

⁴ ☐ เห็นควรอนุมัติ
☐ ไม่ควรพิจารณา

ลงชื่อ _____
(_____)
รองอธิการบดี/หัวหน้างานฝ่าย/ผู้อำนวยการหน่วยงาน
วันที่ _____

⁵ ☒ อนุมัติ
☐ ไม่อนุมัติ
☐ โปรดพิจารณา

ลงชื่อ 
(_____)
รองอธิการบดี/ผู้อำนวยการ/ผู้อำนวยการแผนก
วันที่ _____

⁶ ☐ เห็น ผู้อำนวยการสำนักงานงบประมาณ
☐ ตรวจสอบแล้ว
☐ เห็น อนุมัติ/เห็นชอบ/เห็นการดำเนินการ
☐ เห็นไม่สอดคล้องตามอนุมัติงบประมาณจำนวน 36,522.31 บาท
☐ เห็นไม่สอดคล้องตามอนุมัติ/เห็นชอบ/เห็นการดำเนินการ/ขาดการพิจารณา
☐ เห็นไม่สอดคล้องตาม 36,522.31 บาท
ผู้อำนวยการสำนักงานงบประมาณ วันที่ _____

⁷ ☐ อนุมัติ
☐ ไม่อนุมัติ
☐ โปรดพิจารณา
ลงชื่อ _____
ผู้อำนวยการ/เห็นชอบ/เห็นการดำเนินการ
วันที่ _____

⁸ คำสั่ง ☐ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ

อธิการบดี
วันที่ _____

⁹ สำนักงานบัญชี

☐ เห็นชอบ/เห็นการดำเนินการ
บัญชี / เงิน
เลขที่ PO
รายการเงิน
ผู้อำนวยการสำนักงานบัญชี
วันที่ _____

¹⁰ สำนักงานการเงิน

☐ เห็นชอบ/เห็นการดำเนินการ
เงิน
เลขที่ PO
รายการเงิน
ผู้อำนวยการสำนักงานการเงิน
วันที่ _____

มหาวิทยาลัยรังสิต

เลขที่.....

เล่มที่.....

ใบยืมเงินทดรองจ่าย

วันที่ 24 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2567

ข้าพเจ้า วิชาญ กิ่งแก้ว

ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการ

สังกัดคณะ / ฝ่าย / สำนักวิชา คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 400 มีความประสงค์จะยืมเงินทดรองจ่าย

รายการ / เหตุผล	จำนวนเงิน
☐ หมุนเวียนในหน่วยงาน ☐ เป็นเงินทดรองจ่าย	
☐ ค่าใช้จ่ายในการประชุม ☐ ค่าใช้จ่ายในการอบรมสัมมนา ☐ ค่าพาหนะเบี่ยงเบนเส้นทาง ☐ ค่าวิทยากร / อาจารย์พิเศษ ☒ อื่นๆ ระบุ ค่าก่อมลพิษ 100 บาท	
(บาท) จำนวนเงินที่ขอกู้ยืม 36,922.51	

ข้าพเจ้าขอสัญญาว่าจะปฏิบัติตามระเบียบของมหาวิทยาลัย และจะนำหลักฐานการจ่ายเงินส่งคืนภายในกำหนด
 ถ้าข้าพเจ้าไม่อาจส่งคืนได้ตามกำหนด ข้าพเจ้ายินยอมให้หักเงินเดือน เงินสะสม และเงินอื่นใดที่พึงได้รับจากมหาวิทยาลัยรังสิต เพื่อ
 ชดเชยเงินยืมให้ครบถ้วนทันที

ลงชื่อ วิชาญ กิ่งแก้ว

วันกำหนดส่งคืน 28 / 7 / 67

จ่ายโดย ☐ เงินสด☐ เช็คเลขที่.....วันที่.....

เสนออธิการบดี / รองอธิการบดี	ผู้อนุมัติ	ผู้รับเงิน
☐ สมควรอนุมัติ ☒ ไม่ควรพิจารณา		ข้าพเจ้าได้รับเงินยืมทดรองจ่าย
ให้ยืมเงินทดรองจ่าย		จำนวน.....บาท
จำนวน 36,922.51 บาท		ไว้เป็นการถูกต้องแล้ว
ลงชื่อ วิชาญ กิ่งแก้ว	ลงชื่อ วิชาญ กิ่งแก้ว	ลงชื่อ.....
ตำแหน่ง รอง ผอ.	อธิการบดี / รองอธิการบดี	ผู้รับเงิน
วันที่ 24 / 7 / 67	วันที่.....	วันที่.....

ตัว
 วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยี
 เลขที่ ๑๙๑/๑๕๐๑/๐๔๒๘
 จำนวน 1 เรื่อง
 จก สำนักงานจัดซื้อและพัสดุ
 18 มิ.ย. 2567

ใบสรุปราคา

หน่วยงาน สำนักงานจัดซื้อและพัสดุ โทรศัพท์ 3840 โทรสาร 3852 วันที่ 17/7/67
 ที่ จกท.๑๒๐4/๐๔๒๘ เลขที่งบประมาณ วางบิลลำดับ BR ที่
 เรื่อง สรุปราคา ไข่ไก่ ไข่แดง ไข่ขาว

เรียน อธิการวิทยาลัย/คณบดี/ผู้อำนวยการสำนักงาน

คณะที่ วิทยาลัย / คณะ (หน่วยงาน) วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยี
 แจ้งความประสงค์ขออนุมัติ จัดทำใบสั่งซื้อ ไข่ไก่ ไข่แดง ไข่ขาว

จำนวน 2 รายการ

สำนักงานจัดซื้อและพัสดุ ได้ดำเนินการสืบราคาและพิจารณาเห็นว่า เป็นราคาที่เหมาะสมเห็นควร จัดซื้อ
 จัดจ้าง จากบริษัท / ห้างร้าน ตามใบเสนอราคาที่แนบรวม 2 ราย ดังนี้

1. ไข่ไก่ ๑๐. เสนอราคา ได้ 1 รายการ จำนวนเงิน 18,991 บาท วางบิลเมื่อ ()
2. ไข่แดง ๑๐. เสนอราคา ได้ 14 รายการ จำนวนเงิน 34,633.35 บาท วางบิลเมื่อ ()
3. เสนอราคา ได้ รายการ จำนวนเงิน บาท วางบิลเมื่อ ()
4. เสนอราคา ได้ รายการ จำนวนเงิน บาท วางบิลเมื่อ ()
5. เสนอราคา ได้ รายการ จำนวนเงิน บาท วางบิลเมื่อ ()
6. เสนอราคา ได้ รายการ จำนวนเงิน บาท วางบิลเมื่อ ()
7. เสนอราคา ได้ รายการ จำนวนเงิน บาท วางบิลเมื่อ ()
8. เสนอราคา ได้ รายการ จำนวนเงิน บาท วางบิลเมื่อ ()

รวมทั้งสิ้น 2 รายการ จำนวนเงินทั้งสิ้น 36,522.31 บาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ



(นางสาววรรณิต ทรัพย์อาร)

เจ้าหน้าที่สำนักงานจัดซื้อและพัสดุ



(นาย วสันต์ อัครวงษ์)

ผู้อำนวยการสำนักงานจัดซื้อและพัสดุ

หมายเหตุ : กรุณาตรวจสอบรายการสินค้าก่อนว่าครบถ้วนตรงตามที่ต้องการหรือไม่ แล้วจึงค่อยออกเอกสาร BR ส่งไปสำนักงาน
 งบประมาณ เพราะเมื่อเอกสาร BR ส่งมาถึงสำนักงานจัดซื้อและพัสดุแล้ว จะถือว่าท่านได้ทำการตรวจสอบทุกรายการสั่งซื้อโดย
 ละเอียดแล้ว หากมีข้อสงสัยเกี่ยวกับสินค้ารายการใด กรุณาติดต่อขอผู้เสนอขายทันทีโดยให้ไว้ในใบเสนอราคา



บันทึกข้อความ

สำนักงานจัดซื้อและพัสดุ

เลขที่รับ จชพ. 9204/ 0428

วันที่ 17 เม.ย. 2567 เวลา 08.53 น.

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร 1687 โทรสาร 1682

ที่ สทศ. 7400/059

วันที่ 16 กรกฎาคม 2567

เรื่อง เพื่อพิจารณาขอเอกสารใบสรุปราคา

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานจัดซื้อและพัสดุ

สิ่งที่ส่งมาด้วย รายการทำโล่รางวัลและทำธงกีฬาวินิต

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนี พันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษาครั้งที่ 17 ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรมฯ ในโครงการดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงเรียนมาขอร้องเพื่อโปรดตรวจสอบราคา และจัดทำเอกสารใบสรุปราคา เพื่อประกอบการพิจารณาอนุมัติงบประมาณค่าโล่รางวัลและทำธงกีฬาวินิต ดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(นางสาวกัญญ์กานต์ คุญโคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ลงวันที่ 17-7-64



บริษัท สำนักคิดปิ แอสแอดเวิร์ทติ้ง จำกัด สำนักงานใหญ่
18,20 ซอยโชคชัย 4 ซอย 9 ถนนโชคชัย 4 แขวง/เขต ลาดพร้าว
กรุงเทพมหานคร 10230 เลขประจำตัวผู้เสียภาษี : 0105537106999
Tel : 02538-5433 , 02514-1808 Fax : 02538-8520, 02530-5034

ใบเสนอราคา

เสนอ : มหาวิทยาลัยรังสิต

52/347 อ.พหลโยธิน อ.เมือง จ.ปทุมธานี 12000 Tel : 02-7915575 Email : wtsut.ch@rsu.ac.th

เลขที่ : บจก.876/2567

วันที่ : 12-07-2024

รวม - ประกอบด้วยใบย่อย (จะมีรหัสแยก) - 00

No.	รายการ	จำนวน	ราคาหน่วย	จำนวนเงิน
1	อิงค์เจ็ทโรตารีสีขาว ขนาด 2.4 คูณ 3.6 เมตร	1	1,728.00	1,728.00

หนึ่งพันแปดร้อยยี่สิบแปดบาทถ้วนหกสตางค์

รวมเงิน 1,728.00

VAT 7% 120.96

รวมสุทธิ 1,848.96

Chanatkorn (แทน)

.....
ลงนาม
AUTHORIZED SIGNATURE

.....
(นายวิวัฒน์ ชัยชนะพัฒนาฯ)
ผู้จัดการ

Backdrop 2.4 x 3.6 เมตร จำนวน 1 ชิ้น





บริษัท ไซน์ ดีไซน์ จำกัด SIGN DESIGN CO.,LTD.

30/1,30/20 หมู่ที่ 1 ถนนติวานนท์ ตำบลบ้านใหม่ อำเภอเมืองปทุมธานี จังหวัดปทุมธานี 12000

30/1,30/20 Moo 1,Tiwanon Road,Tambon Banmai, Amphoe Muang Pathumthani,Pathumthani 12000

Tel.02-581-7771 , 086-351-6774 Fax.02-975-6080 เลขที่ประจำตัวผู้เสียภาษี 0105534100159

ใบเสนอราคา/QUOTATION

เลขที่ / NO. 6706-205

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0 99400 0241 24 1	วันที่ / DATE วันที่ 29 มิถุนายน 2567
ชื่อ: สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรสุริยางค์	กำหนดคืนราคา / PRICE VALIDITY -
ที่อยู่ เลขที่ 52/347 หมู่บ้านเมืองเอก อ.พหลโยธิน	กำหนดส่งสินค้า / DELIVERY WITHIN 7 วัน
ต.พหลโยธิน อ.เมือง จ.ปทุมธานี 12000	การรับประกัน / WARRANTY -
โทร.02-345-1000 โทรสาร 02-345-1296-9	การชำระเงิน / PAYMENT TERM เงินโอน

บริษัทมีความยินดีขอเสนอราคาและเงื่อนไขแก่ท่านดังรายการต่อไปนี้

We are please to submit the following described here in at price, item and stated.

ลำดับ Item	รายละเอียดสินค้า Description	จำนวน Qty	ราคาต่อหน่วย Unit Price	จำนวนเงิน Amount
1	ถ้วยพิวเซอร์ SD9420-B	1	6,800.00	6,800.00
2	ถ้วยพิวเซอร์ SD0510-A	1	3,420.00	3,420.00
3	ถ้วยพิวเซอร์ SD0510-C	1	2,520.00	2,520.00
4	ถ้วยพิวเซอร์ SD0510-D	5	1,080.00	5,400.00
		8		

เลขที่บัญชีสำหรับโอนเงิน

ธนาคารไทยพาณิชย์ ชื่อบัญชี บริษัท ไซน์ ดีไซน์ จำกัด

ประเภทบัญชี เงินฝาก สาขา บางพระดี (ปทุมธานี)

เลขที่บัญชี 329-301-4955

บริษัทฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับการพิจารณาจากท่านด้วยดี

We do hope to receive your kind consideration favourably.

ขอแสดงความนับถือ

(ศติกาบต์ จันคำ)

เจ้าหน้าที่ฝ่ายการตลาด

086-351-6774

หรือ

ผู้อำนวยการสั่งซื้อ

Sign บริษัท ไชน์ ดีไซน์ จำกัด **SIGN DESIGN CO.,LTD.**
Design 30/1,30/20 หมู่ที่ 1 ถนนติวานนท์ ตำบลบ้านใหม่ อำเภอเมืองปทุมธานี จังหวัดปทุมธานี 12000

30/1,30/20 Moo 1,Tiwanon Road,Tambon Banmai, Amphoe Muang Pathumthani,Pathumthani 12000

Tel.02-581-7771 , 086-351-6774 Fax.02-975-6080 เลขที่ประจำตัวผู้เสียภาษี 0105534100159

ใบเสนอราคา/QUOTATION

เลขที่ / NO. 6707-210

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0 99400 0241 24 1	วันที่ / DATE วันที่ 29 มิถุนายน 2567
ชื่อ: สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต	กำหนดสืบราคา / PRICE VALIDITY -
ที่อยู่: เลขที่ 52/347 หมู่บ้านเมืองเอก อ.พหลโยธิน	กำหนดส่งสินค้า / DELIVERY WITHIN 7 วัน
ต.หลักหก อ.เมือง จ.ปทุมธานี 12000	การรับประกัน / WARRANTY -
โทร.02-345-1000 โทรสาร.02-345-1296-9	การชำระเงิน / PAYMENT TERM เงินโอน

บริษัทมีความยินดีขอเสนอราคาและเงื่อนไขตามที่แนบมาดังรายการต่อไปนี้

We are please to submit the following described here in at price, item and stated.

ลำดับ Item	รายละเอียดสินค้า Description	จำนวน Qty	ราคาคูณหน่วย Unit Price	จำนวนเงิน Amount
1	ถ้วยชดาลัย EC133-A	2	2,160.00	4,320.00
2	ถ้วยชดาลัย EC133-C	1	1,800.00	1,800.00
3	ถ้วยชดาลัย EC133-D	2	1,620.00	3,240.00
4	ถ้วยชดาลัย EC133-E	1	1,170.00	1,170.00
5	ถ้วยชดาลัย EC39-A	1	1,485.00	1,485.00
6	ถ้วยชดาลัย EC39-B	1	1,215.00	1,215.00
7	ถ้วยชดาลัย EC39-C	1	1,035.00	1,035.00

เลขที่บัญชีสำหรับการโอนเงิน

ธนาคารไทยพาณิชย์ ชื่อบัญชี บริษัท ไชน์ ดีไซน์ จำกัด

ประเภทบัญชี เงินฝากออมทรัพย์ สาขา บางเขน (ปทุมธานี)

เลขที่บัญชี 329-301-4955

บริษัทฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับการพิจารณาจากท่านด้วยดี

We do hope to receive your kind consideration favourably.

ขอแสดงความนับถือ

กนกพงศ์

(ศศิภาณต์ จันคำ)

เจ้าหน้าที่ฝ่ายการตลาด

086-351-6774

ลงชื่อ

ผู้อำนวยการตั้งชื่อ

รวมเป็นเงิน	14,265.00
ภาษีมูลค่าเพิ่ม / VAT 7 %	998.550
ราคาสินค้า	15,263.55
มัดจำ	-
ราคาสินค้า	15,263.55



ที่ สทส. ๐๕๐๐/๑๐๖

วันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๓

เรียน ผู้แทนวงการโรงเรียนวัดนาง

เรื่อง ขอลาอนุเคราะห์ให้นักเรียนเข้าร่วมแสดงในพิธีถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๓

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ร่วมกับ
สถาบันวิจัยและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี และ
คณะครูโรงเรียนวัดนาง จะจัดโครงการถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษาครั้งที่ ๑๐ ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ ห้อง
ประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอำนวยการ ๑ ไร่รัตน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาส
วันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๓ และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด
รวมถึงพัฒนาการอ่านคนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนคนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและ
เอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จึงขอความ
อนุเคราะห์ให้นักเรียนในโครงการพัฒนาศักยภาพเยาวชน เพื่อส่งเสริมอาชีพ ของชุมชนพักพิง ภายใต้
แผนงานร่วมทุนสนับสนุนการพัฒนาสุขภาพจังหวัดปทุมธานี สำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริม
สุขภาพ (สสส.) เข้าร่วมฝึกซ้อมการแสดงในวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๓ เวลา ๑๑.๐๐ น. ณ อาคารประสิทธิ์
พัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี และแสดงในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ เวลา ๐๘.๓๐ น. ณ ห้อง ๑-๓๐๑
อาคารอำนวยการ ๑ ไร่รัตน มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวกัญญาณต์ ญูโคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

ผู้ประสานงาน : นางสาวกัญญาณต์ ญูโคจร เบอร์ติดต่อ ๐๖-๙๔-๒๕๕๕-๑๕๓๒๒



ที่ สกส. ๖๕๐๐/๒๐๖

วันที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๖๑

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนพัฒนา

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้นักเรียนเข้าร่วมแสดงในพิธีถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
และกระประกวดคนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏ ร่วมกัน
สถาบันพัฒนาศิลปกรรม จะจัดโครงการถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ และการประกวด
คนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษาครั้งที่ ๑๙ ในวันที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้อง
ประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาส
วันเฉลิมพระชนมพรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๑ และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด
รวมถึงพัฒนาการของคนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนคนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและ
เอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏ จึงขอความ
อนุเคราะห์นักเรียนในโครงการการพัฒนาศึกษาเยาวชน เพื่อสร้างเสริมอาชีพ ของชุมชนหลักหก ภายใต้
แผนงานร่วมทุนสนับสนุนการพัฒนาสุขภาพจังหวัดบุรีรัมย์ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริม
สุขภาพ (สสส.) เข้าร่วมฝึกซ้อมการแสดงในวันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๑ เวลา ๑๓.๐๐ น. ณ อาคารประสิทธิ์
พัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏ และแสดงในวันที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ เวลา ๑๔.๓๐ น. ณ ห้อง ๑-๓๐๑
อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาขออนุเคราะห์

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวกัญญ์กานต์ ภูงู โคจร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ผู้ประสานงาน : นางสาวเกตุวดี สุวรัตน์ เบอร์โทรศัพท์ ๐๖๔-๒๕๔๕-๖๕๓๒

www.rsu.ac.th



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร 1686, 1682

ที่ ศศส. 7400/0566

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ด้านความสะอาดจรรยา

เรียน สำนักงานตำรวจแห่งชาติ

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยรังสิต ได้มอบหมายให้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ดำเนินการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และประกวดคนศรีโพธิ์เงินพระเกียรติ ซึ่งถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมาทั้งนี้เพื่อขอความอนุเคราะห์ด้านความสะอาดจรรยาและสถานที่บริเวณอาคารอาทิตย อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต จำนวน 10 ที่สำหรับผู้บริหารและคณะกรรมการภายนอก และบริเวณลานจอดรถอาคารศาลาคนศรีโพธิ์เงิน (ลานหิน) สำหรับโรงเรียนที่เข้าร่วมประกวดคนศรีโพธิ์เงิน จำนวน 16 โรงเรียน ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 07.00 - 16.30 น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาขอความอนุเคราะห์

(นางสาวกัญญ์กานต์ ภูงูโภชร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน นางสาววงศ์สุรางค์ อรุณรัตน์ เบอร์ติดต่อ 064-245-1532



บันทึกข้อความ

ทบมธกษ. สปอ.บศก.ป. วิจัยและพัฒนาสังคม

โทร 1686, 1682

ที่ ศศส. 7400/067

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขออนุญาตการเข้าร่วมกิจกรรม

เรียน หัวหน้าหน่วยงานต้นสังกัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ ได้มอบหมายให้สถาบันวิจัยและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ จัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาสี ประจำปี 2567 ระหว่างวันที่ 24-26 กรกฎาคม 2567 ณ สนามกีฬาโรงเรียนราชประชานุเคราะห์ 12 จังหวัดราชบุรี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนและบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ ได้มีโอกาสออกกำลังกายและเสริมสร้างสุขภาพที่ดี นอกจากนี้ยังเป็นการส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ กับผู้บริหารและบุคลากรของโรงเรียนราชประชานุเคราะห์ 12 จังหวัดราชบุรี ในการนี้ ขอเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

ในการนี้ สถาบันวิจัยและพัฒนาสังคม ขอเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาตให้นักเรียนและบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาสี ประจำปี 2567 ณ สนามกีฬาโรงเรียนราชประชานุเคราะห์ 12 จังหวัดราชบุรี ในวันที่ 24-26 กรกฎาคม 2567 เวลา 07.00 - 16.30 น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

(นางสาวกัญญ์กมลย์ ฤกษ์ไชย)

รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน นางสาววงศ์สุรางค์ อรุณรัตน์ เบอร์โทรศัพท์ 064-245-1532



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร 1680, 1682

ที่ ศสส. 7400-063

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอสถาปนาอนุสรณ์สถาน

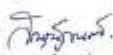
เรียน คณะศึกษานิเทศก์

สิ่งที่ส่งมาด้วย คำขอเสนอ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ ได้มีมติเห็นชอบให้สถาปนาอนุสรณ์สถาน ณ บริเวณภายในพื้นที่ของมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ จังหวัดบุรีรัมย์ เพื่อเป็นเกียรติและรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๕ พรรษา และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๕ พรรษา ในวันที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอประชุมราชธานีบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์ โดยมีมติเห็นชอบให้สถาปนาอนุสรณ์สถาน ณ บริเวณภายในพื้นที่ของมหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ จังหวัดบุรีรัมย์ ในวันที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอประชุมราชธานีบุรีรัมย์ จังหวัดบุรีรัมย์

ในกรณีนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ นักศึกษาในการร่วมพิธีเปิดอนุสรณ์สถาน จำนวน ๙ ท่าน โดยส่งท้ายนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ จังหวัดบุรีรัมย์ ในวันที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๐๗.๐๐ น. ณ ห้อง ๕-๓๐๑ อาคารอำนวยการ ๕ ชั้น มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์ และขอความอนุเคราะห์ร่วมพิธีเปิดอนุสรณ์สถานในวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๗

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาตามระเบียบ


(นางสาวกัญญากรรณ์ ฤกษ์ไกร)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม



ขอเรียนขอไว้เพื่อทราบ



Yrs 1686, 1687

วันที่ 24 มีนาคม 2567

เทียน คณะบดีวิทยาลัยสงฆ์ศิลปหัตถ์

ซึ่งมีต้นแบบด้วย ก้าวแรกออก 15 จำนวน (๒ นาที)

ด้วยมหาวิทยาลัยรังสิต ได้มอบหมายให้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ดำเนินการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๖๒ พรรษา และประกาศคุณศรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จึงอัญพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง วัฒนธรมรณศิลป์ ครั้งที่ ๑๗ ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ในวโรกาสที่ ๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๒ ณ ห้องประชุม ๒-๓๐๑ อาคารอภิศรี อุไรรัตน มหาวิทยาลัยรังสิต

ใบกรณีศึกษาบัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
นักศึกษานิเทศศาสตร์บัณฑิตวิทยาลัย จำนวน ๘ ท่าน โดยส่งผลการศึกษาค้นคว้าวิจัยของมหาวิทยาลัย **นิเวศน์ สุจริต**
๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖7 (เวลา 08.00 น. ถึง 10.30) อาคาร 170 ศิริโยภาส มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาด่านเกวียน
แบบตอบรับผ่านอีเมลให้คณาจารย์นิเทศศาสตร์ 2 สิงหาคม ๒๕๖7

อิมเรียนมาเพื่อไปประท้วงงานอนุเคราะห์


 (นางสาวปัทมาภรณ์ กุญชรใจ)

รองผู้อำนวยการฯ สอ. ภูมิสถาปัตย์ และกรรมการบริหารฯ สอ.



ผู้ประสานงาน นางสาววงศ์สุวรงค์ ทัญรัตน์ เบอร์มือถือ 064-245-1532



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สทอ.บัณฑิตยสถานวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร 1686, 1682

ที่ สศส. 7400-069

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอกวามอนุเคราะห์วางคนตรี (Chamber)

เรียน คณะบดีวิทยาลัยคนตรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏ ได้มอบหมายให้สทอ.บัณฑิตยสถานวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยราชภัฏ ดำเนินการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสทรงครองสิริราชสมบัติครบ 72 พรรษา และประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ร่วมกับสทอ.บัณฑิตยสถานศิลป ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

ในการนี้ สทอ.บัณฑิตยสถานวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมาเพื่อขอกวามอนุเคราะห์จัดวางคนตรี (Chamber) เพื่อบรรเลงบทเพลงสรรเสริญพระบารมีและบรรเลงบทเพลงอื่น ๆ ภายในงานดังกล่าว ในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 เวลา 07.30 - 16.30 น. ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์

(นางสาวไฉญ์กานต์ ภูงูใจจอร์)

รองผู้อำนวยการสทอ.บัณฑิตยสถานวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ผู้ประสานงาน นางสาววงศ์ศุภราช ภูงูใจจอร์ เบอร์ติดต่อ 064-245-1532



บันทึกข้อความ

หน่วยงาน สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร 1686, 1682

ที่ สศส. 7400/65

วันที่ 24 กรกฎาคม 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์นักศึกษา

เรียน คณะผู้บริหาร

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน 1 ฉบับ

ด้วยมหาวิทยาลัยรังสิต ได้มอบหมายให้สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ดำเนินการจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 92 พรรษา และพระกวีคณาจารย์ไทยเฉลิมพระเกียรติ จึงอวยพรราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ร่วมกับสถาบันพัฒนาสังคม ในปีวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2567 ณ ห้องประชุม 1-301 อาคารอาทิตย์อุไรรังสิต มหาวิทยาลัยรังสิต

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์ นักศึกษาในจังหวัดขอนแก่นประกอบพิธี จำนวน 4 ท่านและเล็งค่าตามเครื่องแบบของสถาบันการบิณ โดยมีกำหนดฝึกซ้อมในวันพฤหัสบดีที่ 8 สิงหาคม 2567 เวลา 16.00 น. และดำเนินการจริงในวันศุกร์ที่ 9 สิงหาคม 2567 เวลา 08.00 น. ณ ห้อง 1-301 อาคารอาทิตย์อุไรรังสิต มหาวิทยาลัยรังสิต กรุณาส่งแบบตอบรับผ่านคิวอาร์โค้ดภายในวันศุกร์ที่ 2 สิงหาคม 2567

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาทุกประการ

(นางสาวกัญญ์กานต์ ฤกษ์โพธิ์)

รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม



สแกนคิวอาร์โค้ดตอบรับ

ผู้ประสานงาน นางสาววรางค์สุรางค์ อุดมรัตน์ เบอร์โทรศัพท์ 064-245-1531

กำหนดการ

พิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

และการประกวดคนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จิงฉ้อยพระราชทาน

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)

วันศุกร์ที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๓

ณ ห้อง ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

- เวลา ๐๗.๓๐ น. ลงทะเบียน ผู้เข้าร่วมงานพิธีถวายพระพรฯ และ ลงทะเบียนจับลำดับ วงดนตรีไทยที่เข้าร่วมชิงชนะเลิศ
- เวลา ๐๘.๓๐ น. คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้แทนหน่วยงาน ทุกคณะ/วิทยาลัย/สถาบัน/ โรงเรียน /หน่วยงาน และโรงเรียนที่เข้าร่วมชิงชนะเลิศ เข้าสู่วิเวณพิธี
- เวลา ๐๘.๐๐ น. ประธานในพิธี เข้าสู่วิเวณพิธี
- เวลา ๐๘.๐๕ น. พิธีกรกล่าวรายงาน พิธีถวายพระพรฯ และการประกวดคนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ
- อาศิรวาทเฉลิมพระเกียรติ
 - การแสดงเฉลิมพระเกียรติ “๘๒ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ”
- โดยสถานป็นศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคมร่วมกับโรงเรียนวัฒนา
- เวลา ๐๘.๑๕ น. ผู้แทนหน่วยงานภายนอกและภายใน/ผู้แทนนักเรียน นักศึกษา วางพานพุ่มตามลำดับ
- เวลา ๐๘.๒๕ น. ประธาน ในพิธีจุดเทียน – รูป บุษบารัตนดริช และ พระกรตฤณ
- ประธานในพิธีวางพานพุ่มเงิน – พุ่มทอง ถวายเครื่องราชสักการะ และเปิดกรวยดอกไม้
 - ประธานกล่าว ถวายสดุดีเฉลิมพระเกียรติและกล่าวคำถวายพระพรชัยมงคล
 - บรรเลงบทเพลงสรรเสริญพระบารมี โดย วิทยาลัยดนตรี

เสร็จพิธี วางพานพุ่ม และ ถวายเครื่องราชสักการะ

- เวลา ๐๘.๓๕ น. เข้าสู่การประกวดคนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ ๑๗
- พิธีกรแนะนำคณะกรรมการตัดสินการประกวดคนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ ๑๗
 - อธิกรณคดี มอบของที่ระลึกแก่คณะกรรมการตัดสินการประกวดคนตรีไทย
- เวลา ๐๘.๔๕ น. เริ่มการประกวดคนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ (ประเภทวง) ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
- เวลา ๑๒.๐๐ น. พักรกลางวัน
- เวลา ๑๓.๐๐ น. เริ่มการประกวดคนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ (ประเภทเดี่ยวเครื่องมือ)
- เดี่ยวฆ้องวงเล็ก ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
 - เดี่ยวขับร้องหญิง ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๒ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
 - เดี่ยวขับร้องชาย ณ ห้องประชุม ๑-๒๐๖ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
 - คณะกรรมการพิจารณาผลการตัดสิน
- เวลา ๑๖.๐๐ น. ประกาศผลการตัดสิน
- วงดนตรี ไทยที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ (ประเภทวง) รับพระราชทานถ้วยรางวัลเบื้องหน้าพระบรมฉายาลักษณ์
 - มอบถ้วยรางวัลต่างๆ ตามลำดับ
 - ถ่ายภาพที่ระลึกร่วมกัน

หมายเหตุ: ๑. ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร แต่งกายสุภาพโทนสีฟ้า สีขาว และผ้าไทย

๒. นักศึกษาใส่ชุดนักศึกษาตามระเบียบมหาวิทยาลัย / สถาบัน / วิทยาลัย / นักเรียน ใส่ชุดนักเรียนตามระเบียบของโรงเรียน

๓. ผู้เข้าแข่งขันการประกวดคนตรีไทยทุกประเภท จับฉลากลำดับพร้อมกัน เวลา ๘.๐๐ น.



คำสั่งมหาวิทยาลัยรังสิต

ที่ 354 /2567

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดโครงการพิธีถวายพระพร และการประกวดดนตรีไทย
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 (เพิ่มเติม)

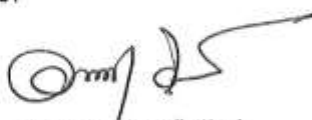
เพื่อให้การดำเนินงานของโครงการพิธีถวายพระพร และการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17
เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 43 แห่งราชบัญญัติ
สถาบันอุดมศึกษาเอกชน พ.ศ. 2546 (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2550 จึงให้แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัด
โครงการพิธีถวายพระพรและการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรม
ราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 (เพิ่มเติม) ดังนี้

ผู้แทนคณะ

- | | |
|---|---------|
| 1. ทันตแพทย์สุกรี สุขสุข
วิทยาลัยทันตแพทยศาสตร์ | กรรมการ |
| 2. นางสาวจิราภรณ์ พิกุลทอง
คณะทัศนมาตรศาสตร์ | กรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุบล สรรพชัยพงษ์
สถาบันภาษาอังกฤษ | กรรมการ |
| 4. นายคิ่วพล ละอองสกุล
คณะรัฐศาสตร์ | กรรมการ |
| 5. นางสาวนิภา อรรครินทร์
สถาบันการทูตและการต่างประเทศ | กรรมการ |
| 6. นางสาวปนัดดา ทรัพย์ภักคกุล
วิทยาลัยดนตรี | กรรมการ |

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 28 มีนาคม 2567


(ดร.อรรตวิทย์ อุไรรัตน์)
อธิการบดี



คำสั่งมหาวิทยาลัยรังสิต

ที่ 252 /2567

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัดโครงการพิธีถวายพระพร และการประกวดดนตรีไทย
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17

เพื่อให้การดำเนินงานของโครงการพิธีถวายพระพร และการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17
เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 43 แห่งราชบัญญัติ
สถาบันอุดมศึกษาฯ เอกชน พ.ศ. 2546 (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2550 จึงให้แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการจัด
โครงการพิธีถวายพระพรและการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรม
ราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17 ดังนี้

- | | |
|---|---------------|
| 1. อธิการบดี | ที่ปรึกษา |
| 2. รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา | ที่ปรึกษา |
| 3. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์ | ประธานกรรมการ |
| 4. รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร | กรรมการ |
| 5. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ | กรรมการ |
| 6. รองอธิการบดีฝ่ายแผนและพัฒนา | กรรมการ |
| 7. รองอธิการบดีฝ่ายการแพทย์และวิทยาศาสตร์สุขภาพ | กรรมการ |
| 8. รองอธิการบดีฝ่ายบริหารกิจการพิเศษ | กรรมการ |
| 9. รองอธิการบดีฝ่ายโรงเรียนสาธิตและวิสาทกิจ | กรรมการ |
| 10. รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย | กรรมการ |
| 11. รองอธิการบดีฝ่ายการต่างประเทศ | กรรมการ |
| 12. รองอธิการบดีฝ่ายนวัตกรรม | กรรมการ |
| 13. รองอธิการบดีฝ่ายความปลอดภัย | กรรมการ |
| 14. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายการเงิน | กรรมการ |
| 15. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร | กรรมการ |
| 16. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายแนะแนวและรับนักศึกษา | กรรมการ |
| 17. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายอาคารและสิ่งแวดล้อม | กรรมการ |
| 18. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกีฬา | กรรมการ |
| 19. ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายทะเบียน | กรรมการ |
| 20. ผู้ช่วยรองอธิการบดีฝ่ายบริหาร | กรรมการ |

ผู้แทนคณะ

- | | |
|---|---------|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ แพทย์หญิงทัศนีย์ กิตอำพนวงษ์
วิทยาลัยแพทยศาสตร์ | กรรมการ |
| 2. นางสาวละลิตา จุลศิริ
วิทยาลัยการแพทย์แผนตะวันออก | กรรมการ |
| 3. เกียรติกรหญิงกมลลา สดัมพจน์
วิทยาลัยเภสัชศาสตร์ | กรรมการ |
| 4. เรืออากาศเอกหญิง เบญจวรรณ คล้ายทับทิม
คณะพยาบาลศาสตร์ | กรรมการ |
| 5. นายรัชกฤษ ปัทมโสภาสกุล
คณะวิทยาศาสตร์ | กรรมการ |
| 6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารยา มุ่งชำนาญกิจ
คณะวิทยาศาสตร์ | กรรมการ |
| 7. นายปฐมพงศ์ จันธิมา
คณะกายภาพบำบัดและเวชศาสตร์การกีฬา | กรรมการ |
| 8. นางวรานิธิ สืบซึ่ง
คณะกายภาพบำบัดและเวชศาสตร์การกีฬา | กรรมการ |
| 9. ดร.อรนันท พรหมมาโน
คณะเทคนิคการแพทย์ | กรรมการ |
| 10. นางสาวพชรอร แสนประเสริฐ
คณะรังสีเทคนิค | กรรมการ |
| 11. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิชิต บุญครอง
วิทยาลัยวิศวกรรมชีวการแพทย์ | กรรมการ |
| 12. ดร.มัติกร บุญคง
วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ | กรรมการ |
| 13. ดร.เฉลิมพร เข็นเอือก
สถาบันรัฐประศาสนศาสตร์และนโยบายสาธารณะ | กรรมการ |
| 14. นายจิรยุทธ ต่างจิตร์
วิทยาลัยศิลปศาสตร์ | กรรมการ |
| 15. ดร.ชนันันท์ ม่วงวิเชียร
วิทยาลัยผู้นำและนวัตกรรมสังคม | กรรมการ |
| 16. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษิตา สังข์แก้ว
วิทยาลัยผู้นำและนวัตกรรมสังคม | กรรมการ |
| 17. ดร.ชิตขไม วิสูตรกุล
วิทยาลัยครูสุริยเทพ | กรรมการ |

18. นางสาวพันธุบุปผา โมรานนท์ สถาบัน Gen.Ed.	กรรมการ
19. นายปิยรัช อยู่รักษาติ สถาบัน Gen.Ed.	กรรมการ
20. ดร.พรรษพร สุวรรณภาส คณะอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรม	กรรมการ
21. นายพิสิทธิ์ โพธิ์แก้ว วิทยาลัยการออกแบบ	กรรมการ
22. นายเอกชัย สมบูรณ์ วิทยาลัยการออกแบบ	กรรมการ
23. นางสาวตรุณี พึ่งวงศ์ญาติ คณะดิจิทัลอาร์ต	กรรมการ
24. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุดจิต เสวตจินดา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการ
25. รองศาสตราจารย์ ดร.ธีรัช เล่าห์วีระพานิช วิทยาลัยดนตรี	กรรมการ
26. พล.อ.ท.พูนลาภ เอี่ยมเจริญ สถาบันการบิน	กรรมการ
27. ดร.ชมพูนุท สมตัว วิทยาลัยวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
28. ว่าที่ ร.ต. นิพนธ์ สอนน้อย วิทยาลัยวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
29. นางสาวนงคันุช ชันอ้าย วิทยาลัยนวัตกรรมการดิจิทัลเทคโนโลยี	กรรมการ
30. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศศิวิรินทร์ แลบัว วิทยาลัยนวัตกรรมการเกษตรและเทคโนโลยีอาหาร	กรรมการ
31. นางสาวเกลิณี ศรีปฐมกุล คณะนวัตกรรมการเกษตร	กรรมการ
32. นายปิ่นฉัตร วัฒนพงษ์ แสงสุวรรณ คณะบริหารธุรกิจ	กรรมการ
33. นางสาวเชมิกา ธนธำรงกุล คณะบริหารธุรกิจ	กรรมการ
34. นายสุธากร กรเพชรพงศ์ วิทยาลัยออสปิคอลลิตี	กรรมการ
35. รองศาสตราจารย์เยาวรักษ์ สุขวิบูลย์ คณะบัญชี	กรรมการ

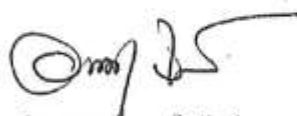
36. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มการรัตน์ จำปาน้อย คณะเศรษฐศาสตร์	กรรมการ
37. นายณัฐพล โยไพโรจน์ บัณฑิตวิทยาลัย	กรรมการ
38. นางสาวณัฐวดี ชำนิบั้น วิทยาลัยนานาชาติ	กรรมการ
39. นางปวีณา เตชะพันธุ์ วิทยาลัยนานาชาติ	กรรมการ
40. Mr.Haikun Ou วิทยาลัยนานาชาติจีน	กรรมการ

ผู้แทนหน่วยงานสนับสนุน

1. นางนฤมล พุกขศิลป์ สำนักหอสมุด	กรรมการ
2. นายสมคิด สุวรรณชาติ สำนักงานอาคารและสิ่งแวดล้อม	กรรมการ
3. นางสาวเพ็ญภา กุลกานต์สวัสดิ์ สำนักงานบุคคล	กรรมการ
4. นางณัฏฐา แสนสุข สำนักงานการเงิน	กรรมการ
5. นางสาวพานิภา สังขโย สำนักงานตรวจสอบภายใน	กรรมการ
6. นางสาวกนกกร ชูแก้ว สำนักงานกิจการนักศึกษา	กรรมการ
7. นางสาวจุฑามาศ กิจวรรณจักร์ สำนักงานกิจการนักศึกษา	กรรมการ
8. นางพรรณปพร กาญจนชาติ สำนักงานศิษย์เก่าและชุมชนสัมพันธ์	กรรมการ
9. นางพิมพ์พร แหงมงาม สำนักงานสวัสดิการสุขภาพ	กรรมการ
10. ดร.สมหมาย รัตนมาตร สำนักงานหอพัก	กรรมการ
11. นางสาวปาริฉัตร แก้วกลาง สำนักงานนานาชาติ	กรรมการ
12. นางสาวอรวินท์ ลิขิตวิเศษกุล ศูนย์สุวรรณภูมิศึกษา	กรรมการ

- | | |
|---|------------------|
| 13. นางสาวณัฐวรรณ วาเรืองศรี
สำนักงานบ่มเพาะธุรกิจและทรัพย์สินทางปัญญา | กรรมการ |
| 14. นายศุภวิชญ์ พรหมดีบ
สำนักงานบ่มเพาะธุรกิจและทรัพย์สินทางปัญญา | กรรมการ |
| 15. นางสาววิภาณี ชีลัน
ฝ่ายสื่อสารองค์กร | กรรมการ |
| 16. นางสาวเทพิน สัยวิจิตร
สำนักงาน Wisdom Media | กรรมการ |
| 17. นางสาวสุภาพร สังสิริ
สำนักงาน Wisdom Media | กรรมการ |
| 18. นางนภาพรรณ พงษ์พวงเพชร
ศูนย์เครื่องมือวิจัยวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและมาตรฐานฮาลาล | กรรมการ |
| 19. นายอัฐพนธ์ แดงเลิศ
สำนักงานสิทธิประโยชน์ | กรรมการ |
| 20. นายธีระชัย สิริสอสกุลเพชร
สำนักงานสิทธิประโยชน์ | กรรมการ |
| 21. นางสาวเพชรดา คล้ายโชติ
สำนักงานสิทธิประโยชน์ | กรรมการ |
| 22. นางสาวกัญญ์กานต์ ญูโคจร
สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม | กรรมการ |
| 23. นายศักดิ์ธัช สงวนนาม
สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม | เลขานุการ |
| 24. นางสาววงศ์สุรางค์ อรุณรัตน์
สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม | ผู้ช่วยเลขานุการ |
- ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 13 มีนาคม 2567


(ดร.อรรณวิทย์ อุไรรัตน์)
อธิการบดี

บทเพลงที่ใช้ในการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

ลำดับ	ประเภท	บทเพลง
๑	ประเภทวงปี่พาทย์ไม้มวมผสมเครื่องสาย	เพลงสร้อยมยุรา (เถา)
๒	ประเภทเดี่ยวฆ้องวงเล็ก	เพลงนกขมิ้น สามชั้น
๓	ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	เพลงแสนสุดสวาท สามชั้น
๔	ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	เพลงพันธุ์ฝรั่ง สามชั้น



โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
จึงด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

ใบสมัครประเภทเดี่ยวและขับร้อง

ชื่อโรงเรียน.....สถานที่ติดต่อ.....
.....โทรศัพท์.....โทรสาร.....

ผู้อำนวยการ.....

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมวง/ผู้ฝึกสอน ๑.....

๒.....

ประเภทการบรรเลงเดี่ยวและขับร้อง (ประเภท.....)

ชื่อ — สกุล.....

กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

เลขประจำตัว.....



ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....ตำแหน่ง.....

โรงเรียน.....ขอรับรองว่านักเรียนที่มีรายชื่อดังกล่าว

เป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียน.....จริง

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ๒๕๖๗



โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

ใบสมัครประเภทวง

ชื่อโรงเรียน..... ชื่อวง.....
สถานที่ติดต่อ.....
..... โทรศัพท์..... โทรสาร.....
ผู้อำนวยการ.....
ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมวง/ผู้ฝึกสอน ๑.....
๒.....
๓.....

คณะกรรมการประจำวง

๑. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... ชั้นร้อง.....		๒. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี ขลุ่ยเพียงออ.....	
๓. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี ซอด้วง.....		๔. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี ซออู้.....	

๕. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี จะเข้		๖. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี ระนาดเอก	
๗. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี ระนาดทุ้ม		๘. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี น้องวงใหญ่	
๙. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี น้องวงเล็ก		๑๐. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี กลองแขกตัวผู้	
๑๑. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี กลองแขกตัวเมีย		๑๒. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี ฉิ่ง	
๑๓. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี ฉาบเล็ก		๑๔. ชื่อ – สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่..... เลขประจำตัว..... เครื่องดนตรี กรับ	

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....ตำแหน่ง.....
 โรงเรียน.....ขอรับรองว่านักเรียนที่มีรายชื่อดังกล่าวเป็น
 นักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ใน โรงเรียน.....จริง

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ๒๕๖๗



ขอแจ้งรายละเอียดการจับสลากลำดับการประกวดคนตรีไทย ฯ

หลักเกณฑ์เพิ่มเติมและการประกาศผลการตัดสินการประกวดคนตรีไทย ฯ

ตามที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กำหนดจัดประกวดคนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๑ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยทางคณะกรรมการดำเนินงานประกวด ฯ ขอแจ้งรายละเอียดการจับสลากลำดับการประกวด ฯ ขอเน้นย้ำหลักเกณฑ์เพิ่มเติม ข้อ ๗ หน้า ๕ (ตามหลักเกณฑ์โครงการประกวดคนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๑) และการประกาศผลการตัดสินการประกวด ฯ

๑. รายละเอียดการจับสลากลำดับการประกวด

เพื่อให้การจัดการบริหารจัดการเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและผู้เข้าร่วมการประกวดทราบ ลำดับการประกวด ฯ เพื่อวางแผนการเดินทาง และบริหารจัดการผู้เข้าร่วมการประกวด ฯ ให้เป็นไปตาม หลักเกณฑ์การประกวด ฯ ทางคณะกรรมการดำเนินงาน ฯ จึงขอแจ้งรายละเอียดการจับสลากลำดับการ ประกวด ฯ ดังนี้

- ๑.๑ ผู้เข้าแข่งขันการประกวดคนตรีไทยทุกประเภท จับสลากลำดับพร้อมกัน เวลา ๘.๐๐ น. ณ จุดลงทะเบียน หน้าห้อง ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต
- ๑.๒ ผู้เข้าแข่งขันการประกวดคนตรีไทยประเภทวงส่งผู้แทนจับสลากลำดับ ผู้ประจำแข่งขันการประกวดคนตรีไทยประเภทเดี่ยวจับสลากด้วยตนเอง โดยใช้วิธีการสุ่มเลือกลำดับรายชื่อ จากเว็บไซต์ Kidhaina.com

๒. ขอนैनอ้าหลักเกณฑ์เพิ่มเติม

เพื่อให้การบริหารจัดการประกวด ฯ เป็นไปด้วความเรียบร้อย ตามหลักเกณฑ์โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง จึงด้ยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ทางคณะกรรมการดำเนินงาน ฯ ขอนैनอ้าหลักเกณฑ์เพิ่มเติม ดังนี้

- ๒.๑ ในกรณี ที่ส่งผู้เข้าประกวดหลายประเภทจะต้องมิให้เกิดปัญหาต่อการดำเนินการประกวดไม่ว่ากรณีใด ๆ มิฉะนั้นจะถูกตัดสิทธิ์
- ๒.๒ ผู้เข้าประกวดทุกประเภท ต้องมาลงทะเบียนด้วยตนเอง พร้อมแสดงบัตรประจำตัวประชาชน หรือ เอกสารรับรองบุคคล ในเวลา ๗.๓๐ – ๘.๐๐ น. เท่านั้น
- ๒.๓ กรณีที่ผู้เข้าประกวดวงดนตรี ป๊อป ประสบอุบัติเหตุ แต่สามารถเข้าร่วมประกวดได้ จะยึดตามหลักเกณฑ์การประกวดฯ ตามที่ประกาศไว้ข้างต้น
- ๒.๔ การประกวดทุกประเภท มีการกำหนดเวลาในการเตรียมความพร้อมของเครื่องดนตรีก่อนการบรรเลง โดยมีเจ้าหน้าที่ควบคุมกำกับเวลา ตามรายละเอียดดังนี้
 - ประเภทวง กำหนดไม่เกิน ๕ นาที
 - ประเภทเดี่ยว กำหนดไม่เกิน ๓ นาทีผู้เข้าประกวดสามารถทดสอบบรรเลงเครื่องดนตรีภายในเวลาที่กำหนด แต่ไม่อนุญาตให้บรรเลงเพลงที่จะประกวดหรือท่อนใดท่อนหนึ่งของเพลงที่ประกวดเพื่อทดลองเครื่องดนตรี ทั้งนี้หากผู้เข้าประกวดใช้เวลาเกินจากที่กำหนด หรือใช้เพลงที่จะประกวดในการทดลองบรรเลงเครื่องดนตรี อาจส่งผลต่อการพิจารณาคะแนน

๓. การประกาศผลการตัดสินการประกวด ฯ

- ๓.๑ ผู้เข้าร่วมการประกวดทุกท่านจะได้รับเกียรติ ตามผลการตัดสินการประกวดแต่ละประเภท (สามารถดาวน์โหลดได้ที่ <https://cpirsu.ac.th>)
- ๓.๒ การประกาศผลการตัดสินการประกวด ฯ ทางคณะกรรมการดำเนินงานจะประกาศในรูปแบบออนไลน์ ทางเพจ Facebook สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิตและเว็บไซต์ <https://cpirsu.ac.th>

จึงแจ้งมาเพื่อโปรดทราบ ณ วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๓

**ประวัติเพลงที่ใช้ในการประกวดการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา**

1.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา
ครั้งที่ 5

ประเภทวง	เพลงการเวกเล็ก เถา
----------	--------------------

2.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา
ครั้งที่ 6

ประเภทวง	เพลงถอนสมอ เถา
ประเภทเดี่ยวระนาดเอก	
ประเภทเดี่ยวซออด้วง	
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	

3.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา
ครั้งที่ 7

ประเภทวง	
ประเภทเดี่ยวขลุ่ย	
ประเภทเดี่ยวระนาดทุ้ม	
ประเภทเดี่ยวซออู้	
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	

4.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา
ครั้งที่ 8

ประเภทวง	เพลงภริมนั้สูรางค์ สามชั้น เพลงมอญรำดาบ สามชั้น เพลงจระเข้หางยาว ทางสั้กว่า สามชั้น
ประเภทเดี่ยวฆ้องวงใหญ่	
ประเภทเดี่ยวจะเข้	
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	

5.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา
ครั้งที่ 9

ประเภทวง	เพลงแสนสูกสาวท 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวซอสามสาย	
ประเภทเดี่ยวฆ้องวงเล็ก	
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	

6.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา
ครั้งที่ 10

ประเภทวง	เพลงพระอาทิตย์ชิงดวง 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขิม	
ประเภทเดี่ยวระนาดทุ้ม	
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	แขกมอญบางขุนพรหม
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	ขอมทรงเครื่อง 3 ชั้น

7.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 11

ประเภทวง	เพลงนาถเกี้ยว 3 ชั้น เพลงแสนเสนาะ 3 ชั้น เพลงไส้พระจันทร์ เถา
ประเภทเดี่ยวจะเข้	
ประเภทเดี่ยวระนาดเอก	
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	

8.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 12

ประเภทวง	เพลงบุหลัน 3 ชั้น ออกลูกหมด
ประเภทเดี่ยวซอสามสาย	เพลงสุรินทราหู 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวฆ้องวงใหญ่	เพลงสุรินทราหู 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	เพลงสารถิ 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	เพลงขอมเงิน 3 ชั้น

9.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 13

ประเภทวง	เพลงมอญรำดาบ เถา
ประเภทเดี่ยวฆ้องวงเล็ก	เพลงสุรินทราหู 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขลุ่ยเพียงออ	เพลงสุรินทราหู 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	เพลงพัดชา 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	เพลงสาร์กาชมเดือน 3 ชั้น

10.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 14

ประเภทวง	เพลงพม่าเห่ เดา
ประเภทเดี่ยวระนาดทุ้ม	เพลงเชิดนอก
ประเภทเดี่ยวซออู้	เพลงพญาโศก
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	เพลงสุดสงวน 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	เพลงนางควรวณ 3 ชั้น

11.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 15

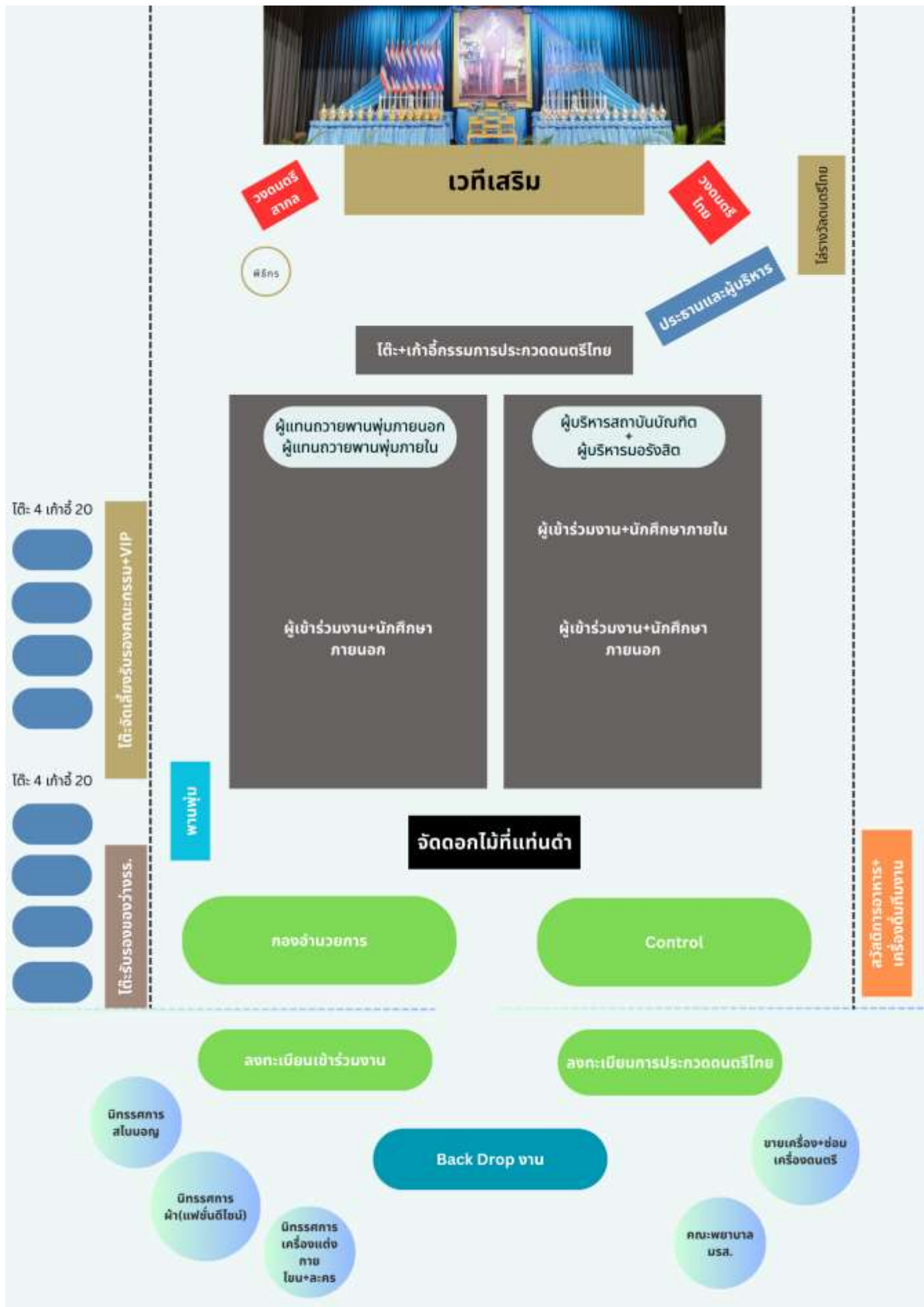
ประเภทวง	เพลงแปดบท เดา
ประเภทเดี่ยวระนาดเอก	เพลงสาวดี 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวล้อยเพียงออ	เพลงนกขมิ้น 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	เพลงเขมรปากท้อ 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	เพลงกาเรียนทอง 3 ชั้น

12.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 16

ประเภทวง	เพลงพราหมณ์ตีคาน้ำเต้า เดา
ประเภทเดี่ยวฆ้องวงใหญ่	เพลงนกขมิ้น 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวจะเข้	เพลงสุดสงวน 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	เพลงเขมรพวง 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	เพลงลมทวน 3 ชั้น

13.การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ 17

ประเภทวง	เพลงสรี้อยมยุรา เถา
ประเภทเดี่ยวฆ้องวงเล็ก	เพลงนกขมิ้น 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย	เพลงแสนสาคสวาท 3 ชั้น
ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง	เพลงพันธุ์ฝรั่ง 3 ชั้น



ที่ สทส.๗๔๐๐/๒๘๐

๘ มีนาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ซึ่งด้วยพระราชทาน ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗
เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ ๑๗
๒. ใบสมัคร

ด้วย สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดให้มีการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต เวลา ๘.๐๐-๑๖.๓๐ น. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียน ได้ฝึกหัดและพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วยนั้น

ในการนี้ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต จึงขอเชิญนักเรียนในสถาบันของท่านเข้าร่วมการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ประเภทวงและประเภทเดี่ยวเครื่องมือนในครั้งนี้ สมัครได้ตั้งแต่วันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ตามรายละเอียดโครงการที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ



(ดร.รังสิต แก้วเพ็ชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. ๐๒-๕๕๗๒๒๐๐-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗ หรือ ๐๖-๒๕๕๒๐-๐๐๕๘



ที่ ศศส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นประธานคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน คร.ศิริชัยชาญ พักจำรูญ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๘๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นประธานคณะกรรมการตัดสินการประกวด ดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรungsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๖๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๑๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน อาจารย์ป๊อบ คงลายทอง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒. กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรingsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์

มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. ๐๒-๕๕๖๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗



ที่ ศสส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน อาจารย์สมาน น้อยนิคย์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรึงศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน อาจารย์ไชยยะ ทางมีศรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษาครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในวโรกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.รุ่งศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๖๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗



ที่ ศสส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน รองศาสตราจารย์ สหวัฒน์ ปลื้มปรีชา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรungsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศสศ. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน อาจารย์วีระศักดิ์ ก้านรอด

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.วีระศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๕๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๑๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน อาจารย์นิชา อนุมรูป

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรungsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๑๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมาขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ อาจารย์ถิลา ยองโสวัตร เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรungsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จึงด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมาขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.คุณฐิ มีป้อม เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรึงศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์

มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศส. ๑๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ

เรียน คณะบดีคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมายังท่านเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิทธิศักดิ์ จรรยาวุฒิ เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรingsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๓๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมายังท่านเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ศรีผ่อง เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรึงศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศส. ๖๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒. กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมายังท่านเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

อาจารย์วัฒนา โกสินานนท์ เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรungsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. ๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗



ที่ ศสส. ๖๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน คณะคณาธิการนิตยสารศิลปวัฒนธรรม สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งถวายพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมาเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.นพคุณ สูดประเสริฐ เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรungsักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศส. ๑๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน อธิการบดีสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมายังท่านเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

ดร.ศิริลักษณ์ ฉลองธรรม เป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรณูศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมายังท่านเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.นิตยา ฐิตมัย เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรงศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน คณะบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมายังท่านเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญเสก บรรจงจัด เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เวียงศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗



ที่ ศศส. ๗๔๐๐/๐๘๒

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน คณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗

๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมาขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ

อาจารย์อนิพนธ์ สุขกุล เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ดร.เรงศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ คห. ๑๖๘๖, ๑๖๘๗

ที่ ศสส.๗๔๐๐/๐๘๒

๕ สิงหาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานการสังคีต

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯและการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงเรียนมาอังกัท่านเพื่อขออนุญาตบุคลากรในสังกัดคือ
อาจารย์ปิยะ แสงศิลป์ เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ



(ดร.รุ่งศักดิ์ แก้วเพ็ชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. ๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖, ๑๖๘๗

ที่ ศสธ. ๗๔๐๐/๐๘๒

๕ สิงหาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในสังกัด เป็นคณะกรรมการในการบรรเลงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ
เรียน อาจารย์แสงจันทร์ อรรถกฤษณ์ ผู้ทรงคุณวุฒิพิเศษปีไทย วิทยาลัยนาฏศิลป์สุพรรณบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑.โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ฯ ครั้งที่ ๑๗
๒.กำหนดการ

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จะจัดโครงการถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริม สนับสนุนดนตรีไทยซึ่งเป็นศิลปะและเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

ในการนี้มหาวิทยาลัยรังสิต จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ ฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต รายละเอียดดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ



(ดร.เวรศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร.๐๒-๕๕๗๒๒๒๒-๓๐ ต่อ ๑๖๘๖,๑๖๘๗

ที่ สศส. ๓๔๐๐/๐๔๔

๘ กรกฎาคม ๒๕๖๓

เรื่อง ประกาศผลการตัดสิน (รอบคัดเลือกเทพ)

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ใบประกาศผลการตัดสิน (รอบคัดเลือกเทพ)

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดให้มีการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันศุกร์ที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียน ได้ฝึกหัดและพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทย ซึ่งเป็นศิลปะ และเอกลักษณ์ประจำชาติด้วย

บัดนี้ คณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ (รอบคัดเลือกเทพ) ได้ดำเนินการพิจารณาตัดสินเสร็จสิ้นลงแล้ว เมื่อวันศุกร์ที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ๒-๒๐๕ อาคารประสิทธิ์รัตน มหาวิทยาลัยรังสิต ทางสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต จึงขอประกาศผล การตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ (รอบคัดเลือกเทพ) ดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(ดร.รังศักดิ์ แก้วเพชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. ๐๒ ๕๕๗ ๒๒๐๐ ต่อ ๕๖๕๖, ๕๖๕๗, ๐๖๒๔๒๐-๐๐๕๕

www.rsu.ac.th



มหาวิทยาลัยรังสิต



ใบประกาศผลการตัดสิน (รอบคัดเลือกเทพ)

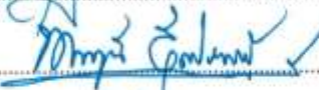
โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

(ประเภทวง)

ลำดับ	ชื่อโรงเรียน	ชื่องวง
1.	โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์	สิงห์ราช
2.	วิทยาลัยนาฏศิลป์	วิทยาลัยนาฏศิลป์
3.	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา	เตรียมอุดมศึกษา
4.	โรงเรียนสิงห์บุรี	สิงห์บุรี
5.	โรงเรียนพนัสนิคม	พนัสนิคม
6.	โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)	ราชสุภาวดี
7.	โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว	ราชวินิตบางแก้ว
8.	โรงเรียนเทพศิรินทร์	ร่ำเพ็ญมราภิรมย์

ลงชื่อกรรมการตัดสิน

1. 
 2. 
 3. 
 4. 

หมายเหตุ: ทั้งนี้ ไม่ได้เรียงตามลำดับคะแนน



มหาวิทยาลัยรังสิต

ใบประกาศผลการตัดสิน (รอบคัดเลือกเทพ)

โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

(ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย)

ลำดับ	ชื่อโรงเรียน	ชื่อ-นามสกุล
1.	โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย	นายชนกฤต บุญมาดี
2.	โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์	เด็กชายภักพล ศรีสุข
3.	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา	นายธามม์ จรรย์นาญย์
4.	วิทยาลัยนาฏศิลป์	นายพงศ์พิสิษฐ์ อุณหะสุข
5.	โรงเรียนเทพศิรินทร์	นายนิธิกันต์ ยอดคุณ

ลงชื่อกรรมการตัดสิน

1. 

2.

หมายเหตุ: ทั้งนี้ ไม่ได้เรียงตามลำดับคะแนน



มหาวิทยาลัยรังสิต

ใบประกาศผลการตัดสิน (รอบคัดเลือกเทพ)

โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

(ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง)

ลำดับ	ชื่อโรงเรียน	ชื่อ-นามสกุล
1.	โรงเรียนเบญจมเทวธรรมา (สิงห์ สิงหเสนี)	นางสาวทิพย์อักษรชา โกโคกานนท์
2.	โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย สุพรรณบุรี	นางสาวณัฐวิ อุทุมพร
3.	โรงเรียนเบญจมเทวธรรมา	นางสาวปิยวดี สุขสม
4.	โรงเรียนเบญจมเทวธรรมา	นางสาวปรีชากร ศรีเมือง
5.	โรงเรียนสิงห์บุรี	นางสาวพิชญธิดา ตะโกทอง
6.	โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์	นางสาวศิลปัสสรา ต่วนมณี
7.	วิทยาลัยนาฏศิลป์	นางสาวปัญญกร ดวงสุภา
8.	โรงเรียนเบญจมเทวธรรมา (สิงห์ สิงหเสนี)	เด็กหญิงณิชนัน โคตรพรม

ลงชื่อกรรมการตัดสิน

1. 

2.

หมายเหตุ: ทั้งนี้ ไม่ได้เรียงตามลำดับคะแนน



มหาวิทยาลัยรังสิต

ใบประกาศผลการตัดสิน (รอบคัดเลือกเทป)

โครงการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ชิงถ้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

(ประเภทเดี่ยวฆ้องวงเล็ก)

ลำดับ	ชื่อโรงเรียน	ชื่อ-นามสกุล
1.	โรงเรียนพะตงวิทยามูลนิธิ	นายสุทิวส์ โจนห์สติน
2.	โรงเรียนสุนทรารีวิทยา	นางสาวตุลยา เสนาะศรีตระกูล
3.	โรงเรียนมัธยมสังคีตวิทยา	นายธนิศร สุขสุมิตร
4.	โรงเรียนทวีธาภิเศก	นายกิตติพัฒน์ พุ่มทับทิม
5.	โรงเรียนทวีธาภิเศก	นายชูวงศ์ เพียรขุนทด
6.	โรงเรียนทวีธาภิเศก	นายกฤติพงษ์ ชัยชุมเหล็ก
7.	โรงเรียนบ้านสามร้อยยอด	เด็กชายเขมวัช นุชชมภู
8.	โรงเรียนสิงห์บุรี	นายณภัทร ธาณวัตร
9.	โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)	เด็กชายกวี เข้มเพชร
10.	โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)	เด็กหญิงสิริกัทร ตุลยพงศ์รักษ์

ลงชื่อกรรมการตัดสิน 1. 255409
2. _____

หมายเหตุ: ทั้งนี้ ไม่ได้เรียงตามลำดับคะแนน

ที่ ศสท. ๗๕๐๐/๑๐๕

๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ประกาศผลการตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ใบประกาศผลการตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)

ด้วยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ร่วมกับสถาบัน บัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม กำหนดให้มีการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันที่ ๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๒ พรรษา และเพื่อเป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียน ได้ฝึกหัด และพัฒนาการเล่นดนตรีไทยมากขึ้น อีกทั้งยังเป็นการส่งเสริมสนับสนุนดนตรีไทย ซึ่งเป็นศิลปะ และเอกลักษณ์ ประจำชาติด้วย

บัดนี้ คณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ได้ดำเนินการพิจารณาตัดสินเสร็จสิ้นลงแล้ว เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต ทางสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต จึงขอประกาศผล การตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ (รอบชิงชนะเลิศ) ดังเอกสารแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ



(ดร.วรงค์ดี แก้วเพ็ชร)

ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์
มหาวิทยาลัยรังสิต

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

โทร. ๐๒ ๕๕๗ ๒๒๐๐ ต่อ ๑๖๕๖, ๑๖๖๗, ๐๖๒-๕๒๐-๐๐๕๙

www.ru.ac.th



ประกาศผลการตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)
การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จิงด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗
(ประเภทวง)

ผลการตัดสิน	ชื่อโรงเรียน	ชื่อวง
รางวัลชนะเลิศ	วิทยาลัยนาฏศิลป์	วิทยาลัยนาฏศิลป์
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับหนึ่ง	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา	เตรียมอุดมศึกษา
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับสอง	โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว	ราชวินิตบางแก้ว
รางวัลชมเชย	โรงเรียนเทพศิรินทร์	ร่ำเพยภมราภิรมย์
รางวัลชมเชย	โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)	ราชสุภาวดี
รางวัลชมเชย	โรงเรียนพนัสวิทยาคาร	พนัสวิทยาคาร
รางวัลชมเชย	โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์	สิงหราช
รางวัลชมเชย	โรงเรียนสิงห์บุรี	สิงห์บุรี



ประกาศผลการตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)

การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จังด้วยพระราชทาน

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

(เครื่องดนตรีและนักร้องดีเด่นจากประท้วง)

ผลการตัดสิน	ชื่อโรงเรียน
ซอด้วง	โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์
ซออู้	โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์
ขลุ่ยเพียงออ	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา
จะเข้	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา
ระนาดเอก	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา
ระนาดทุ้ม	วิทยาลัยนาฏศิลป์
ฆ้องวงใหญ่	โรงเรียนพนัสสัทยาการ
ฆ้องวงเล็ก	โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์
กลองแขกด้วง	โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว
กลองแขกด้วงเมือ	โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว
ฉิ่ง	โรงเรียนเทพศิรินทร์
ฉาบเล็ก	โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)
กรับ	โรงเรียนสิงห์บุรี
นักร้อง	โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว



ประกาศผลการตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)
การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จิงด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗
(ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง)

ผลการตัดสิน	ชื่อโรงเรียน
รางวัลชนะเลิศ	โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย สุพรรณบุรี นางสาวณัฐวิ อุทุมพร
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับหนึ่ง	วิทยาลัยนาฏศิลป์ นางสาวปัญญากร ดวงสุภา
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับสอง	โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี นางสาวปรียากร ศรีเมือง
รางวัลชมเชย	โรงเรียนสิงห์บุรี นางสาวพิชญธิดา ตะโกทอง
รางวัลชมเชย	โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี นางสาวปิยวดี สุขสม



ประกาศผลการตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)
การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จิงด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗
(ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย)

ผลการตัดสิน	ชื่อโรงเรียน
รางวัลชนะเลิศ	โรงเรียนเทพศิรินทร์ นายนิธินันต์ ยอดขุน
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับหนึ่ง	โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย นายธนกฤต บุญมาลี
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับสอง	โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา นายธามณ์ จรรย์นาญย์
รางวัลชมเชย	วิทยาลัยนาฏศิลป์ นายพงศ์พิสิษฐ์ อุณหะสุข
รางวัลชมเชย	โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์ เด็กชายภักพล ศรีสุข



ประกาศผลการตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)

**การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จิงด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗
(ประเภทการบรรเลงเดี่ยววงวงเล็ก)**

ผลการตัดสิน	ชื่อโรงเรียน
รางวัลชนะเลิศ	โรงเรียนพะตงวิทยามูลนิธิ นายสุทิวส ไธสงค์
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับหนึ่ง	โรงเรียนมัธยมสังคีตวิทยา กรุงเทพมหานคร นายธนิศร สุขสุมิตร
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับสอง	โรงเรียนทิวธิกเสก นายกิตติพัฒน์ พุ่มทับทิม
รางวัลชมเชย	โรงเรียนสุรนารีวิทยา นางสาวดุลยา เสนาะศรีตระกูล
รางวัลชมเชย	โรงเรียนคินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) เด็กชายกวี เข้มเพ็ชร

การประกวดดนตรีไทย

เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์
พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ชิงถ้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง

ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)



จัดโดย

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต
ร่วมกับ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม



น้อมถวายพระพรชัยมงคล
ในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา
ขอทรงเจริญพระชนมายุ
ยิ่งยืนนานตราบกาลนิรันดร์

ข้าพระพุทธเจ้า
ดร.อรรณพ อุไรรัตน์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏ

การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ
ซึ่งถวายพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗
(รอบชิงชนะเลิศ)



สารจากอธิการบดี

ดนตรีไทยเป็นสมบัติวัฒนธรรมอันล้ำค่าของประเทศ เป็นเอกลักษณ์ของความเป็นไทยอันขึ้นชื่อลือชามาช้านาน คนไทยโชคดีที่เรามี “พระแม่แห่งชาติ” สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเป็นองค์อุปถัมภ์มรดกวัฒนธรรมไทยในทุกสาขา เพื่อจรรโลงความเป็นไทย ปลุกฝังความรู้สึกรักหวงแหน และภาคภูมิใจในเอกลักษณ์ไทย ซึ่งมีความสำคัญยิ่งในยุคปัจจุบัน ที่กระแสวัฒนธรรมภายนอกเข้ามาคุกคามการดำรงชีวิตแบบไทยๆ ในแทบทุกมิติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในกลุ่มของเยาวชน ซึ่งมหาวิทยาลัยรังสิตตระหนักถึงความจำเป็น ที่จะต้องปฏิบัติตามพระราชประสงค์ ในการกล่อมเกล้าให้เด็กไทยได้ซาบซึ้งถึงศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยเสมอมา

ในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๗ มหาวิทยาลัยรังสิตร่วมกับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม จึงจัดให้มีการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ ในวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๗ ด้วยความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้นกระหม่อม ที่ทรงมีต่อการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ด้านดนตรีไทย เพื่อให้เหล่าพสกนิกรชาวไทยทุกคน ในแผ่นดินไทย ยังคงได้ฟังสำเนียงเสนาะของเพลงไทยเดิม ให้ก้องอยู่ในโสตสัมผัสและจิตสำนึก ของเยาวชนและพสกนิกรชาวไทย ตามแนวพระราชดำริตราบชั่วกาลนาน



(ดร.อรรณวิท อุไรรัตน์)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรังสิต



กำหนดการ

**พิธีถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จังถ้ายพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)**

วันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๗ ณ ห้อง ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ มหาวิทยาลัยรังสิต

เวลา ๐๗.๓๐ น.	ลงทะเบียน ผู้เข้าร่วมงานพิธีถวายพระพร และ ลงทะเบียนจับลำดับ วงดนตรีไทยที่เข้ารอบชิงชนะเลิศ
เวลา ๐๘.๓๐ น.	คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้แทนหน่วยงาน ทุกคณะ/วิทยาลัย/สถาบัน/ โรงเรียน /หน่วยงาน และโรงเรียนที่เข้ารอบชิงชนะเลิศ เข้าสู่บริเวณพิธี
เวลา ๐๙.๐๐ น.	ประธานในพิธี เข้าสู่บริเวณพิธี
เวลา ๐๙.๐๕ น.	พิธีกรกล่าวรายงาน พิธีถวายพระพร และการประกวดดนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ - อาศิรวาทเฉลิมพระเกียรติ - การแสดงเฉลิมพระเกียรติ “๙๒ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์” โดยสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคมร่วมกับโรงเรียนวัดนาง
เวลา ๐๙.๑๕ น.	ผู้แทนหน่วยงานภายนอกและภายใน/ ผู้แทนนักเรียน นักศึกษา วางพานพุ่มตามลำดับ
เวลา ๐๙.๒๕ น.	ประธาน ในพิธีจุดเทียน – ถูป บูชาพระรัตนตรัย และ พระภคตฤฎี - ประธานในพิธีวางพานพุ่มเงิน – พุ่มทอง ถวายเครื่องราชสักการะ และเปิดกรวยดอกไม้ - ประธานกล่าว ถวายสดุดีเฉลิมพระเกียรติและกล่าวคำถวายพระพรชัยมงคล - บรรเลงบทเพลงสรรเสริญพระบารมี โดย วิทยาลัยดนตรี เสร็จพิธี วางพานพุ่ม และ ถวายเครื่องราชสักการะ
เวลา ๐๙.๓๕ น.	เข้าสู่การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ ๑๗ - พิธีกรแนะนำคณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ ๑๗ - อธิการบดี มอบของที่ระลึกแก่คณะกรรมการตัดสินการประกวดดนตรีไทย
เวลา ๐๙.๔๕ น.	เริ่มการประกวดดนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ (ประเภททอง) ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์
เวลา ๑๒.๐๐ น.	พักกลางวัน
เวลา ๑๓.๐๐ น.	เริ่มการประกวดดนตรีไทยฯ รอบชิงชนะเลิศ (ประเภทเด็วเครื่องมือ) - เด็วฆ้องวงเล็ก ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๑ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์ - เด็วขับร้องหญิง ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๒ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์ - เด็วขับร้องชาย ณ ห้องประชุม ๑-๓๐๓ อาคารอาทิตย์อุไรรัตน์ - คณะกรรมการพิจารณาผลการตัดสิน
เวลา ๑๖.๐๐ น.	ประกาศผลการตัดสิน - วงดนตรีไทยที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ (ประเภททอง) รับพระราชทานถ้วยรางวัลเบื้องหน้าพระบรมฉายาลักษณ์ - มอบถ้วยรางวัลต่างๆ ตามลำดับ - ถ่ายภาพที่ระลึกร่วมกัน

หมายเหตุ: ๑. ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร แต่งกายสุภาพโทนสีฟ้า สีขาว และผ้าไทย

๒. นักศึกษาใส่ชุดนักศึกษาตามระเบียบมหาวิทยาลัย / สถาบัน / วิทยาลัย / นักเรียน ใส่ชุดนักเรียนตามระเบียบของโรงเรียน

๓. ผู้เข้าแข่งขันการประกวดดนตรีไทยทุกประเภท จับฉลากลำดับพร้อมกัน เวลา ๙.๐๐ น.

**บทร้องที่ใช้ในการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ อังถวิลพรธาดา
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗**

**ประเภทท่วงทำนองไม้นวมผสมเครื่องสาย
เพลงสร้อยมยุรา (เถา)**

สามชั้น	แม้แต่เดิมเริ่มรู้ความตระหนัก	จะห้ามหักจิตไว้ให้หนักหนา
	ไม่จึงรักหักหาญดวงกานด	เพราะความแสนเสน่หาอาลัย
สองชั้น	ถึงจะยอมอมอดไม่อาจเอื้อม	ก็ไม่เสื่อมชาติคิดพิสมัย
	จะฝังรักสลักรูปไว้ภายใน	น่าน้อยใจกลับมาพาเจ้าตาย
ชั้นเดียว	อันความผิดของพี่นี้เหลือล้ำ	ให้ชอกจ้ำแสนวิตกกอสลาย
	ครวญพลาททางทุ่มทอดกาย	กอดศพโถมฉายรำไธกา

(บทละครเรื่อง เงาะป่า พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว)

**ประเภทเดี่ยวขับร้องชาย
เพลงแสนสุดสวาท สามชั้น**

ขุนแผนรับขวัญอย่างพรันจิต	หาลืมคิดความหลังที่สั่งไม่
แสนสวาทสุดสวาทเพียงขาดใจ	นับแต่วันนี้ไปจนวันตาย
มีวันหนึ่งก็วันหนึ่งคงถึงห้อง	ประสมสองเกษมสุขให้ไต่กหาย
ขึ้นจิตแม้งคิดเพทุบาย	ถ้ายอนตัวเสียเถิดให้เป็นไท
ปลอบพลาททางทอดแหวนเพชร	ประคองเช็ดน้ำตาอย่าร้องไห้
ชมแหวนแทนพลาทพอสร้างใจ	แล้วสอดใส่มีนน้อยให้นางดู
กอดคอชะลอเคลื่อนออกจากห้อง	สอดประคองอกประทับระที่กอยู่
ค่อยเขยื้อนยกแขนประคองชู	เอ็นดูด้วยช่วยชีที่วันทองฯ

(เสภาเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนขุนแผนขึ้นเรือนขุนช้าง ได้นางแก้วกิริยา)

**ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง
เพลงพันธุ์ฝรั่ง สามชั้น**

สามชั้น	ตะวันเที่ยงเสียงนกหวีดเหิร	มาพลอดเพลนจับพฤษภาสตามัน
	เพราะสำเนียงเสียงนกเบญจวรรณ	นกอัญชันพุดชัศใครพลัดมา



รายนามผู้เข้าร่วมการแข่งขัน
การประกวดดนตรีไทย เฉลิมพระเกียรติ จิงถั่วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)
ประเภทวง และ ประเภทเดี่ยว
วันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๗



การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ อังทวยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)

ประเภทวง



โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์ (วงสังหาราช)

ผู้อำนวยการ นายเทพพร อาจเวทย์

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑.นายตะวัน โตเอี่ยม ๒.นายชาลิต ลีนาบัว

นักดนตรี

๑. เด็กชายภัคพล ศรีสุข	จับร้อง	๔. เด็กชายดิยพงษ์กรณ์ มณีลอยกุล	ฆ้องวงใหญ่
๒. นางสาวอรกนก เทพโคราช	ขลุ่ยเพียงออ	๕. นายศิวัช จัยมงคลทิตต์	ฆ้องวงเล็ก
๓. นางสาววิภากร ดันโสรัจประเสริฐ	ซอด้วง	๑๐. นายนิติภูมิ มีบรรจรง	กลองแขกตัวผู้
๔. นางสาวจุรรดา บุญมาก	ซออู้	๑๑. เด็กชายดนัย มีพรหม	กลองแขกตัวเมีย
๕. นายชนพล ทองเกื้อ	จะเข้	๑๒. เด็กหญิงสุวิญญา ยิ่งพรภัสสร	ฉิ่ง
๖. นายวัชรพล เพิ่มสุข	ระนาดเอก	๑๓. นายวิฑนัท สุพันธ์ทอง	ฉาบเล็ก
๗. นายปิยะ สุขสถาน	ระนาดทุ้ม	๑๔. เด็กหญิงเนตรตะวัน พุทวงศ์	กรับ

ประเภทวง



วิทยาลัยนาฏศิลป์ (วงวิทยาลัยนาฏศิลป์)

ผู้อำนวยการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติ อัดถาผล

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑. นายสุเมธ สุขสวัสดิ์ ๒. นายภัทรเมธา พัวสุวรรณ

๓. นายปฐมพงษ์ พราหมณ์โสภี

นักดนตรี

๑. นางสาวไศจิรัตน์ เกิดมงคล	ขับร้อง	๘. นายปณิธาน หล่อเลอเกียรติ	ฆ้องวงใหญ่
๒. นายธนภัทร สีเตา	ขลุ่ยเพียงออ	๙. นางสาวสิริภรณ์ ปิ่นแหวน	ฆ้องวงเล็ก
๓. นายธรรนินทร์ ใจเย็น	ซอด้วง	๑๐. นายอลงกรณ์ แสงอ่อน	กลองแขกตัวผู้
๔. นายอัศม์เดช กุลภัทร์แสงทอง	ซออู้	๑๑. นายจันทรา วงษ์จันทร์	กลองแขกตัวเมีย
๕. นางสาวชลิตา จรรยาพรไพโรจน์	จะเข้	๑๒. นางสาวกมลตรา พักทอง	ฉิ่ง
๖. นายธวัช เนตยารักษ์	ระนาดเอก	๑๓. นายธวัชชัย ขาญปรีชา	ฉาบเล็ก
๗. นางสาวภัทราพร จัยจโลธร	ระนาดทุ้ม	๑๔. นางสาวมาริษา สีลาดำ	กรับ



การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ อังทวยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)

ประเภทวง



โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา (วงเตรียมอุดมศึกษา)

ผู้อำนวยการ ดร.บุญยพงศ์ โพธิ์วัฒนรัตน์

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑.นางนงคัลลักษณ์ ฉิมพาลี ๒.นายประสาร วงศ์โรจน์รักษ์

๓.นางสมพร ตริ์เดจี

๔.นายโกเมศ เชาวนะญาณ

๕.นายจิรพันธุ์ กิจเสมอ

นักดนตรี

๑. นายนิกร เชื้อวารียะกุล	จับร้อง	๘. นางสาวพิชญพร พิมพ์ทอง	ฆ้องวงใหญ่
๒. นายณรงค์กร ปิยทัตติม	ขลุ่ยเพียงออ	๙. นางสาวสตาจด์ วงศ์สุวรรณ	ฆ้องวงเล็ก
๓. นายธนวัฒน์ พงษ์พันธ์	ซอด้วง	๑๐. นายภูริวัฒน์ ศรีพัชรวัฒน์	กลองแขกตัวผู้
๔. นางสาวเปรมอัปสร อำนวยชัยศิลป์ ขออุ๋		๑๑. นายปัปอน จาวโพธิ์สระ	กลองแขกตัวเมีย
๕. นายปริญาพงษ์ หินประกอบ	จะเข้	๑๒. นางสาวนันท์ ตั้งดาวดิงส์	ฉิ่ง
๖. นายณปวิศร์ วิรัตน์สกุลชัย	ระนาดเอก	๑๓. นายอหิคม เฟ่งเล็งผล	ฉาบเล็ก
๗. นายธามม์ จรรย์นาญย์	ระนาดทุ้ม	๑๔. นายศิริกร จรุงคนธ์	กรับ

ประเภทวง



โรงเรียนสิงห์บุรี (วงสิงห์บุรี)

ผู้อำนวยการ นางนัฐวรรณ ศรีทอง

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑.นายจุฑา เปี้ยหลอ ๒.นางสาวกิตติญา ทองโสภา

นักดนตรี

๑. นางสาวพิชญธิดา ตะโกทอง	จับร้อง	๘. เด็กชายกมลเทพ ศุภนคร	ฆ้องวงใหญ่
๒. เด็กชายสุรวิทย์ ทิมทอง	ขลุ่ยเพียงออ	๙. เด็กชายอนุภัทร พลฤทธิ	ฆ้องวงเล็ก
๓. นายณภัทร อานวัตร์	ซอด้วง	๑๐. เด็กชายสุริยา สุขสำราญ	กลองแขกตัวผู้
๔. เด็กหญิงชยาภรณ์ ภูนากุล	ซออู้	๑๑. เด็กชายกนกภรณ์ สุขสาร	กลองแขกตัวเมีย
๕. เด็กหญิงบุญยานุช จรเกตุ	จะเข้	๑๒. เด็กชายชวกร สุขกระบิล	ฉิ่ง
๖. เด็กหญิงปริณดา อ่อนกุล	ระนาดเอก	๑๓. เด็กชายกิตติพิศ โพธิสมภาพวงษ์	ฉาบเล็ก
๗. เด็กชายเจษฎาภรณ์ ทองทัศน์	ระนาดทุ้ม	๑๔. เด็กชายวันชนะ นันโต	กรับ



การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติฯ อังศวานพราหมณ์
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)

ประเภทวง



โรงเรียนพนัสพิทยาคาร (วงพนัสพิทยาคาร)

ผู้อำนวยการ นายประโยชน์ กิรติปรกรณ์

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑.นายสมพงษ์ มั่งคั่ง ๒.นางสาวบุญนำ วรพนพิพัฒน์

๓.นายวิริยะ ดิษฐ์

นักดนตรี

๑. นางสาวกัญจน์จิรา ปันมา	จับร้อง	๔. นางสาววิรัชรา วิริยาพรพันธุ์	ฆ้องวงใหญ่
๒. เด็กชายกตัญญู ดาตา	ขลุ่ยเพียงออ	๕. เด็กหญิงกัญญาภัทร พูนพัฒนาทรัพย์	ฆ้องวงเล็ก
๓. เด็กชายธนัยนันท์ กิจจานุกิจวัฒนา	ซอด้วง	๑๐. เด็กชายณฐยศ วารณา	กลองแขกตัวผู้
๔. เด็กชายกฤตภาส เลิศกิจเจริญผล	ซออู้	๑๑. เด็กชายรชภาส เหลื่อมสีจันทร์	กลองแขกตัวเมีย
๕. นายน้ำ จิต	จะเข้	๑๒. นางสาวฐนิตนันท์ แสงหิรัญ	ฉิ่ง
๖. นายณัฐวุฒิ สุดสงวน	ระนาดเอก	๑๓. เด็กชายกันตพัฒน์ จันทมัน	ฉาบเล็ก
๗. นางสาวศิริวรรณ ทองสุข	ระนาดทุ้ม	๑๔. เด็กหญิงกชนันท์ จันทกุล	กรับ

ประเภทวง



โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) (วงราชสุภาวดี)

ผู้อำนวยการ นายสมพร สังวาระ

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑.นางสาวบุษราคม จรรย์นาถย์

๒.นายศิริธัญญา ตันสกุล

๓.นายปุระเชษฐ์ อันจิษฐาตุร

นักดนตรี

๑. นางสาวทิพย์ณัฏฐา โกไศยกานนท์ จักรบรอง	๘. เด็กหญิงสิริภัทร ตูลยพงศ์รักษ์	ฆ้องวงใหญ่
๒. นายหาญ สุกภาพ	ขลุ่ยเพียงออ	๙. เด็กชายวิจิตร สว่างศรีสกุล
๓. เด็กชายปฐพี นาวงค์	ซอด้วง	๑๐. เด็กชายฐาปนันท์ ศิริวัฒนานุกุล
๔. นางสาวพิชภา จีระพงศ์	ซออู้	๑๑. เด็กหญิงณัฐนิชา ผมงาม
๕. เด็กชายพีรคณย์ แซ่จัน	จะเข้	๑๒. นางสาวปัทมา ลิมรัตนมงคล
๖. นายกวี เจิมเพชร	ระนาดเอก	๑๓. เด็กหญิงมินดา จัตรกมลวาทีน
๗. เด็กหญิงเรณี วาวันยา กุย	ระนาดทุ้ม	๑๔. เด็กชายเข้ม แสงจำ
		ฉิ่ง
		ฉาบเล็ก
		กรับ



ประเภทวง



โรงเรียนราชวินิตบางแก้ว (วงราชวินิตบางแก้ว)

ผู้อำนวยการ นายจิราพงศ์ จุติธนะเสษฐ์

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑.นายศิริ โชคสกุล ๒.นายกานต์ พงษ์ศรีเจริญสุข

๓.นายจักรวาล อาสาสนา

นักดนตรี

๑. นางสาวมณฑิตา สุขดี	จับร้อง	๔. นายธนกร แดงเนียม	ฆ้องวงใหญ่
๒. เด็กหญิงสิริ จริยรังษิวัฒนา	ขลุ่ยเพียงออ	๕. นางสาวภาวดี วิเชียรรัมย์	ฆ้องวงเล็ก
๓. นางสาวเพ็ญพิชชา รื่นสุข	ซอด้วง	๑๐. นายกวิณวัชร ตักศิสิทธิรัฐ	กลองแขกตัวผู้
๔. เด็กหญิงพิชชาพร วงษ์แสง	ซออู้	๑๑. นายนันทวัฒน์ ถิ่นไทรจิ่ง	กลองแขกตัวเมีย
๕. นางสาวปารวี หอมนิยม	จะเข้	๑๒.นางสาวโยชิตา ทรัพย์ทวีพงษ์	ฉิ่ง
๖. เด็กชายคุณานนท์ พิทยานนท์	ระนาดเอก	๑๓.นางสาวมัทธมา แวสวัสดิ์	ฉาบเล็ก
๗. นายศิลาชล นนตรี	ระนาดทุ้ม	๑๔.นายนพพรช บุญเช	กรับ

ประเภทวง



โรงเรียนเทพศิรินทร์ (วงรำเพยภมราภิรมย์)

ผู้อำนวยการ นายวิธาน พรหมสินธุศักดิ์

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุม/ผู้ฝึกสอน

๑.นายพรพงษ์ สีลายงค์

๒.นายอาทร ธนวัฒน์

๓.นายวีระ พันธุ์เสือ

๔.นายธรรชัย ฉ่ำทอง

นักดนตรี

๑. นายนิธิกันต์ ยอดคุณ

จับร้อง

๘. นายจวินธร แดงประเสริฐ

ฆ้องวงใหญ่

๒. เด็กชายณเรศ เอกสนธิ์

ขลุ่ยเพียงออ

๙. นายทรงกลด เลี้ยงรักษาหาร

ฆ้องวงเล็ก

๓. เด็กชายวิธานวัตร เจริญรัชต์

ซอด้วง

๑๐. นายปรีวัฒน์ สดโสง

กลองแขกตัวผู้

๔. เด็กชายภูริช เหมินสว่าง

ซออู้

๑๑. นายเตจิด ฤทัยวิลาวัณย์

กลองแขกตัวเมีย

๕. นายพัชรพล ธงวิชัย

จะเข้

๑๒. นายธนพัฒน์ สวนเศรษฐ

ฉิ่ง

๖. เด็กชายธีรานุวัตร เจริญรัชต์

ระนาดเอก

๑๓. นายกฤตภาส ลัดเล็ง

ฉาบเล็ก

๗. นายชยางกูร เดชปัญญา

ระนาดทุ้ม

๑๔. เด็กชายศุกลวัฒน์ กุลปิยวัฒน์

กรับ

ประเภทเดี่ยวจับร้องชาย



๑. นายธนกฤต นุญมาลี
โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นางสาวปานจันทร์ ปล้องทอง



๒. เด็กชายภัคพล ศรีสุข
โรงเรียนมัธยมวัดสิงห์
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นายตะวัน โตเอี่ยม



๓. นายธามม์ จรรย์นาญ
โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ๑. นางนงคัลักษณ์ จิมพาลี
๒. นายโกเมศ เซวานะญาณ



๔. นายพงศ์พิสิษฐ์ อุณหะสุข
วิทยาลัยนาฏศิลป์
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ว่าที่ร้อยตรีสุเชา บัวแหม่ม



๕. นายนิธินันต์ ยอดจน
โรงเรียนเทพศิรินทร์
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นายพรพงษ์ สีสายงค์

ประเภทเดี่ยวขับร้องหญิง



๑. นางสาวพิชญ์นัฑา โกศัยกานนท์
โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นางสาวบุษราดิ้ม จรรย์นาฏย์



๒. นางสาวณัฏฐวี อุทุมพร
โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย สุพรรณบุรี
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นายจันทวัฒน์ ปานมั่งมี



๓. นางสาวปิยวดี สุขสม
โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ๑. นางสาวนันทวรรณ รุช่อแก้ว ๒. นายเลอศักดิ์ จันทน์นาค



๔. นางสาวปริยากร ศรีเมือง
โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ๑. นางสาวนันทวรรณ รุช่อแก้ว ๒. นายเลอศักดิ์ จันทน์นาค



๕. นางสาวพิชญธิดา ตะโกทอง
โรงเรียนสิงห์บุรี
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ๑. นายอุเทน เปี้ยหล่อ ๒. นางสาวกิตติญา ทองโสภณ



๖. นางสาวศิลปสุภา ด่วนมณี
โรงเรียนราชโบริกานุเคราะห์
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ๑. นางสาวสิริวรรณ ปินะกาโน ๒. นายสงค์ศักดิ์ ห่วงทอง



๗. นางสาวปัญญากร ดวงสุภา
วิทยาลัยนาฏศิลป์
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นางสาวโชติกา พรหมมี



๘. เด็กหญิงนิชมน์ โคตรพรม
โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นางสาวบุษราดิ้ม จรรย์นาฏย์

ประเภทเดี่ยวข้อวงเล็ก



๑. นายสุทิวส โจนหัสดิน

โรงเรียนพะตงวิทยามูลนิธิ

อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน

๑. นายทิวตต์ ตรวิโรจน์

๒. นายภัครพงศ์ ละอองเทพ



๒. นางสาวตุลยา เสนาศรีตระกูล

โรงเรียนสุนารีวิทยา

อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นายวุฒิไกร กิขุนทด



๓. นายธนินทร สุขสมิต

โรงเรียนมัธยมสังคีตวิทยา กรุงเทพมหานคร

อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นายศักดิ์พงษ์ วุฒิหทัยโชติ



๔. นายกิตติพัฒน์ พุ่มทับทิม

โรงเรียนทวีธาภิเศก

อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน

๑. นายปราศรัย อยู่ดี

๒. นายอนุสิทธิ์ มูลประมุข



๕. นายชวงศ์ เพียรชวนทด

โรงเรียนทวีธาภิเศก

อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน

๑. นายปราศรัย อยู่ดี

๒. นายอนุสิทธิ์ มูลประมุข

ประเภทเดี่ยวซอวงเล็ก



๖. นายกฤติพงศ์ ชัยชุมเหล็ก
โรงเรียนทวีธาภิเศก
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ๑. นายปราศรัย อยู่ดี
๒. นายอนุสิทธิ์ มูลประมุข



๗. เด็กชายเขมวัช นุชหมง
โรงเรียนบ้านสามร้อยยอด (บุญรักษ์อุทิศ)
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นายสถาพร เจริญสวัสดิ์



๘. นายณภัทร อานวัตร
โรงเรียนสิงห์บุรี
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน ๑. นายอุเทน เปี้ยหล่อ
๒. นางสาวกิตติญา ทองโสภา



๙. เด็กชายกวี เข้มเพชร
โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นางสาวบุษราคม จรรย์นาญ



๑๐. เด็กหญิงสิริภัทร ตูลยพงศ์รักษ์
โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)
อาจารย์ผู้ควบคุม / ผู้ฝึกสอน นางสาวบุษราคม จรรย์นาญ



รายชื่อคณะกรรมการตัดสิน การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ครั้งที่ ๑๗

ดร.สิริชัยชาญ พิกจำรูญ	ศิลปินแห่งชาติ (ดนตรีไทย)	ประธานกรรมการ
อาจารย์ปิ๊บ คงลายทอง	ศิลปินแห่งชาติ (ดนตรีไทย)	กรรมการ
อาจารย์สมาน น้อยนิคย์	ผู้ทรงคุณวุฒิดนตรีไทย	กรรมการ
	สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล	
อาจารย์ลายอง ไสวัดร	ผู้เชี่ยวชาญดนตรีไทย	กรรมการ
	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
อาจารย์ไชยยะ ทางมีศรี	ผู้เชี่ยวชาญดนตรีไทย	กรรมการ
	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
อาจารย์ปิยะ แสงทรัพย์	ศิลปินอาวุโส	กรรมการ
	สำนักการสังคีต กรมศิลปากร	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.ดุขฎิ ปิปปอม	ผู้เชี่ยวชาญดนตรีไทย	กรรมการ
	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิทธิศักดิ์ จรรยาคุณ	อาจารย์คณะวิทยาการจัดการ	กรรมการ
	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ศรีผ่อง	อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยางคศิลป์	กรรมการ
	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
อาจารย์วีระศักดิ์ กลั่นรอด	ผู้ทรงคุณวุฒิดนตรีไทย	กรรมการ
อาจารย์วัฒนา โกสินานนท์	ผู้เชี่ยวชาญคีตศิลป์ไทย	กรรมการ
	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
อาจารย์แสงจันทร์ อรรถกฤษณ์	ผู้ทรงคุณวุฒิคีตศิลป์ไทย	กรรมการ
	วิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.นพคุณ จูดประเสริฐ	รองคณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์	กรรมการและเลขานุการ
	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	
ดร.ศิริลักษณ์ ฉลองธรรม	คณบดีคณะศิลปศึกษา	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	

ผู้ช่วยในการบรรเลงประเภทเดี่ยวขับร้อง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญเสก บรรจงคิด	หัวหน้าภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	(ฉิ่ง)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.นิตยา รัฐมัย	อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	(ระนาดเอก)
อาจารย์อโนน สุขกุล	อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	(โหม - รำมะนา)

รายชื่อคณะกรรมการ ตัดสินการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ครั้งที่ ๑๗ (รอบคัดเทพ)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุษฎิ มีป้อม	ผู้เชี่ยวชาญดนตรีไทย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพคุณ สุดประเสริฐ	รองคณบดีคณะศิลปนาฏดุริยางค์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิทยา ศรีผ่อง	อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยางคศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์
อาจารย์ชูฤต สุกุลกิตติไกร	หัวหน้าภาควิชาดุริยางคศิลป์ศึกษา สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

คณะกรรมการดำเนินการจัดพิธีถวายพระพรชัยมงคล
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
และการประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ จิงถั่วยพระราชนาม
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗

อธิการบดี	ที่ปรึกษา
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	ที่ปรึกษา
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรมและสิทธิประโยชน์	ประธานกรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายแผนและพัฒนา	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายการแพทย์และวิทยาศาสตร์สุขภาพ	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายบริหารกิจการพิเศษ	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายโรงเรียนสาธิตและวิสาหกิจ	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายการต่างประเทศ	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายนวัตกรรม	กรรมการ
รองอธิการบดีฝ่ายความปลอดภัย	กรรมการ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายการเงิน	กรรมการ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร	กรรมการ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายแนะแนวและรับนักศึกษา	กรรมการ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายอาคารและสิ่งแวดล้อม	กรรมการ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกีฬา	กรรมการ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายนวัตกรรมและวิสาหกิจ	กรรมการ
ผู้ช่วยรองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	กรรมการ

ผู้แทนคณะ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ แพทย์หญิงทัศนีย์ กิตอำนายพงษ์ วิทยาลัยแพทย์ศาสตร์	กรรมการ
นางสาวละลิตา จุลศิริ วิทยาลัยการแพทย์แผนตะวันออก	กรรมการ
เภสัชกรหญิงกมลลา สดัมพจน์ วิทยาลัยเภสัชศาสตร์	กรรมการ
เรืออากาศเอกหญิง เบญจวรรณ คล้ายทับทิม คณะพยาบาลศาสตร์	กรรมการ
นายรัชกฤช ปัทมโสภาสกุล คณะวิทยาศาสตร์	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อารยา มุ่งจำนัญกิจ คณะวิทยาศาสตร์	กรรมการ
นายปฐมพงศ์ จันธิมา คณะกายภาพบำบัดและเวชศาสตร์การกีฬา	กรรมการ
นางวราริณี สืบซึ้ง คณะกายภาพบำบัดและเวชศาสตร์การกีฬา	กรรมการ
ดร.อรนันทน์ พรหมมาโน คณะเทคนิคการแพทย์	กรรมการ
นางสาวพชรอร แสนประเสริฐ คณะรังสีเทคนิค	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิจิต บุญครอง วิทยาลัยวิศวกรรมชีวการแพทย์	กรรมการ
ดร.มัติกร บุญคง วิทยาลัยนิเทศศาสตร์	กรรมการ
ดร.เฉลิมพร เอ็นเอ็ก สถาบันรัฐประศาสนศาสตร์และนโยบายสาธารณะ	กรรมการ
นายจิรยุทธ ต่างจิตร์ วิทยาลัยศิลปศาสตร์	กรรมการ
ดร.ชนัฐนันท์ ม่วงวิเชียร วิทยาลัยผู้นำและนวัตกรรมสังคม	กรรมการ

ผู้แทนคณะ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุจิตา สังข์แก้ว วิทยาลัยผู้นำและนวัตกรรมสังคม	กรรมการ
ดร.จิตติมา วิสุตกุล วิทยาลัยดุสิตธานี	กรรมการ
นางสาวพันธุ์บุปผา โมรานนท์ สถาบัน Gen.Ed.	กรรมการ
นายปิยรัช อยู่รักษาดี สถาบัน Gen.Ed.	กรรมการ
ดร.พรรษพร สุวรรณากาศ คณะอาชีวศึกษาและการบริหารงานยุติธรรม	กรรมการ
นายพิสิษฐ์ โพธิ์แก้ว วิทยาลัยการออกแบบ	กรรมการ
นายเอกชัย สมบูรณ์ วิทยาลัยการออกแบบ	กรรมการ
นางสาวดรุณี พึ่งวงศ์ญาติ คณะดิจิทัลอาร์ต	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุจิตต์ เสวตจินดา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	กรรมการ
รองศาสตราจารย์ ดร.ธีรวิทย์ เล่าห์วีระพานิช วิทยาลัยดนตรี	กรรมการ
พล.อ.ท.พูนลาภ เอี่ยมเจริญ สถาบันการบิน	กรรมการ
ดร.ชมพูนุท สมด้วง วิทยาลัยวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
ว่าที่ ร.ต. นิพนธ์ สอนน้อย วิทยาลัยวิศวกรรมศาสตร์	กรรมการ
นางสาวนงคณัฐ ชันอ้าย วิทยาลัยนวัตกรรมการดิจิทัลเทคโนโลยี	กรรมการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศศิธรินทร์ แลบัว วิทยาลัยนวัตกรรมการเกษตรและเทคโนโลยีอาหาร	กรรมการ

ผู้แทนคณะ

นางสาวเกศินี ศรีปฐมกุล	กรรมการ
คณะนวัตกรรมเกษตร	
นายปิ่นมณี แสงสุวรรณ	กรรมการ
คณะบริหารธุรกิจ	
นางสาวเขมิกา ธนธำรงกุล	กรรมการ
คณะบริหารธุรกิจ	
นายสุธากร กรเพชรพงศ์	กรรมการ
วิทยาลัยหอศิลปวัฒนธรรม	
รองศาสตราจารย์เยาวรักษ์ สุขวิบูลย์	กรรมการ
คณะบัญชี	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ผกาวัฒน์ จำปาน้อย	กรรมการ
คณะเศรษฐศาสตร์	
นายณัฐพล ไยไพโรจน์	กรรมการ
บัณฑิตวิทยาลัย	
นางสาวณัฐวดี จำนัป	กรรมการ
วิทยาลัยนานาชาติ	
นางปรีดา เสตะพันธุ์	กรรมการ
วิทยาลัยนานาชาติ	
Mr.Haikun Ou	กรรมการ
วิทยาลัยนานาชาติจีน	
ทันตแพทย์สุกวิธ พูลสุข	กรรมการ
วิทยาลัยทันตแพทยศาสตร์	
นางสาวจิราภรณ์ พิกุลทอง	กรรมการ
คณะทัศนมาตรศาสตร์	
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อุบล สรรพชัยพงษ์	กรรมการ
สถาบันภาษาอังกฤษ	
นายดิพล ละอองสกุล	กรรมการ
คณะรัฐศาสตร์	
นางสาวนิภา อรรถรินทร์	กรรมการ
สถาบันการทูตและการต่างประเทศ	



การประกวดบทกวีไทยเฉลิมพระเกียรติ อังถวิลพร-ราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)

ผู้แทนคณะ

นางสาวปนัดดา ทวีทรัพย์กุล
วิทยาลัยดนตรี

กรรมการ

ผู้แทนหน่วยงานสนับสนุน

นางนฤมล พฤกษ์ศิลป์
สำนักหอสมุด

กรรมการ

นายสมคิด สุวรรณชาติ
สำนักงานอาคารและสิ่งแวดล้อม

กรรมการ

นางสาวเพ็ญภา กุลกานต์สวัสดิ์
สำนักงานบุคคล

กรรมการ

นางณัฏฐญา แสนสุข สำนักงานการเงิน
สำนักงานการเงิน

กรรมการ

นางสาวพานิกา สังขโย
สำนักงานตรวจสอบภายใน

กรรมการ

นางสาวกนกกร ชูแก้ว
สำนักงานกิจการนักศึกษา

กรรมการ

นางสาวจุฑามาส กิจวรรณจักร์
สำนักงานกิจการนักศึกษา

กรรมการ

นางพรรณปพร กาญจนชาติ
สำนักงานศิษย์เก่าและชุมชนสัมพันธ์

กรรมการ

นางพิมพ์พร แหยมงาม
สำนักงานสวัสดิการสุขภาพ

กรรมการ

ดร.สมหมาย รัตนมาตร
สำนักงานหอพัก

กรรมการ

นางสาวปาริฉัตร แก้วกลาง
สำนักงานนานาชาติ

กรรมการ

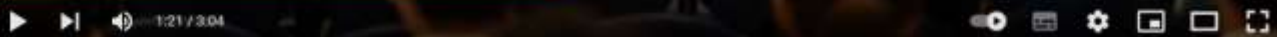
นางสาวอรวิทย์ ลิขิตวิเศษกุล
ศูนย์สุวรรณภูมิศึกษา

กรรมการ

นางสาวณัฐวรรณ วาเรืองศรี	กรรมการ
สำนักงานบ่มเพาะธุรกิจและทรัพย์สินทางปัญญา	
นายศุภวิชญ์ พรหมดี	กรรมการ
สำนักงานบ่มเพาะธุรกิจและทรัพย์สินทางปัญญา	
นางสาววิภาณี จีลั่น	กรรมการ
ฝ่ายสื่อสารองค์กร	
นางสาวเทพิน สัยวิจิตร	กรรมการ
สำนักงาน Wisdom Media	
นางสาวสุภาพร สังศิริ	กรรมการ
สำนักงาน Wisdom Media	
นางสาวชญานิษฐ์ อัจฉริยะโพธา	กรรมการ
สถาบันวิจัย	
นางนภาพรพรรณ พงษ์พวงเพชร	กรรมการ
ศูนย์เครื่องมือวิจัยวิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและมาตรฐานฮาลาล	
นายอิฐพนธ์ แดงเลิศ	กรรมการ
สำนักงานสิทธิประโยชน์	
นายธีระชัย สิริล้อสกุลเพชร	กรรมการ
สำนักงานสิทธิประโยชน์	
นางสาวเพชรดา คล้ายโชติ	กรรมการ
สำนักงานสิทธิประโยชน์	
นางสาวกัญญกานต์ ภูญโคจร	กรรมการ
รองผู้อำนวยการสถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม	
นายศักดิ์รัช สงวนนาม	เลขานุการ
สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม	
นางสาววงศ์สุรางค์ อรุณรัตน์	ผู้ช่วยเลขานุการ
สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม	



พิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๖ สิงหาคม ๒๕๖๕



พิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง



RSU Plus

(ผู้ติดตาม 1.34 แสน คน)

ติดตาม

👍 2



🔗 แชร์

📄 ดาวน์โหลด

🎨 คลิป

🔖 บันทึก





สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ได้แพร่ ...
ภาพสด
6 วัน · 🌐

การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ)



🔔 ไปรโมทโพสต์นี้เพื่อเข้าถึงผู้คนมากขึ้นสูงสุดถึง 9933 คนหากคุณใช้จำนวน ๑705

ไปรโมทโพสต์

👤 ให้ดาวกับ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต

แก้ไข

👍👎 142

38 ความคิดเห็น แชร์ 57 ครั้ง การเล่น 7.6K ครั้ง



ถูกใจ



แสดงความคิดเห็น



แชร์



สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ได้แพร่ ...
ภาพสด
6 วัน · 🌐

การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ) รอบบ่าย



📺 ไปรโมทโพสต์นี้เพื่อเข้าถึงผู้คนมากขึ้นสูงสุดถึง 9933 คนหากคุณใช้ง่าย 8705

ไปรโมทโพสต์



ให้ดาวกับ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต

แก้ไข

👍👎 104

83 ความคิดเห็น แชร์ 32 ครั้ง การเล่น 5.8K ครั้ง



ถูกใจ



แสดงความคิดเห็น



แชร์



สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต ได้แพร่ ...
ภาพสด
5 วัน · 🌐

การประกวดดนตรีไทยเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งด้วยพระราชทาน
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ระดับมัธยมศึกษา ครั้งที่ ๑๗ (รอบชิงชนะเลิศ) รอบเย็น



📌 ไปร โบทโพสต์นี้เพื่อเข้าถึงผู้คนมากขึ้นสูงสุดถึง 9933 คนหากคุณใช้จ่าช 8705

ไปร โบทโพสต์

📌 ให้ดาวกับ สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม มหาวิทยาลัยรังสิต

แก้ไข

👍👎 54

3 ความคิดเห็น แชร์ 13 ครั้ง การเล่น 3K ครั้ง

👍 ถูกใจ

💬 แสดงความคิดเห็น

➦ แชร์

ภาพถ่ายกิจกรรม





























































บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)
สำนักงานใหญ่ โทร. 0-2067-8999 โทรสาร. 0-2067-9888
เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0107537000521
เลขทะเบียน บมจ. 0107537000521

makro

โปรดทราบ	
1	โปรดเก็บใบเสร็จไว้เป็นหลักฐาน
2	การติดต่อกับทางบริษัท โปรดทำในสัปดาห์ทุกครั้ง
3	บริษัทจะรับผิดชอบค่าภายใน 7 วัน ยกเว้นของสดกับเคาน์เตอร์เนื้อสัตว์
4	สินค้าที่รับคืนต้องอยู่ในสภาพเดิม

สาขาที่ 00008 สาขาวังสิด : 189 ถนนพหลโยธิน

ค.ประชาธิปไตย อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130

โทร.02-0088401-14 โทรสาร 02-0088415

เป็นการยกเลิกและออกใบกำกับภาษีฉบับใหม่ แทนฉบับเดิมเลขที่ 008050441866

POS ID# มหาวิทยาลัยวังสิด
ใบเสร็จรับเงินใบกำกับภาษี 52/347 มบ.เมืองเอก อ.พหลโยธิน
Customer Name ค.หลักหมอก อ.เมือง จ.ปทุมธานี 12000
ชื่อสมาชิก TAX ID#0994000241241
Customer No.
เลขที่สมาชิก 008 999999

แผ่นที่ 1
Time 10:43 Receipt No. 008501442006
เวลา เลขที่ใบเสร็จ
Cashier พนักงานเก็บเงิน 231 5
Date วันที่ 07-08-2024

QUANTITY OR WEIGHT	ARTICLE NUMBER	ARTICLE DESCRIPTION / รายการสินค้า	UNIT PACKS	PACK PRICE	VAT CODE	VALUE INCLUDED VAT
จำนวน/น้ำหนัก	รหัสสินค้า		หน่วยบรรจุ	ราคา(บาท)	รหัส ก.พ.	มูลค่าสินค้า รวม VAT (บาท)
2	8850425011974	เชลล์เลเยอร์เค้กรสวานิลลา15gx24	24 ซฟ	59.00	2	118.00 S
1	8850425012049	เชลล์เลเยอร์เค้กรสตรูช่า 15gx24	24 ซฟ	59.00	2	59.00 S
1	8859102130809	เราซองกาแฟ 3ชั้น1 มอคค่า 17gx30ซ	30 ซฟ	155.00	2	155.00
1	8859102130977	เราซองกาแฟ3ชั้น1 คาปูชิโน16.3gx25ซ	25 ซฟ	155.00	2	155.00
1	8850425011981	เชลล์เลเยอร์เค้กรสใบเตย15gx24	24 ซฟ	59.00	2	59.00 S
4	8850369012174	พิคเน่ ยางงักฮวย 10gx4ซองX6	6 ซฟ	152.00	2	608.00
1	8850425012025	เชลล์เลเยอร์เค้กรสกล้วย15gx24	24 ซฟ	59.00	2	59.00 S
1	8859102130151	เราซองกาแฟ 3ชั้น1 เอส3 14gx25ซ	25 ซฟ	109.00	2	109.00
2	8850369010378	พิคเน่ ยางงักฮวย 2ก.20ซองX3	3 ซง	265.00	2	530.00
1	8859102130472	เราซองกาแฟ 3ชั้น1 วิซๆ 15gx25ซ	25 ซฟ	109.00	2	109.00
2	8996001302286	มอลคิสท์แครบกเกอร์ 14gx24	24 ซฟ	39.00	2	78.00
1	8850425012032	เชลล์เลเยอร์เค้กรสมะพร้าว15gx24	24 ซฟ	59.00	2	59.00 S
2	8996001302934	มอลคิสท์รสบาร์บีคิว14gx24	24 ซฟ	39.00	2	78.00
2	8850425012070	เชลล์เลเยอร์เค้กรสชาวม 15gx24	24 ซฟ	59.00	2	118.00 S
5	8850086161391	ไอ้ลิติน 3ชั้น1 29gx24ซX2พคX1	1 พค	289.00	2	1,445.00 S
ยอดเงินรวม						3,739.00

เงื่อนไขส่วนลด

- 8 ลด 1.5 บาท/แพ็ค เมื่อซื้อเชลล์ ครบ 3 แพ็ค ขึ้นไป -12.00
2 ฟรีเบนด์มะขามเทศรสกล้วย12ชั้น1แพ็ค เมื่อซื้อไอ้ลิตินผงที่ร่วมครบ549บ 0.00
ส่วนลดสินค้า -12.00

ชำระโดย QR SCB 3,727.00

TID : 008005

TRACE : 002 BILLERID

BATCH : 0140524215323

REF NO : TRX24008005044186601

บริษัท ซีพี-เช็ทส์ จำกัด (มหาชน)
สำนักงานใหญ่ โทร. 0-2067-8999 โทรสาร. 0-2067-9888
เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0107537000521
เลขทะเบียน ณ.ม.ช. 0107537000521

makro

โปรดทราบ	
1	โปรดเก็บใบเสร็จไว้เป็นหลักฐาน
2	การคืนสินค้ากับใบเสร็จใบนี้ใช้ได้เฉพาะสินค้าที่ซื้อ
3	ใบนี้จะมีอายุใช้คืนสินค้าภายใน 7 วัน
4	ยกเว้นของลดราคาพิเศษและสินค้าที่ซื้อ
5	สินค้าที่มีใบคืนต้องอยู่ในสภาพเดิม

สาขาที่ 00008 สาขาวังสิด : 189 ถนนพหลโยธิน

ต.ประชาธิปไตย อ.ธัญบุรี จ.ปทุมธานี 12130

โทร.02-0008401-14 โทรสาร 02-0008415

เป็นการยกเลิกและออกใบกำกับภาษีฉบับใหม่ แทนฉบับเดิมเลขที่ 008050441866

POS ID# มหาวิทยาลัยวังสิด
ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษี 52/347 มบ.เมืองเอก ถ.พหลโยธิน
Customer Name ต.หลักหก อ.เมือง จ.ปทุมธานี 12000
ชื่อสมาชิก TAX ID#0994000241241
Customer No.
เลขที่สมาชิก 008 999999

Time 10:43
เวลา
Receipt No. 008501442006
เลขที่ใบเสร็จ
Cashier พนักงานเก็บเงิน 231 5
Date วันที่ 07-08-2024

QUANTITY OR WEIGHT	ARTICLE NUMBER	ARTICLE DESCRIPTION	UNIT	PACK PRICE	VAT CODE	VALUE INCLUDED VAT
จำนวนน้ำหนัก	รหัสสินค้า	รายการสินค้า	หน่วยบรรจุ	ราคา(บาท)	รหัส ก.พ.	มูลค่ารวม VAT (บาท)

จำนวน	รหัส ก.พ. %	ราคาสินค้า	LEGAL AMOUNT	ภาษี	รวม	รวมเงิน	
ขึ้น	2 7.00	3,483.18		243.82	3,727.00	CASH	3,727.00
27	TOTAL	3,483.18		243.82	3,727.00	ทอน	0.00 -

เขียนท่านสมาชิกแม็คโครสาขาวังสิด

หากไม่ได้รับความพึงพอใจไม่วิการกรุณาติดต่อ 02-992-2222

ยอดเงินชำระ 3,727.00

makro
สาขาวังสิด
ชื่อ กิติยา

วันที่ ๑๘.๖๗

[illegible]

For more usage scenarios
 Visit: www.w3334.com

ผู้รับชำระค่าสินค้า บรรจง วีระเถกิงชัย / 081-4890321

ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษี

แผ่นที่ 1/2

บมจ. ซีพี ออลล์

เลขที่ S016906708090001

313 อาคาร ซี.พี.ทาวเวอร์ ชั้น 24 ถ.สีลม แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0107542000011

อัตราภาษีมูลค่าเพิ่ม 7.00%

สาขาที่ออกใบกำกับภาษี : 01690 สาขา 7-Eleven เมืองเอก 6 Vat Code (01456)

เป็นการยกเลิกและออกแทนใบกำกับภาษีอย่างย่อเลขที่ : 0001747135 POS 3

วันที่ 09/08/2567

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0994000241241 สำนักงานใหญ่

ชื่อผู้ซื้อสินค้า : มหาวิทยาลัยรังสิต

ที่อยู่ : 52/347 หมู่ 7 ซอย-ถนน-ตำบลหลักหก อำเภอเมืองปทุมธานี จังหวัดปทุมธานี 12000 เบอร์โทรศัพท์ : 0889158656

NO.	จำนวน	รายการสินค้า	ราคาต่อหน่วย	ราคาภาษีมูลค่าเพิ่ม
1	1	ดับเบิลแซนด์วิชกระป๋องไส้ปูอัดและแฮมมายองเนสLP	22.00	22.00
2	1	ดับเบิลSWกระป๋องไส้ทูน่าสไปซี่+ปูอัดไข่กุ้งLP	22.00	22.00
3	2	ดับเบิลแซนด์วิชกระป๋องไส้แฮมไข่มายองเนสLP	22.00	44.00
4	2	ดับเบิลSWกระป๋องไส้แฮมมายองเนสและทูน่าคอร์นสลัดLP	22.00	44.00
5	4	ขนมปังพิซซ่าฮาวายเอียนLP	17.00	68.00
6	6	เค้กโรลกลิ่นส้มLP	14.00	84.00
7	6	เค้กโรลกลิ่นวานิลลาLP	14.00	84.00
8	6	เค้กโรลกลิ่นใบเตยLP	14.00	84.00
9	7	คัพเค้กกล้วยหอมLP	12.00	84.00
10	3	คัพเค้กกล้วยหอมช็อกโกแลตชิพLP	12.00	36.00
11	6	แซนด์วิชหมูหยองน้ำสลัดLP	14.00	84.00
12	1	แซนด์วิชปูอัดLP	14.00	14.00
13	5	แซนด์วิชหมูหยองโบลอนาLP	14.00	70.00
14	3	สิทธิ์แลกซื้อสุคคัม	0.00	0.00N
15	1	ชวนสมัครสมาชิกALLMB	0.00	0.00N
มูลค่าสินค้ารวม				740.00
หักส่วนลด				
คูปองเค้กโรลLine				24.00
ส่วนลดที่ได้ทั้งหมด				24.00
สินค้าไม่เสียภาษีมูลค่าเพิ่ม				0.00
มูลค่าสินค้าก่อนภาษีมูลค่าเพิ่ม				669.16
ภาษีมูลค่าเพิ่ม				46.84
มูลค่าสินค้ารวมภาษีมูลค่าเพิ่ม				716.00
รวมเงินทั้งสิ้น				716.00

หมายเหตุ : 1. N = สินค้าได้รับการยกเว้นภาษีมูลค่าเพิ่ม , P = สินค้าจัดรายการส่งเสริมการขาย

ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษี

แผ่นที่ 2/2

บมจ. ซีพี ออลล์

เลขที่ S016906708090001

313 อาคาร ซี.พี.ทาวเวอร์ ชั้น 24 ถ.สีลม แขวงสีลม เขตบางรัก กรุงเทพฯ 10500

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0107542000011

อัตราภาษีมูลค่าเพิ่ม 7.00%

สาขาที่ออกใบกำกับภาษี : 01690 สาขา 7-Eleven เมืองเอก 6 Vat Code (01456)

เป็นการยกเลิกและออกแทนใบกำกับภาษีอย่างย่อเลขที่ : 0001747135 POS 3

วันที่ 09/08/2567

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0994000241241 สำนักงานใหญ่

ชื่อผู้ซื้อสินค้า : มหาวิทยาลัยรังสิต

ที่อยู่ : 52/347 หมู่ 7 ซอย-ถนน-ตำบลหลักหก อำเภอเมืองปทุมธานี จังหวัดปทุมธานี 12000 เบอร์โทรศัพท์ : 0889158656

NP = สินค้าได้รับการยกเว้นภาษีมูลค่าเพิ่มซึ่งจัดรายการส่งเสริมการขาย, PM = สินค้าราคาไม่ตรง

MN, MN = สินค้าลดราคาเฉพาะร้านสาขา, WS = สินค้าลดราคาเฉพาะร้านสาขาพิเศษ

2. หากพ้นกำหนดเวลา 7 วันนับจากวันที่ในเอกสารฉบับนี้ ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงหรือแก้ไข
3. ข้อความ "สำนักงานใหญ่/สาขาที่" ของผู้ซื้อ ใช้กรณีผู้ซื้อที่เป็นนิติบุคคลเท่านั้น
4. หากมีข้อสงสัยเกี่ยวกับการบริการและสินค้าสามารถติดต่อได้ที่ศูนย์ลูกค้าสัมพันธ์ Tel. 02-826-7744

Digitally Signed By บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)

เอกสารฉบับนี้ได้จัดทำและส่งข้อมูลให้แก่กรมสรรพากรด้วยวิธีการทางอิเล็กทรอนิกส์

มหาวิทยาลัยรังสิต

ใบสำคัญรับรองการจ่ายเงิน

วันที่ 9 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2567

ข้าพเจ้าได้จ่ายเงินไปในการของมหาวิทยาลัยรังสิต ดังรายการต่อไปนี้

ว.ด.ป.	รายการ	จำนวนเงิน	ผู้จ่าย
9/8/67	กระดาษเช็ดหน้า X 1	59	
	กระดาษเช็ดหน้า X 2	102	
	รวมเป็นเงิน	161	

(หนังสือมอบ นกสิ่งประดิษฐ์)

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า รายการที่กล่าวไว้ข้างบนนี้ไม่อาจเรียกเงินแล้วรับเงินจากผู้รับได้
และข้าพเจ้าได้จ่ายไปในงานของมหาวิทยาลัยฯ โดยแท้จริง

ตั้งแต่วันที่ 9 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2567

ถึงวันที่ 9 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2567

ลงนาม A.

ดร.เวียงศักดิ์ แก้วเพชร
ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาสังคมศิลปวัฒนธรรม
และสหวิทยาเขต

มหาวิทยาลัยรังสิต

ใบสำคัญรับรองการจ่ายเงิน

วันที่ 9 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2567

ข้าพเจ้าได้จ่ายเงินไปในกิจการของมหาวิทยาลัยรังสิต ดังรายการต่อไปนี้

ว.ด.ป.	รายการ	จำนวนเงิน	ผู้จ่าย
9/8/67	กระดาษเช็ดหน้า X 1	59	
	กระดาษเช็ดหน้า X 2	102	
		7	
	รวมเป็นเงิน	161	

(หนังสือมอบ นกสิงห์อดิสงวรธรรม)

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า รายการที่กล่าวไว้ข้างต้นนี้ไม่อาจเรียกเงินเสร็จรับเงินจากผู้รับได้
และข้าพเจ้าได้จ่ายไปในงานของมหาวิทยาลัยฯ โดยแท้จริง

ตั้งแต่วันที่ 9 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2567

ถึงวันที่ 9 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2567

ลงนาม A.

ดร.เจี๊ยงศักดิ์ แก้วเพชร

ผู้อำนวยการบัณฑิตวิทยาลัยและศูนย์พัฒนาศักยภาพการเรียนรู้
และสิทธิประโยชน์

CP ALL 7-Eleven STUDENT CENTER ม. (11433)
TAX#0107542000011 (VAT Included)
Vat Code 10211 POS#804130000200681

ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษีอย่างย่อ

1	อาหารจานเล็ก	59.00
2	เครื่องดื่มร้อน	102.00
1	นมอุ่น (L) 1	1.00
	รวม	162.00
1	ส่วนลดลูกค้า (L)	1.00
	รวมสุทธิ 4 ชิ้น	161.00
	เงินสด/บัตรเครดิต	200.00
	รวม	39.00

เลขที่ใบเสร็จรับเงิน : 7414727 09/08/67 09:20
* ศูนย์บริการสมาชิก All Member 0-2826-7777 *

บิลนี้ประหยัด 1.00

ข้อมูลสมาชิก คุณศิริตะวัน

บัตรสมาชิก 161.00 161.00 5817
*คุณมี 1,770 คะแนน จะหมดอายุใน 31/12/67
สงวนไว้สำหรับลูกค้าสมาชิก ไม่สามารถโอนสิทธิ์ให้ผู้อื่น

1 สิทธิคืนเงิน/ส่วนลด
วันที่ 23 ส.ค. 67



2 091035 210005

CP ALL 7-Eleven STUDENT CENTER ม. (11433)
TAX#0107542000011 (VAT Included)
Vat Code 10211 POS#804130000200681

ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษีอย่างย่อ

1	อาหารจานเล็ก	59.00
2	เครื่องดื่มร้อน	102.00
1	นมอุ่น (L) 1	1.00
	รวม	162.00
1	ส่วนลดลูกค้า (L)	1.00
	รวมสุทธิ 4 ชิ้น	161.00
	เงินสด/บัตรเครดิต	200.00
	รวม	39.00

เลขที่ใบเสร็จรับเงิน : 7414727 09/08/67 09:20
* ศูนย์บริการสมาชิก All Member 0-2826-7777 *

บิลนี้ประหยัด 1.00

ข้อมูลสมาชิก คุณศิริตะวัน

บัตรสมาชิก 161.00 161.00 5817
*คุณมี 1,770 คะแนน จะหมดอายุใน 31/12/67
สงวนไว้สำหรับลูกค้าสมาชิก ไม่สามารถโอนสิทธิ์ให้ผู้อื่น

1 สิทธิคืนเงิน/ส่วนลด
วันที่ 23 ส.ค. 67



2 091035 210005

ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษี

ต้นฉบับ

ผู้ขาย: PR FOODS GROUP CO.,LTD.

ที่อยู: 549/83 ถนนเจริญราษฎร์ แขวงบางโคล่ เขต
บางคอแหลม กรุงเทพมหานคร 10120

เลขที่ผู้เสียภาษี: 0105547089816 สาขาที่ 00001

ผู้ซื้อ: มหาวิทยาลัยรังสิต

ที่อยู: 52/347 ถนนเทพรัตน ตำบลหลักหก อำเภอเมือง
จังหวัดปทุมธานี 12000

เลขที่ผู้เสียภาษี: 0994000241241 สำนักงานใหญ่

รายละเอียด:

เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	00000 - 66285
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567
เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	0327933
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567
เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	0327933
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567
เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	0327933
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567

รายการสินค้า

รายการสินค้า	จำนวน	จำนวนเงิน
นมผงชนิดผง	20	800.00 V
นมผงชนิดผง	20	800.00 V

นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท
นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท
นมผงชนิดผง	.00 บาท
นมผงชนิดผง	1,495.33 บาท
นมผงชนิดผง	104.67 บาท
นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท
นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท

รวมรวม:

รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	1,600.00 บาท

รวมรวม:

รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	1,600.00 บาท

รวมรวม:

รวมรวม: 1 ครั้งเท่านั้น หากสูญหายจะ
สำเนาทดแทนโดยมีค่าใช้จ่าย

ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษี

ต้นฉบับ

ผู้ขาย: PR FOODS GROUP CO.,LTD.

ที่อยู: 549/83 ถนนเจริญราษฎร์ แขวงบางโคล่ เขต
บางคอแหลม กรุงเทพมหานคร 10120

เลขที่ผู้เสียภาษี: 0105547089816 สาขาที่ 00001

ผู้ซื้อ: มหาวิทยาลัยรังสิต

ที่อยู: 52/347 ถนนเทพรัตน ตำบลหลักหก อำเภอเมือง
จังหวัดปทุมธานี 12000

เลขที่ผู้เสียภาษี: 0994000241241 สำนักงานใหญ่

รายละเอียด:

เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	00000 - 66285
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567
เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	0327933
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567
เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	0327933
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567
เลขที่ใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	0327933
วันที่ออกใบกำกับภาษีเดิมรูปเล่ม	07/08/2567

รายการสินค้า

รายการสินค้า	จำนวน	จำนวนเงิน
นมผงชนิดผง	20	800.00 V
นมผงชนิดผง	20	800.00 V

นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท
นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท
นมผงชนิดผง	.00 บาท
นมผงชนิดผง	1,495.33 บาท
นมผงชนิดผง	104.67 บาท
นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท
นมผงชนิดผง	1,600.00 บาท

รวมรวม:

รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	1,600.00 บาท

รวมรวม:

รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	.00 บาท
รวมรวม	1,600.00 บาท

รวมรวม:

รวมรวม: 1 ครั้งเท่านั้น หากสูญหายจะ
สำเนาทดแทนโดยมีค่าใช้จ่าย

รวมรวม:

รวมรวม: 1 ครั้งเท่านั้น หากสูญหายจะ
สำเนาทดแทนโดยมีค่าใช้จ่าย

ห้องอาหารหอพักมหาวิทยาลัยรังสิต

เล่มที่ 080

ใบเสร็จรับเงิน

เลขที่ 03976

ได้รับเงินจาก นันทิพนธ์ นวรัตน์

วันที่ 9 / 8 / 67

จำนวน	รายการ	จำนวนเงิน
	ค่าอาหารบุฟเฟต์	6,000.-
	(โอนเข้า บค.)	
	(หักค่าน้ำควดอื่น)	6,000.-

หัวหน้าแผนกการเงิน

จิราภรณ์
ผู้รับเงิน

สงฆ์



☎ 064 937 4875



เล่มที่

เลขที่

ปิดเงินสด
CASH SALE
現兌單

४. प्रथम

วันที่ ๒๕
DATE

9-08-67

ที่อยู่ 住址
ADDRESS

IDENTIFICATION NO.

TAX IDENTIFICATION NO.

[illegible]

ผู้รับเงิน / COLLECTOR / 收銀人

ขอขอบคุณ
ท่านที่อุดหนุน

ห้องอาหารหอพักมหาวิทยาลัยรังสิต

ใบเสร็จรับเงิน

เดิมที่ **080**

เลขที่ **03977**

วันที่ **9 / 8 / 67**

ได้รับเงินจาก มหาวิทยาลัยรังสิต

จำนวน	รายการ	จำนวนเงิน
	ค่าอาหารกลางวัน	8,000
	(โอนเข้า บัญชี)	
	* โครงการอาหารกลางวันโรงเรียนมัธยมศึกษา	4,500-
	* โครงการอาหารกลางวันโรงเรียนมัธยมศึกษา	3,500-
	(แนบต้นฉบับมา)	8,000 .

หัวหน้าแผนกการเงิน

ผู้รับเงิน

บริษัท เอส แอนด์ บี ซินเทติก จำกัด
(มหาชน)
อาคารอเนกประสงค์ ชั้น 23
เลขที่ 2034/100-103
ถนนสุขุมวิท 101 แขวงคลองเตย
เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10310
โทรศัพท์ 0-2785-4000
โทรสาร 0-2785-4040
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0107537001170
(สำนักงานใหญ่)

สาขาพัฒนาเทคโนโลยี
ถนน สุขุมวิท
(สาขาที่ 58)

ใบกำกับภาษี/ใบเสร็จรับเงิน
เลขที่เอกสาร P555010796 Date 05/07/2024

ผู้ซื้อ/ผู้รับ
มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ สถาบันพัฒนบริหารศาสตร์
บัญชีเลข
เลขที่ 52/247
คำขอซื้อ
จำนวนเงินยกย่อง
จำนวน ๒๒๒๒๒
จำนวน ๒๒๒๒๒
จำนวน ๒๒๒๒๒
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0394000241241
(สาขาที่)

เอกสารใบกำกับภาษีอย่างย่อ
หมายเลขเครื่องเก็บเงิน : E04130000240668
ตัวเครื่องเก็บเงิน : 001
เลขที่ใบกำกับภาษีอย่างย่อ วันที่ เวลา บันทึก
0899761 05/07/2024 08:20:15 1065023-1

ค่าอาหาร/เครื่องดื่ม/เบเกอรี่	430.00
ค่าบริการ	55.00
ค่าบริการ (Service)	0.00
จำนวนเงินยกย่อง	0.00
จำนวนเงินยกย่อง	350.47
จำนวนเงินยกย่อง	24.53
จำนวนเงินยกย่อง	375.00
(จำนวนเงินยกย่องรวม)	

ชำระเงินโดย บัตรเครดิต / Unlitz
XXXXXXXXXX4355

ลงชื่อ



ผู้รับเงิน

บริษัท เอส แอนด์ บี ซิสเต็ม จำกัด
(มหาชน)
อาคารนิคมอุตสาหกรรม ชัย 23
เลขที่ 2034/106-163
ถนนเพชรบุรีตัดใหม่ แขวงบางกะปิ
เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร 10310
โทรศัพท์ 0-2785-4050
โทรสาร 0-2785-4040
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0107537001170
(สำนักงานใหญ่)

สาขาติดต่อใบกำกับภาษี
ถนน พหลโยธิน
(สาขาที่ 581)

ใบกำกับภาษี/ใบเสร็จรับเงิน
เลขที่เอกสาร P555010799 Date 05/07/2024

ชื่อที่อยู่ลูกค้า
มหาวิทยาลัยรังสิต
เลขที่ 52/347
ตำบลหลักหก
อำเภอเมืองปทุมธานี
จังหวัด ปทุมธานี 12000
โทรศัพท์ -
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000241241
(สำนักงานใหญ่)

เลขตามใบกำกับภาษีอย่างย่อ
หมายเลขเครื่องเก็บเงิน : E04130000290668
ลำดับเครื่องเก็บเงิน : 001
เลขใบกำกับภาษีอย่างย่อ วันที่ เวลา พนักงาน
0899788 05/07/2024 10:48:23 1065023-1

ค่าอาหาร/เครื่องดื่ม/เซอร์วิส	1,456.00
ค่าน้ำดื่มกาแฟ	234.00
ค่าน้ำดื่ม	0.00
ค่าบริการ (Service)	0.00
จำนวนเงินรวมภาษี	1,143.93
ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%	80.07
รวมเงินรวมสุทธิ (รวมภาษี)	1,224.00

ชำระ: เงินสด รับ: Unfiled
XXXX 49680

ลงชื่อ

ผู้รับเงิน

ร.พ.บ.บ.
(๖๖)

๗๐.๐๐

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า (นาย)

นาง

สว.พงษ์

นามสกุล ว่างค์

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ ๕ หมู่ที่ ๑

ตรอก/ซอย -

ถนน เทพบาล ๑๐ ๑๕

ตำบล ท่าบ่อ

อำเภอ เกาะจันทร์

จังหวัด ชลบุรี

ได้รับเงินจำนวน

๓๐๐

บาท

(สิบพันบาทถ้วน)

สำหรับ

รับเงิน

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน


(สว.พงษ์ ว่างค์)

ลงนามผู้จ่ายเงิน


(นายอภัยสิทธิ์ อภัยสิทธิ์)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง
นางสาว
ชื่อ นามสกุล
ที่อยู่ เลขที่ ๗๕/๗ ม. ๖ ต. รอก/ชอย ถนน
ตำบล อำเภอ จังหวัด
ได้รับเงินจำนวน ๒๐๐๐ บาท (.....) สำหรับ
.....

ลงนามผู้รับเงิน
(.....)

ลงนามผู้จ่ายเงิน
(.....)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 111/18 ตรอก/ซอย ถนน
ตำบล อำเภอ จังหวัด
ได้รับเงินจำนวน 500 บาท (.....)
สำหรับ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน *
(.....)
ลงนามผู้จ่ายเงิน
(.....)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 111/18 ตรอก/ซอย ถนน
ตำบล บ้านใหม่ อำเภอ เมือง จังหวัด นครราชสีมา
ได้รับเงินจำนวน 500 บาท (หกร้อยบาทถ้วน)
สำหรับ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน *
(หงสาวดีนอรรถพร น.อ.อ.)

ลงนามผู้จ่ายเงิน
(.....)

สิงห์บุรี
(๖๖)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง อ. เกน นามสกุล เป็ญลือ
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ๔๑/๑ ตรอก/ซอย - ถนน -
ตำบล สิงห์ อำเภอ บางระจัน จังหวัด สิงห์บุรี
ได้รับเงินจำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)
สำหรับ รับส่งมอบ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน [Signature]
(นางอ. เกน เป็ญลือ)

ลงนามผู้จ่ายเงิน [Signature]
(นายอ. เกน เป็ญลือ)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง ชลิตา นามสกุล คันทะ
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 149 ม. 11 ต.รอก/ชอย ถนน
ตำบล หนองสีวฬ อำเภอ ม.บ.ท.ว. จังหวัด กรุงเทพมหานคร
ได้รับเงินจำนวน 3000 บาท (สามพันบาทถ้วน)
สำหรับ สมณูปการ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

ชลิตา
(นาย ชลิตา คันทะ)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

สมณูปการ
(สมณูปการ ม.บ.ท.ว.)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง ปัทมา นามสกุล จารุณากุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ๑๑/๑ หมู่ ๑ ต.รอก/ชอย ถนน
ตำบล หนอง อำเภอ บางปะหัน จังหวัด สมุทรสาคร
ได้รับเงินจำนวน ๑๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
สำหรับ รับเงินบริจาค เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

นางสาว ปัทมา
(นางสาว ปัทมา)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

ร.ช. ชิตเพรดา
(ร.ช. ชิตเพรดา)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
(นาง) นวลลักษณ์ นามสกุล ฉิมพาวลี
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ๑๑ หมู่ ๒ ต.รอก/ชอย ถนน
ตำบล สาลี่ อำเภอ บางปลา อำเภอสว่าง
ได้รับเงินจำนวน 1500๐- บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)
สำหรับ วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ
เรียนร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน (นางสาว นวลลักษณ์) (นางสาว นวลลักษณ์)
ลงนามผู้จ่ายเงิน (นาย ก. ก.) (นาย ก. ก.)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง ทอยศ นามสกุล แก้วดี
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ๔๕ / ๕๕๓ ตรอก/ซอย นวศิริซอย ถนน
ตำบล แขวงนางสาวนวล อำเภอ เขื่อนนางสาวนวล จังหวัด กรุงเทพมหานคร
ได้รับเงินจำนวน ๓๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)
สำหรับ รับเงินค่าจ้าง เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

๒๒ ๕-
(นางทอยศ แก้วดี)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

๒๒ ๕-
(นางสาวนวล นวศิริ)

เทพศิรินทร์
(ป.ป.ทอว)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ๕๖ ตรอก/ซอย นานา ถนน ป.ป.ทอว
ตำบล ต.ป.ทอว อำเภอ ต.ป.ทอว จังหวัด ป.ป.ทอว
ได้รับเงินจำนวน ๓๐๐ บาท (สามร้อยบาทถ้วน)
สำหรับ ๓๐๐ บาท/๓๐๐ บาท เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน (เทพศิรินทร์ ป.ป.ทอว)

ลงนามผู้จ่ายเงิน (เทพศิรินทร์ ป.ป.ทอว)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
 นาง ศิริ นามสกุล ไกรสกุล
 นางสาว
 ที่อยู่ เลขที่ ๑๐๙/๑๕๐ หมู่ ๒ ต.รอก/ชอย ถนน
 ตำบล นพเกษาราม อำเภอ เมืองสมุทรปราการ จังหวัด สมุทรปราการ
 ได้รับเงินจำนวน ๑๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
 สำหรับ รับเงิน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน ศิริ
 (ศิริ ไกรสกุล)

ลงนามผู้จ่ายเงิน ศิริ
 (ศิริ ไกรสกุล)

จำนวน
(ตัว)

5,500

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 445/127 ม.9 ถนน
ตำบล ห้วย อำเภอ จังหวัด นครราชสีมา
ได้รับเงินจำนวน 500 บาท (.....)
สำหรับ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

.....
(นางสาว)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

.....
(นาย)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง บุษราคัม นามสกุล จรัสขันธ์
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 24/1 หมู่ 2 ต.รอก/ชอย ถนน
ตำบล ขยาย อำเภอ บางปะหัน จังหวัด พระนครศรีอยุธยา

ได้รับเงินจำนวน ๑๐๐ บาท (หนึ่งร้อยบาทถ้วน)
สำหรับ ทุนในครัวเรือน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน x สัญดา อมรินทร์
(สมหมาย อมรินทร์)

ลงนามผู้จ่ายเงิน ๑๐
(นายสมหมาย อมรินทร์)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง ทวิดา นามสกุล ศรีวิโรจน์
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 339/10 ม.9 ต.รอก/ชอย ถนน
ตำบล ท่าช้าง อำเภอ บางกล่ำ จังหวัด สงขลา
ได้รับเงินจำนวน 2000 บาท (สองพันบาทถ้วน)
สำหรับ หมอนใบขาว เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน * ทวิดา
(ทวิดา ศรีวิโรจน์)

ลงนามผู้จ่ายเงิน ดร.
(ดร.ศรวิทย์ วัฒนศิริ)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง สกลิพนธ์ นามสกุล วัฒนพิทยโชติ
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 555/23 ตรอก/ซอย - ถนน เทิดถรณ์
ตำบล วังน้ำเย็น อำเภอ ศรีดอนชัย จังหวัด กรุงเทพมหานคร
ได้รับเงินจำนวน 1500 บาท (หนึ่งพันห้าร้อยบาท)
สำหรับ รับมอบเงิน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน [Signature]
(.....)

ลงนามผู้จ่ายเงิน [Signature]
(สกลิพนธ์ วัฒนพิทยโชติ)

ตราการค้า
(มธบ)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ตรอก/ซอย ถนน
ตำบล อำเภอ จังหวัด
ได้รับเงินจำนวน บาท (.....)
สำหรับ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน &
(.....)

ลงนามผู้จ่ายเงิน
(.....)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 151953 ต.รอก/ชอย น.บ.ด.อ. ถนน
ตำบล บางขันแวงดงพล อำเภอ เขาค้อดงพล จังหวัด กรุงเทพมหานคร
ได้รับเงินจำนวน 500 บาท (.....)
สำหรับ ได้รับเรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน
(.....)

ลงนามผู้จ่ายเงิน
(.....)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง ชวลิต นามสกุล สินบัว
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ๑๕๖ ม. ๑๑ ต.รอก/ซอย ถนน
ตำบล บ้านใหม่ อำเภอ บ้านใหม่ จังหวัด สุพรรณบุรี
ได้รับเงินจำนวน ๕๐๐ บาท (ห้าร้อยบาทถ้วน)
สำหรับ รับเงิน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน ชวลิต
(นาย ชวลิต สินบัว)
ลงนามผู้จ่ายเงิน
(นาย ชวลิต สินบัว)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย

นาง

นงกัลลักษณ์

นามสกุล นิมมานลิ

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ 31 หมู่ 2

ตรอก/ซอย

ถนน

ตำบล ลำไย

อำเภอ

บางปลาเ้า

จังหวัด

สุพรรณบุรี

ได้รับเงินจำนวน

1000

บาท

(

หนึ่งพันบาทถ้วน

)

สำหรับ

ช่วยเหลือ

เขียนร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

นางสาว นงกัลลักษณ์ นิมมานลิ

ลงนามผู้จ่ายเงิน

นาย นงกัลลักษณ์ นิมมานลิ

ฉบับที่.....
(๖๐๖๔๔)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย

นาง

ปานจันทน์

นามสกุล ป่องทอง

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ 13-17 ซ. 3

ตรอก/ซอย.....

ถนน.....

ตำบล บ้านโคก

อำเภอ บางมอ

จังหวัด ประจวบคีรีขันธ์

ได้รับเงินจำนวน

1,500

บาท

(หกพันห้าร้อยถ้วน)

สำหรับ

รับเงินค่า

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

*

ปานจันทน์

(นกยูง ป่องทอง)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

.....

(.....)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 46 ตรอก/ซอย ถนน
ตำบล อำเภอ จังหวัด
ได้รับเงินจำนวน 8000 บาท (สิบพันบาทถ้วน)
สำหรับ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน
(.....)
ลงนามผู้จ่ายเงิน
(.....)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง ทรวงศ์ นามสกุล แก้ว
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 45/853 ตรอก/ซอย หน้าวัดไร่ ถนน -
ตำบล เขื่อนหนองบัว อำเภอ เขื่อนหนองบัว จังหวัด กรุงเทพมหานคร
ได้รับเงินจำนวน 1500 บาท (หนึ่งพันห้าร้อยบาทถ้วน)
สำหรับ รับเงิน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน นาย
(นาย)

ลงนามผู้จ่ายเงิน นาย
(นาย)

๕

๕ ()

วิวัฒน์
(วันเสาร์ที่ ๖)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 41/1 ตรอก/ซอย ถนน
ตำบล หิอง อำเภอ บางระจัน จังหวัด สิงห์บุรี
ได้รับเงินจำนวน 500 บาท (.....)
สำหรับ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

.....
(นางอุเทน ไม้หลอ)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

.....
(นายสมชาย ใจดี)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า (นาย) สมพงษ์ นามสกุล ผ่องศรี
 นางสาว
 ที่อยู่ เลขที่ 2 หมู่ 1 ต.รอก/ซอย 45 ถนน ลาดบัวหลวง 15
 ตำบล ท่าบอง อำเภอ เกาะจันทร์ จังหวัด ชลบุรี
 ได้รับเงินจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
 สำหรับ ค่าใช้หนี้สมัครเรียนผู้เสียค่าเล่าเรียน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน ร.ร. พณิชยการลาดหญ้า
 (.....)

ลงนามผู้จ่ายเงิน สมพงษ์
 (.....)
 สถาบันพัฒนาสังคม

ไม่มี
1

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย

นาง

อูเทน

นามสกุล

เป็ยลือ

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่

๐๑/๑

ต.รอก/ซอย

-

ถนน

-

ตำบล

ลิ้น

อำเภอ

บางเงิน

จังหวัด

สุรินทร์

ได้รับเงินจำนวน

1,000

บาท

(

หนึ่งพันบาทถ้วน)

สำหรับ

ค่าตอบแทนวิทยากรพิเศษ

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

๘

(นางอูเทน เป็ยลือ)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

๘

(นางสาวอูเทน เป็ยลือ)

๘

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า (นาง)

นาง

นาม สิริ

นามสกุล

โชคสกุล

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ ๑๑/๑๔๐ หมู่ ๒

ครอบครัว/ขอ

ถนน

ตำบล พระยาโขน

อำเภอ เมืองสมุทรปราการ

จังหวัด สมุทรปราการ

ได้รับเงินจำนวน

๑๐๐๐

บาท

(หนึ่งพันบาทถ้วน)

สำหรับ

การโอนเงิน สวัสดิการ เงินช่วยเหลือ

เรียนร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

(นางสาว สิริ โชคสกุล)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

(นางสาวกัญญกานต์ กุญชร)

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย

(นาง)

วงศ์ลักษณ์

นามสกุล นิมมาลี

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ 31 หมู่ 2

ตรอก/ซอย

ถนน

ตำบล สาลี

อำเภอ บางปลาม้า

จังหวัด

สมุทรบุรี

ได้รับเงินจำนวน 1,000.-

บาท

(หนึ่งพันบาทถ้วน)

สำหรับ

ซื้อสินค้าเพื่อใช้ในครัวเรือน

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

(นางสาว นิมมาลี นิมมาลี)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

(นางสาว นิมมาลี นิมมาลี)

รองผู้อำนวยการ
สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย

นาง

นางสาว

ไพฑูริย์

นามสกุล

อภัยภูธร

ที่อยู่

เลขที่ 111/18

ตรอก/ซอย

ถนน

ตำบล

อำเภอ

จังหวัด

ได้รับเงินจำนวน

1,000

บาท

(หนึ่งพันบาทถ้วน)

สำหรับ

ทนายธรรมาสีริบสนนเคื่อง ปกวดสนนไทย

เรียนร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

(ไพฑูริย์ อภัยภูธร)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

(นางสาวณัฏฐ์ณรัตน์ กุญชร)

รองผู้อำนวยการ

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ร.ร. ราชโบริกานุเคราะห์
(พิษณุโลก)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง สรวงศักดิ์ นามสกุล นันทอ
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ ๗๖/๑ ม.๑ ตรอก/ซอย - ถนน -
ตำบล บ้านคอก อำเภอ โพธาราม จังหวัด ราชบุรี
ได้รับเงินจำนวน 1,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
สำหรับ ค่าเก็บเงินค้ำประกันเพื่อควบคุมการดูแลรักษา เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

สรวงศักดิ์ นันทอ
(นาย สรวงศักดิ์ นันทอ)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

ปิยวิมล
นางสาวกัญญกานต์ กุญโกลจ
(รองผู้อำนวยการ)

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง ชินกมล นามสกุล พานมณี
 นางสาว
 ที่อยู่ เลขที่ 75/7 น.3 ต.รอก/ซอย..... ถนน.....
 ตำบล สามัคคี อำเภอ นครชัยศรี จังหวัด นครปฐม
 ได้รับเงินจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพัน บาทถ้วน)
 สำหรับ การรับเงินสนับสนุนผู้ทำกิจกรรมนอกเวลา/ไทย เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน ชินกมล พานมณี
 (นายชินกมล พานมณี)
 ลงนามผู้จ่ายเงิน นางสาวกัญญ์ณภัท
 (นางสาวกัญญ์ณภัท ฤกษ์โคจร)
รองผู้อำนวยการ
 สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
 นาง ปิ่นแก้ว นามสกุล ปิ่นแก้ว
 นางสาว
 ที่อยู่ เลขที่ 15-17 ม.3 ตรอก/ซอย ถนน
 ตำบล บ้านเกิด อำเภอ ขอนแก่น จังหวัด ขอนแก่น
 ได้รับเงินจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
 สำหรับ เก็บเงินค่าธรรมเนียมการสอบ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

.....
 (นางสาว ปิ่นแก้ว ปิ่นแก้ว)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

.....
 (นางสาว ปิ่นแก้ว ปิ่นแก้ว)
 รองผู้อำนวยการ
 สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง นามสกุล
นางสาว

ที่อยู่ เลขที่ 24/1 หมู่ 2 ตรอก/ซอย ถนน
ตำบล อำเภอ จังหวัด
ตำบล อำเภอ จังหวัด
ตำบล อำเภอ จังหวัด

ได้รับเงินจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
สำหรับ เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน
(.....)

ลงนามผู้จ่ายเงิน
(.....)

รองผู้อำนวยการ
สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

(พิมพ์ชื่อตัว)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า (นาย)

นาง

ชวลิต

นามสกุล สันเป้ง

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ 144 หมู่ที่ 11

ตรอก/ซอย

ถนน

ตำบล บางพลีใหญ่

อำเภอ บางพลี

จังหวัด

สมุทรปราการ

ได้รับเงินจำนวน

1,000

บาท

(หนึ่งพันบาทถ้วน)

สำหรับ

ค่าเก็บเงินค่าปรับค่าเสียหาย

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

(นาย ชวลิต สันเป้ง)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

(นางสาวกัญญ์กานต์ กุญโศจร)

รองผู้อำนวยการ

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

วิชาบัญชี ๑

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย

นาง

พริ้ง

นามสกุล

แก้วดี

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ 45/453

ตรอก/ซอย

พริ้ง

ถนน

-

ตำบล

พริ้ง

จังหวัด

กรุงเทพมหานคร

ได้รับเงินจำนวน

1,000

บาท

หนึ่งพันบาทถ้วน

สำหรับ

การรับเงิน

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

(นางสาว พริ้ง)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

(นางสาว กัญญา)

รองผู้อำนวยการ

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า (นาย)
 นาง นามสกุล
 นางสาว
 ที่อยู่ เลขที่ 44/9 ม. 2 ตรอก/ซอย ถนน
 ตำบล บางดง อำเภอ บางกรวย จังหวัด นครปฐม
 ได้รับเงินจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
 สำหรับ ค่าเก็บเงิน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน
 (.....)

ลงนามผู้จ่ายเงิน
 (นางสาวกัญญ์กานต์ กอโคจร)
 รองผู้อำนวยการ
 สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย ทิวตัก นามสกุล ศรีวิโรจน์

นางสาว

ที่อยู่ เลขที่ 559/10 ม. 9 ตรอก/ซอย..... ถนน.....
ตำบล ป่าสัก อำเภอ บางบาล จังหวัด สุพรรณบุรี

ได้รับเงินจำนวน ๒,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
สำหรับ ทุนเงินสวัสดิการนักเรียนทุน กวดวิชา ไทย เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

ทิวตัก
(ทิวตัก ศรีวิโรจน์)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

ทิวตัก
(นางสาวกัญญ์กานต์ ภูญโศจร)

รองผู้อำนวยการ

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า (นาย)

นาง

สุภาพร

นามสกุล

เจริญศรี

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่

135/1-๑1

ตรอก/ซอย

ถนน

ตำบล

วังหลวง

อำเภอ

เมืองเพชรบุรี

จังหวัด

เพชรบุรี

ได้รับเงินจำนวน

1,000

บาท

(หนึ่งพันบาทถ้วน)

สำหรับ

ครอบครัวในมูลนิธิฯ เข้าอบรม กศน. กศ. ไทย

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

(นาย สุภาพร เจริญศรี)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

(นางสาวบุญกานต์ ภูมิดวง)

รองผู้อำนวยการ

สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย นามสกุล
 นร.
 นางสาว

ที่อยู่ เลขที่ 585/23 ตรอก/ซอย ถนน
 ตำบล สักน อำเภอ ๑๐๖๐๖ จังหวัด กทม.

ได้รับเงินจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
 สำหรับ ทดรับเงิน ภาษีเงินได้ (ภาษีเงินได้บุคคลธรรมดา) เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน
 (นาย)

ลงนามผู้จ่ายเงิน
 (นางสาว)

รองผู้อำนวยการ
 สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
นาง กมลทิพย์ นามสกุล กิตติคุณ
 นางสาว
 ที่อยู่ เลขที่ 445/127 บ. ... ตรอก/ซอย ... ถนน ...
 ตำบล ... อำเภอ เมืองนครราชสีมา จังหวัด นครราชสีมา
 ได้รับเงินจำนวน 1,000 บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)
 สำหรับ ค่าธรรมเนียมการเรียน เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน นาง กมลทิพย์ กิตติคุณ
 ลงนามผู้จ่ายเงิน นาย ...
 รองผู้อำนวยการ
 สถาบันศิลปวัฒนธรรมและพัฒนาสังคม

ข้าพเจ้า นาย สมชาย นามสกุล สมพงษ์
นางสาว
ที่อยู่ เลขที่ 10/14 ตรอก/ซอย หน้าวัดป่าไร่ ถนน พหลโยธิน
อำเภอ ศรีนครินทร์ จังหวัด นนทบุรี
แผนก
บริษัท
คณะ
ได้รับเงินจำนวน 2,500.- บาท (สองพันห้าร้อยบาท)
สำหรับ ค่าธรรมเนียม (รวมค่าเช่า) เสร็จเรียบร้อยแล้ว
ลงนามผู้รับเงิน [Signature]
(.....)
ลงนามผู้จ่ายเงิน [Signature]
(ศิริชัย สมพงษ์)

ข้าพเจ้า นาย อภัย นามสกุล สีม่วง
นางสาว 12

ที่อยู่ เลขที่ 166 ตรอก/ซอย บรมราชชนนี 117 ถนน บรมราชชนนี
อำเภอ ทวีวัฒนา จังหวัด กรุงเทพฯ

แผนก _____
บริษัท _____
คณะ _____

ได้รับเงินจำนวน 2,500.- บาท (สองพันห้าร้อยบาท)
สำหรับ กรรมการติดต่อก (งานติดต่อ) เขียนร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน อภัย สีม่วง
(นายอภัย สีม่วง)

ลงนามผู้จ่ายเงิน [Signature]
(สีม่วง)

ข้าพเจ้า นาย วิเศษ นามสกุล มั่งคั่ง
นางสาว

ที่อยู่ เลขที่ ๓๔/๙๕ หมู่ ๑๕ ถนน พหลโยธิน ๒
อำเภอ พยุหะคีรี จังหวัด พย

แผนก บริหารงานทั่วไป
หน้าที่ ผู้ช่วย
คณะ

ได้รับเงินจำนวน ๑๕๐๐ บาท (สองพันห้าร้อยบาท)
สำหรับ ค่าธรรมเนียม (รวมค่าพิมพ์) เดือน มิถุนายน

ลงนามผู้รับเงิน วิเศษ มั่งคั่ง
(วิเศษ มั่งคั่ง)

ลงนามผู้จ่ายเงิน [Signature]
(วิเศษ มั่งคั่ง)

ข้าพเจ้า นาย วิฑูรย์ นามสกุล สุกัญญาไพโร
นางสาว

ที่อยู่ เลขที่ 12/105 ครอบ/ร่อย ถนน
อำเภอ จันทบุรี จังหวัด จันทบุรี

แผนก
บริษัท
คณะ

ได้รับเงินจำนวน 2,500.- บาท (สองพันห้าร้อยบาท)
สำหรับ ค่าธรรมเนียม (รอมคัตเทศ) เสียเรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน วิฑูรย์ สุกัญญาไพโร
(วิฑูรย์ สุกัญญาไพโร)

ลงนามผู้จ่ายเงิน วิฑูรย์ สุกัญญาไพโร
(วิฑูรย์ สุกัญญาไพโร)



สถาบัน/ วิทยาลัย/ คณะ/ ฝ่าย/ ตาม./ แผนก..... (ผู้ซื้อ/ผู้รับบริการ)

ข้าพเจ้า นายศักดิ์ สถานงาน (ผู้เบิกจ่าย) ตำแหน่ง อำนวยการบริหารงานทั่วไป
ขอรับรองว่า รายจ่ายข้างต้นนี้ไม่อาจเรียกเก็บใบเสร็จรับเงินจากผู้รับได้ และข้าพเจ้าได้จ่ายไปเป็นจำนวนของทาง
สถาบัน/วิทยาลัย/คณะ/ฝ่าย/แผนก โดยแท้ ตั้งแต่วันที่ 9/8/67 ถึงวันที่ 7/8/67

ลงชื่อ _____ (ผู้เบิกจ่าย)
(นายศักดิ์ชัย สงวนนาม)
ที่ปรึกษาฝ่ายบริหารไทยฯและหลักสูตรไทยฯ
ลงชื่อ _____ (ผู้อนุมัติ)
(นายวิมล นาม)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย
 นาง นามสกุล
 นางสาว
 ที่อยู่ เลขที่ ตรอก/ซอย ถนน
 ตำบล อำเภอ จังหวัด
 ได้รับเงินจำนวน บาท ()
 สำหรับ เรียบร้อยแล้ว
 ลงนามผู้รับเงิน
 ()
 ลงนามผู้จ่ายเงิน
 (นายเสกดิษฐ์ สมนวนพ
 ที่ปรึกษาฝ่ายดนตรีไทยและหัตถศิลป์ไทย)

ใบรับเงิน

ข้าพเจ้า นาย

นาง

กิตติศักดิ์

นามสกุล

อาจาม

นางสาว

ที่อยู่

เลขที่ 79

ตรอก/ซอย

ถนน

ตำบล หนอง

อำเภอ

เมือง

จังหวัด

สงขลา

ได้รับเงินจำนวน 15,000

บาท

(หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

สำหรับ

ค่าน้ำประปา

เรียบร้อยแล้ว

ลงนามผู้รับเงิน

กิตติศักดิ์

อาจาม

(นางกิตติศักดิ์

อาจาม)

ลงนามผู้จ่ายเงิน

[Signature]

(นายศักดิ์ศรี สงคราม)

ศึกษาฝ่ายสตรีไทยและหัตถศิลป์ไทย